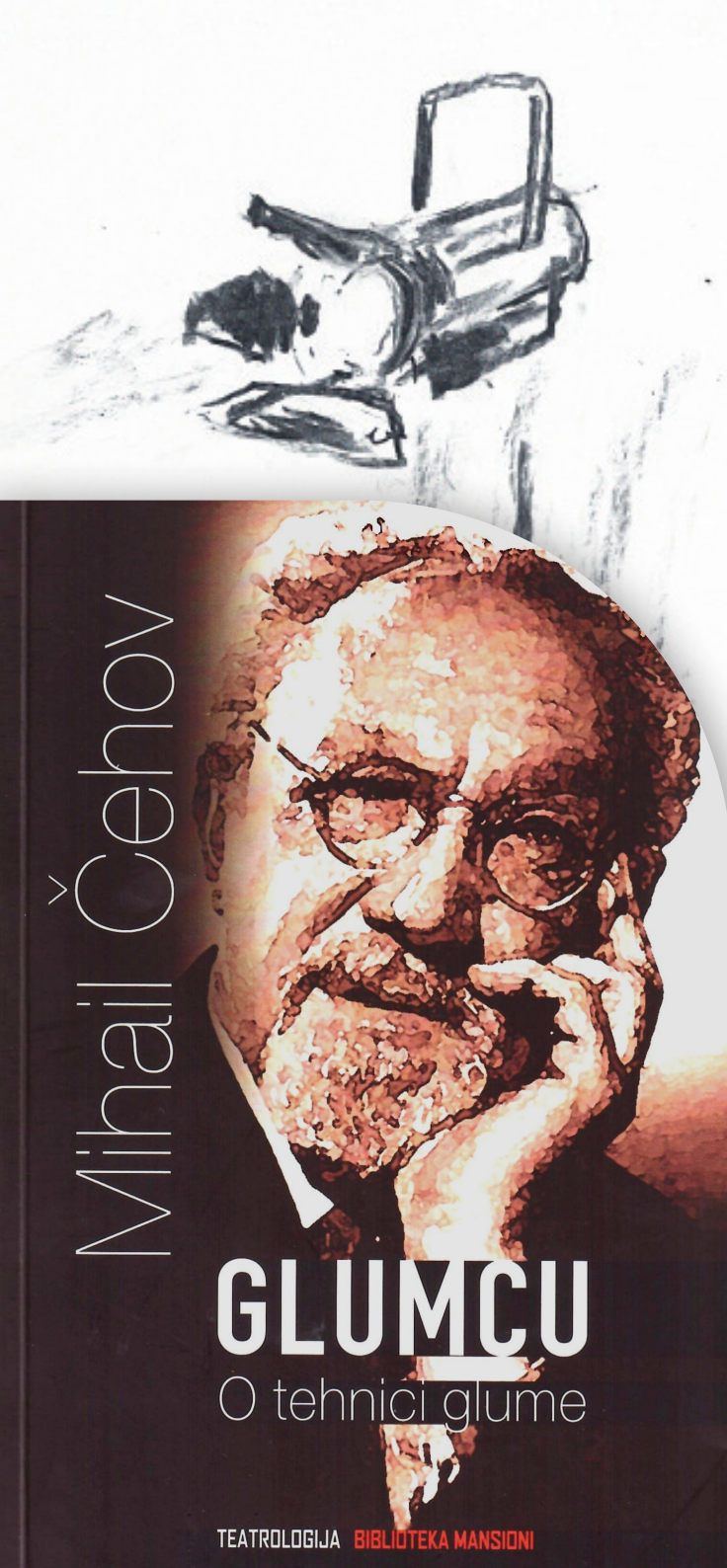




Dani Hrvatskog centra ITI na Sveučilištu u Osijeku

3. - 4. studeni 2026.

Promocija teatrologijske i dramske biblioteke Mansioni koja se približava 100. naslovu

Promocija časopisa Kazalište i Kretanja/Movements

Promocija biblioteke Kretanja

Međunarodni programi

Scenska čitanja: Insomnija Beatrice Kurbel i Vanya je živ Natalije Lizorkine



FILOZOFSKI FAKULTET
SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU



Hrvatski centar ITI
International Theatre Institute

Utorak, 3. studeni:

Program u Auli Rektorata Sveučilišta u Osijeku

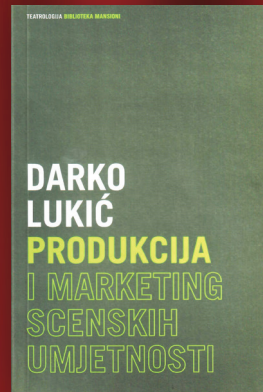
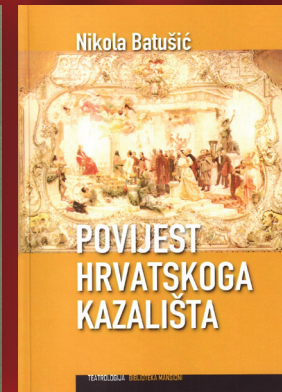
11:00 - Razgovor na temu nakladništva HC ITI: Biblioteka Mansioni, časopis Kazalište, Biblioteka Kretanja
(moderira Lucija Ljubić, sudjeluju: Željka Turčinović i Maja Đurinović)

12:00 - Pauza za kavu

12:30 - Razgovor na temu nakladništva Centra – pitanja iz publike

Program u predvorju Rektorata u Osijeku

18:00 - Scensko čitanje drame Beatrice Kurbel: *Insomnija*
(režija: Katica Šubarić, sudjeluju: Dora Pejić, Eva Getoš i Marija Vukelić)
- razgovor s autoricom Beatricom Kurbel vodi Lucija Ljubić



Srijeda, 4. studeni:

Program na Filozofskom fakultetu u Osijeku

11:00 - Predstavljanje međunarodnih programa Hrvatskog centra ITI: Međunarodna dramska kolonija u Grožnjanu, Hrvatski kazališni showcase, dvojezični časopis za plesnu umjetnost *Kretanja/Movements*, poruke za Međunarodni dan plesa, publikacija *Croatian Theatre*
(moderira: Robert Raponja, sudjeluju: Željka Turčinović i Maja Đurinović)

Program u Maloj dvorani Filozofskog fakulteta u Osijeku

18:00 - Scensko čitanje drame Natalije Lizorkine: *Vanya je živ*
(režija: Patrik Sečen, sudjeluju: Melody Martišković, Ena Jagec i Toni Kukuljica)
- razgovor s redateljem i glumcima vodi Robert Raponja

