

# Izvješće o radu (poslovanju) HRT-a za 2021.



Zagreb, lipanj 2022.

**SADRŽAJ**

<b>1. SAŽETAK</b> .....	<b>2</b>
<b>2. OSTVARENJE PROGRAMA RADA HRT-A</b> .....	<b>5</b>
<b>2.1. PROGRAM</b> .....	<b>5</b>
<b>2.1. PRODUKCIJA</b> .....	<b>17</b>
<b>2.2. PJ POSLOVANJE</b> .....	<b>22</b>
<b>2.3. SUJ PODRŠKA UPRAVLJANJU</b> .....	<b>31</b>
<b>2.4. PJ TEHNOLOGIJA</b> .....	<b>35</b>
<b>3. BILANCA</b> .....	<b>41</b>
<b>3.1. PROMJENE BILANČNIH POZICIJA</b> .....	<b>42</b>
<b>3.1.1. PROMJENE IMOVINE</b> .....	<b>42</b>
<b>3.1.2. PROMJENE OBVEZA I VLASTITIH IZVORA</b> .....	<b>43</b>
<b>3.2. POTRAŽIVANJA ZA PRIHODE</b> .....	<b>44</b>
<b>3.3. OBVEZE</b> .....	<b>45</b>
<b>3.3.1. OBVEZE ZA RASHODE</b> .....	<b>45</b>
<b>3.3.2. OBVEZE ZA DOBAVLJAČE</b> .....	<b>46</b>
<b>3.3.3. OBVEZE ZA KREDITE I ZAJMOVE</b> .....	<b>47</b>
<b>3.4. IZVANBILANČNI ZAPISI</b> .....	<b>50</b>
<b>4. IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA ZA RAZDOBLJE OD 1.1. DO 31.12.2021</b> .....	<b>51</b>
<b>4.1. IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA (INTERNA REKLASIFIKACIJA)</b> .....	<b>52</b>
<b>4.2. STRUKTURA PRIHODA</b> .....	<b>54</b>
<b>4.2.1. JAVNI PRIHODI</b> .....	<b>55</b>
4.2.1.1. Mjesečna pristojba.....	55
4.2.1.2. Dotacije .....	57
<b>4.2.2. KOMERCIJALNI PRIHODI</b> .....	<b>58</b>
4.2.2.1. Prihodi od oglašavanja .....	58
<b>4.2.3. OSTALI POSLOVNI PRIHODI</b> .....	<b>59</b>
<b>4.2.4. PRIHODI OD FINACIJSKE IMOVINE</b> .....	<b>61</b>
<b>4.3. STRUKTURA RASHODA</b> .....	<b>61</b>
<b>4.3.1. STRUKTURA RASHODA PO VRSTAMA</b> .....	<b>61</b>
<b>4.3.2. TROŠKOVI PROIZVODNJE PROGRAMA</b> .....	<b>62</b>
<b>4.3.3. TROŠKOVI PROIZVODNJE PO PROGRAMSKIM KANALIMA</b> .....	<b>68</b>
<b>4.3.4. ULAGANJA U PROGRAMSKE SADRŽAJE – NEMATERIJALNA IMOVINA</b> .....	<b>72</b>
<b>4.3.5. OSTVARENI TROŠKOVI PROIZVODNJE, EMITIRANJA I OBJAVLJIVANJA SADRŽAJA MEĐUNARODNIH KANALA HRT-A ZA HRVATE IZVAN RH</b> .....	<b>73</b>
<b>4.3.6. EMITIRANJE PROGRAMA HRA U MINUTAMA</b> .....	<b>74</b>
<b>4.3.7. EMITIRANJE PROGRAMA HTV U MINUTAMA</b> .....	<b>74</b>
<b>4.3.8. PROIZVODNJA PROGRAMA HRT-A PO ODJELIMA U MINUTAMA</b> .....	<b>75</b>
<b>4.3.9. SLUŠANOST HR I GLEDANOST HTV KANALA</b> .....	<b>79</b>
<b>4.3.10. TROŠKOVI RADA</b> .....	<b>80</b>
<b>4.3.10.1. RADNICI</b> .....	<b>80</b>
<b>4.3.10.2. KVALIFIKACIJSKA STRUKTURA</b> .....	<b>81</b>
<b>4.3.10.3. PLAĆE I NAKNADE</b> .....	<b>82</b>
<b>4.3.11. TROŠKOVI VANJSKE SURADNJE</b> .....	<b>82</b>
<b>4.3.12. AMORTIZACIJA</b> .....	<b>84</b>
<b>4.3.12.1. STRUKTURA AMORTIZACIJE MATERIJALNE I NEMATERIJALNE IMOVINE</b> .....	<b>84</b>
<b>4.3.13. OSTALI TROŠKOVI</b> .....	<b>85</b>
<b>4.3.14. FINACIJSKI RASHODI</b> .....	<b>86</b>
<b>4.3.15. RASHODI PO MJESECIMA</b> .....	<b>87</b>
<b>5. NOVČANI TOK</b> .....	<b>88</b>
<b>PRILOG 1. – PREGLED KRETANJA BROJA RADNIKA</b> .....	<b>89</b>
<b>PRILOG 2. – INVESTICIJE</b> .....	<b>92</b>
<b>PRILOG 3. – PREGLED NABAVE EUROPSKIH DJELA OD NEOVISNIH PROIZVOĐAČA</b> .....	<b>102</b>
<b>PRILOG 4. IZVJEŠTAJ O DOBITI I GUBITKU PO DJELATNOSTIMA</b> .....	<b>107</b>
<b>6. KAZALO TABLICA</b> .....	<b>109</b>

## 1. Sažetak

2021. godina bila je još uvijek obilježena pandemijom korona virusa, a dodatni izazov postavljen je smjenom Glavnog Ravnatelja kojeg je Hrvatski sabor 15. srpnja 2021. godine razriješio dužnosti te je za vršitelja dužnosti imenovao Renata Kunića, a svi dosadašnji ravnatelji poslovnih jedinica su prestankom mandata dosadašnjeg Glavnog ravnatelja postali vršitelji dužnosti. Dana 20. listopada 2021. godine Odlukom Hrvatskog sabora Robert Šveb imenovan je za Glavnog ravnatelja HRT-a. Unatoč smjeni uprave održan je trend pozitivnog poslovanja.

Hrvatska radiotelevizija svojim djelovanjem pridonosi razvoju hrvatske kulture i umjetnosti s namjerom očuvanja hrvatskoga nacionalnog i kulturnog identiteta. Tako je u produkciji Hrvatske radiotelevizije nastala igrano-dokumentarna serija u četiri nastavka, **Doba uskoka**, koja se bavi do sad slabo proučenim te filmski i medijski potpuno neobrađenim dijelom hrvatske povijesti - senjskim uskocima. Doba uskoka raskošan je povijesni spektakl, s vrhunskom kostimografijom, scenografijom i vizualnim efektima te zanimljivo ispričanom pričom. Scenarist i redatelj je Božidar-Domagoj Burić, autor najprodavanijih hrvatskih serijala u inozemstvu, Hrvatski kraljevi i Republika. Osim četverodijelne serije, HRT je proizveo i dugometražni igrano-dokumentarni film koji se u svibnju 2021. emitirao u kinima diljem Hrvatske te je, unatoč pandemiji, ostvario izvrsnu posjećenost. Film i seriju u potpunosti je producirao HRT.

Ljetnu shemu HTV3 i ove je godine obilježio veliki ljetni projekt - **SUNČANA STRANA PRISAVLJA** (25. lipnja – 18. rujna). Cjelokupni glazbeni, umjetnički i filmski program emitiran je uživo. Na deset, od ukupno sedamnaest koncerata, nastupili su orkestri i Zbor HRT-a. HRT-ov projekt nagrađen je posebnom medijskom nagradom "Zlatni Studio". Ujedno je omogućio nastupe brojnim umjetnicima koji zbog epidemiološke situacije nisu mogli javno nastupati. Time je HRT u punom smislu riječi ispunio ulogu javnog servisa.

S ciljem očuvanja vrijednosti Domovinskog rata, HRT je u razdoblju od 14. studenog do 21. studenog, u povodu obilježavanja tridesete godišnjice stradanja Vukovara i Škabrnje, emitirao prigodni program **Dani sjećanja 1991.**

Hrvatska radiotelevizija, kao jedna od nositeljica provedbe ciljeva Nacionalne strategije poticanja čitanja za razdoblje od 2017. do 2022., pratila je događanja u vezi s **Godinom čitanja**. Na televizijskim i radijskim kanalima emitirane su brojne emisije i programi poticanja kulture čitanja i razvoja svijesti o ulozi knjige u životu čovjeka, a simbolični početak njihove realizacije obilježilo je **održavanje 10. Noći knjige**.

Pripremljen je i emitiran poseban program pod nazivom **Krležini dani**, u povodu 40. obljetnice smrti Miroslava Krleže. Tim je povodom HTV3 nizom emisija podsjetio na golem opus jedinstvenog književnika, enciklopedista, erudita i jednog od najvažnijih hrvatskih pisaca 20. stoljeća. Od 26. prosinca do 30. prosinca, u udarnom terminu emitirani su programi, od ekranizacija dramskih djela do razgovornih emisija o njegovoj novelistici, romanima kao i bogatoj dnevničkoj i esejističkoj ostavštini.

Ususret prvom (16. svibnja) i drugom krugu (30. svibnja) **lokalnih izbora** u Republici Hrvatskoj, u središnjim informativnim emisijama HRT-a redovito je izvještavano o predizbornim aktivnostima stranaka i stranačkih kandidata, te su objavljivani rezultati predizbornih istraživanja, HR rejting. Emitirani su promidžbeni spotovi i prenošene konferencije za medije Državnoga izbornog povjerenstva. Na dan prvog kruga kao i na dan drugog kruga lokalnih izbora na Prvom i Četvrtom programu Hrvatske televizije (HRT – HTV1/HTV4) te na Prvom programu Hrvatskog radija (HRT – HR1) emitirane su specijalne emisije u kojima su praćeni rezultati

diljem Hrvatske, uz detaljne rezultate i grafičke analize, reportaže i reporterska javljanja iz stožera kao i završna obraćanja izbornih pobjednika.

Ljetna shema HRT-a počela je 11. lipnja s realizacijom velikoga sportskog projekta – **Europskog prvenstva u nogometu**. U živo su prenošene sve utakmice s EURA, ukupno 51, a svake večeri emitirana je studijska emisija **EUROPEO**, koja je gledateljima prenosila sve događaje toga dana, kroz reportaže, analize i javljanja uživo. Bogato sportsko ljeto nastavljeno je **Ljetnim olimpijskim igrama u Tokiju**, od 23. srpnja do 8. kolovoza. Osim praćenja izvrsnih nastupa i rezultata hrvatskih sportaša, HTV je gledateljima omogućio oko 280 sati programa. Svakodnevno je za vrijeme trajanja igara na Drugom programu Hrvatske televizije (HRT – HTV2) u 21 sat na rasporedu bila emisija **(N)ippon**, emitirana iz HRT-ova studija na Prisavlju. Realizirani su i prijenosi svečanosti otvaranja i zatvaranja Olimpijskih igara u Tokiju. U razdoblju od 24. kolovoza do 5. rujna realizirane su **Paraolimpijske igre iz Tokija**, na kojima je sudjelovalo dvadeset i dvoje hrvatskih paraolimpijaca.

U 2021. godini ostvarena je dobit od 27,5 milijuna kuna odnosno nakon oporezivanja 11,2 milijuna kuna s tim da je od javnog dijela ostvaren gubitak od 62 milijuna kuna te je neto korist od komercijalnih prihoda pokrila nedostatak financiranja od pristojbe. Navedeno predstavlja nastavak provedbe Zaključka Vlade RH i postizanja cilja sanacije poslovanja kroz osiguranje stabilne likvidnosti kroz vlastite izvore financiranja i smanjenje zaduženosti.

U lipnju 2021. godine provedena je sistematizacija radnih mjesta kojom je obuhvaćen raspon radnih mjesta od koeficijenta 2,95 do 7,5 te je ujedno izvršeno uvećanje vrijednosti koeficijenta sa 1.337 kn na 1.380 kn. Sistematizacijom je ukupno povećana masa koeficijenata za 1.510 koeficijenata. Usprkos provedbi sistematizacije, troškovi osoblja (bruto plaće i materijalna prava bez otpremnina) su zadržani na razini troškova osoblja 2020. godine (2020. godine 442,33 mil kn bez otpremnina, 2021. godine 446,9 mil kn).

Pozitivan rezultat utjecao je i na poboljšanje likvidnosti, dok su troškovi financiranja višestruko niži od troškova financiranja u posljednjih 10 godina, a kamatne stope spuštene na prosječnu razinu od 0,70%. Poslovne aktivnosti 2021. godine u najvećoj mjeri su financirane iz vlastitih sredstava, a sve obveze podmiruju se u ugovorenim rokovima. U prihodovnom smislu valja istaknuti da usprkos pandemiji Covid-19 i socijalnim mjerama i odlukama Vlade RH o oprostima dugova, kao i zadržavanju visine pristojbe na 80 kn već desetinu godinu za redom, HRT je uspio održati stabilnost prihoda od pristojbe kao temeljnog izvora financiranja javne djelatnosti HRT-a.

I u 2021. godini Hrvatska radiotelevizija je provela značajna ulaganja u dugotrajnu nematerijalnu i materijalnu imovinu, te je u okviru tog investicijskog ciklusa izvršeno sveukupno 251,3 milijuna kuna ulaganja u dugotrajnu imovinu, što je oko 59,8 milijuna kuna više nego 2020. godine.

# Ostvarenje programa rada HRT-a

## 2. Ostvarenje programa rada HRT-a

### 2.1. Program

Program Hrvatske radiotelevizije (HRT) u 2021. godini proizvodnjom i emitiranjem programa ostvario je ulogu javnoga medijskog servisa, zadovoljivši interese javnosti na državnoj, regionalnoj i lokalnoj razini te osiguravši zastupljenost informativnog, umjetničkog, kulturnog, obrazovnog, dječjeg, zabavnog, sportskog, religijskog i drugog sadržaja. Navedene sadržaje HRT je emitirao na četiri nacionalna televizijska kanala (HTV 1, HTV 2, HTV 3, HTV 4), tri nacionalna radijska (HR 1, HR 2, HR 3), osam regionalnih/lokalnih radijskih kanala (Dubrovnik, Split, Knin, Zadar, Rijeka, Pula, Sljeme, Osijek), međunarodnom televizijskom (HRTint.) i radijskom kanalu (Glas Hrvatske) te putem SO WEB-a i multimedije.

Program se emitirao u skladu s programskim shemama koje su bile podijeljene u tri razdoblja:

- jesen 2020. – ljeto 2021.
- ljeto 2021.
- jesen 2021.

U 2021. godini za navedene programske kanale proizveden je velik broj emisija te je ostvarena vrlo velika minutaža:

Tablica 1. Programski kanali – minutaža proizvedenog programa

Naziv	GODIŠNJI PLAN		OSTVARENJE 1. - 12. 2021.	
	Broj emisija	Ukupno minuta	Broj emisija	Ukupno minuta
<b>HTV1</b>	<b>6.907</b>	<b>243.793</b>	<b>6.510</b>	<b>232.259</b>
IMS	2.749	63.876	2.675	61.673
PROGRAM ZA HRVATE IZVAN RH	39	975	38	975
PROMOCIJA PROGRAMA	391	3676	131	1.223
PRODUKCIJSKI ODJELI	2.528	119.481	2.304	110.347
Sport	450	3.765	379	5.670
Obrazovanje i znanost	374	11.905	354	11.147
Kultura	47	1.765	54	2.134
Religija	383	18.210	254	9.464
Drama	1	52	2	135
Zabava	525	26.325	498	24.695
Mozaik	313	49.995	311	50.162
Dokumentarna produkcija	421	6.369	441	6.084
Glazbeni sadržaji	14	1.095	11	856
PRODUKCIJSKE SLUŽBE	953	54.700	1.148	56.823
Odabir i nabava progr. sadr.	953	54.700	1.148	56.823
PRODAJA	247	1.085	214	1.218
<b>HTV 2</b>	<b>3.455</b>	<b>186.384</b>	<b>3.804</b>	<b>180.716</b>
IMS	328	12.625	316	11.267
PROMOCIJA PROGRAMA			114	1.132
PRODUKCIJSKI ODJELI	1.127	91.184	1.120	83.484
Sport	484	66.167	442	57.403
Obrazovanje i znanost	2	150	1	45
Kultura	1	45	5	127

Naziv	GODIŠNJI PLAN		OSTVARENJE 1. - 12. 2021.	
	Broj emisija	Ukupno minuta	Broj emisija	Ukupno minuta
Religija			3	293
Drama			3	188
Zabava	20	520	27	996
Mozaik	0	0	1	110
Djeca i mladi	218	2.707	227	3.231
Dokumentarna produkcija			3	10
Glazbeni sadržaji	402	21.595	408	21.081
PRODUKCIJSKE SLUŽBE	1.948	80.495	2.206	83.497
Odabir i nabava progr. sadr.	1.948	80.495	2.206	83.497
PRODAJA	52	2.080	48	1.336
<b>HTV 3</b>	<b>1.098</b>	<b>76.488</b>	<b>1.400</b>	<b>88.046</b>
PROMOCIJA PROGRAMA			70	665
PRODUKCIJSKI ODJELI	672	43.524	761	49.980
Sport			30	606
Obrazovanje i znanost	54	1.795	47	1.583
Kultura	368	15.795	230	11.396
Religija			119	3.957
Drama			6	572
Djeca i mladi	182	21.941	193	23.731
Dokumentarna produkcija	3	78	9	192
Glazbeni sadržaji	64	3.795	127	7.943
PRODUKCIJSKE SLUŽBE	399	31.370	538	35.608
Odabir i nabava progr. sadr.	399	31.370	538	35.608
Prilagodba pr. osobama s os. teš.	27	1.594	31	1.793
<b>HTV 4</b>	<b>9.386</b>	<b>179.155</b>	<b>9.401</b>	<b>185.844</b>
IMS	8.497	167.890	8.048	170.510
HRT CENTRI	1.039	17.520	1.042	17.531
HRT centar Osijek	197	2.955	197	2.976
HRT centar Osijek-ljetna	12	540	12	546
HRT centar Rijeka	156	2.340	158	2.426
HRT centar Rijeka-ljetna	10	450	9	404
HRT centar Zadar	99	1.485	98	1.455
HRT centar Zadar-ljetna	6	270	6	266
HRT centar Knin	91	1.365	98	1.461
HRT centar Knin-ljetna	6	270	6	266
HRT centar Pula	38	570	38	569
HRT centar Pula-ljetna	3	150	3	133
HRT centar Split	199	2.985	197	2.987
HRT centar Split-ljetna	13	585	12	537
HRT centar Čakovec i Varaždin	197	2.955	196	2.963
HRT centar Čakovec i Varaždin-ljetna	12	600	12	542
PROGRAM ZA HRVATE IZVAN RH	780	6.385	1.131	8.790
PROMOCIJA PROGRAMA			50	476
Sport			1	73
Obrazovanje i znanost	9	405	11	495

Naziv	GODIŠNJI PLAN		OSTVARENJE 1. - 12. 2021.	
	Broj emisija	Ukupno minuta	Broj emisija	Ukupno minuta
Religija			3	358
Dokumentarna produkcija			52	247
Mozaik	47	1.295	47	1.269
Prilagodba pr. osobama s os. teš.	53	3.180	58	3.626
<b>HTV 6 SAT</b>	<b>404</b>	<b>4.115</b>	<b>62</b>	<b>2.283</b>
PROGRAM ZA HRVATE IZVAN RH	404	4.115	61	2.253
Kultura			1	30
<b>HTV</b>	<b>21.250</b>	<b>689.935</b>	<b>21.177</b>	<b>689.148</b>
<b>HR 1</b>	<b>19.156</b>	<b>499.771</b>	<b>18.670</b>	<b>480.524</b>
IMS	11.294	192.091	11.232	184.759
PRODUKCIJSKI ODJELI	7.862	307.680	7.438	295.765
Sport	2.371	16.336	2.349	15.789
Obrazovanje i znanost	1.267	36.829	1.099	33.609
Religija	733	19.613	672	14.784
Drama	78	1.360	65	1.000
Zabava HR Sljeme	45	2.250	3	150
Djeca i mladi	245	2.450	224	4.050
Glazbeni sadržaji	3.123	228.842	3.026	226.383
<b>HR 2</b>	<b>8.596</b>	<b>511.107</b>	<b>9.084</b>	<b>503.429</b>
IMS	5.462	16.386	5.460	16.380
PRODUKCIJSKI ODJELI	3.134	494.721	3.624	487.049
Sport	315	80.384	310	77.790
Kultura			41	2.460
Zabava	1.581	207.577	1.949	201.929
Drama	9	360	9	390
Glazbeni sadržaji	1.229	206.400	1.315	204.480
<b>HR 3</b>	<b>5.860</b>	<b>441.083</b>	<b>5.761</b>	<b>435.897</b>
PRODUKCIJSKI ODJELI	5.860	441.083	5.761	435.897
Obrazovanje i znanost	395	12.172	377	12.240
Kultura	1.139	36.921	1.093	34.319
Religija	2	168	2	84
Drama	77	4505	80	4.060
Glazbeni sadržaji	4.247	387.317	4.209	385.194
<b>Radio postaja Sljeme</b>	<b>14.268</b>	<b>506.221</b>	<b>11.046</b>	<b>497.752</b>
<b>Radio postaja Dubrovnik</b>	<b>5.164</b>	<b>322.792</b>	<b>5.177</b>	<b>323.422</b>
<b>Radio postaja Osijek</b>	<b>7.440</b>	<b>341.796</b>	<b>7.438</b>	<b>341.420</b>
<b>Radio postaja Pula</b>	<b>8.932</b>	<b>328.939</b>	<b>8.925</b>	<b>329.190</b>
<b>Radio postaj Rijeka</b>	<b>7.161</b>	<b>466.051</b>	<b>7.058</b>	<b>449.845</b>
<b>Radio postaja Split</b>	<b>8.828</b>	<b>354.017</b>	<b>8.680</b>	<b>353.845</b>
<b>Radio postaja Zadar</b>	<b>7.319</b>	<b>509.528</b>	<b>7.323</b>	<b>508.935</b>
<b>Radio postaja Knin</b>	<b>4.627</b>	<b>200.825</b>	<b>4.611</b>	<b>199.745</b>
<b>Glas Hrvatske</b>	<b>3.295</b>	<b>203.534</b>	<b>3.279</b>	<b>200.330</b>
<b>HR</b>	<b>100.646</b>	<b>4.685.663</b>	<b>97.052</b>	<b>4.624.334</b>



Emisije za programske kanale proizvodili su programski odjeli sa sljedećim planovima i ostvarenjima:

Tablica 2. Programski odjeli- minutaža proizvedenog programa

Naziv	GODIŠNJI PLAN		OSTVARENJE 1. - 12. 2021.	
	Broj emisija	Ukupno minuta	Broj emisija	Ukupno minuta
IMS	11.574	244.391	11.039	243.450
PROMOCIJA PROGRAMA	391	3.676	365	3.496
PROGRAM ZA HRVATE IZVAN RH	1.223	11.475	1.230	12.018
Sport	934	69.932	852	63.752
Obrazovanje i znanost	439	14.255	413	13.270
Kultura	416	17.605	289	13.657
Religija	383	18.210	379	14.072
Drama	1	52	11	895
Zabava	545	26.845	525	25.691
Mozaik	361	51.410	359	51.541
Djeca i mladi	400	24.648	420	26.962
Dokumentarna produkcija	424	6.447	506	6.563
Glazbeni sadržaji	480	26.485	546	29.880
Produksijske i prog. službe	3.300	166.565	3.892	175.928
Prodaja	299	3.165	262	2.554
KOMUNIKACIJE			58	3.626
Prilagodba pr. osobama s os. teš.	80	4.774	31	1.793
<b>HTV ukupno</b>	<b>21.250</b>	<b>689.935</b>	<b>21.177</b>	<b>689.148</b>
IMS	16.756	208.477	16.692	201.139
Sport	2.686	96.720	2.659	93.579
Obrazovanje i znanost	1.662	49.001	1.476	45.849
Kultura	1.139	36.921	1.134	36.779
Religija	735	19.781	674	14.868
Drama	164	6.225	154	5.450
Zabava	15.206	561.683	12.313	545.841
Djeca i mladi	245	2.450	224	4.050
Glazbeni sadržaji	9.287	976.924	9.235	970.047
GLAS HRVATSKE	3.295	203.534	3.279	200.330
HRT centri	49.471	2.523.948	49.212	2.506.402
<b>HR ukupno</b>	<b>100.646</b>	<b>4.685.663</b>	<b>97.052</b>	<b>4.624.334</b>

### Samostalni odjel Web i multimedija

Godina 2021. bila je godina velikih radnih izazova. Pandemija bolesti COVID-19 i njezine gospodarske posljedice određivale su smjer u medijskom prostoru te organizaciju rada. Već tijekom 2020. postalo je jasno da je pandemija odredila smjer u medijima i požurila dominaciju na internetu. S obzirom na to, i odjel Web i multimedija svaki se dan i sadržajno i načinom rada užurbano prilagođavao zahtjevima publike. Također, radilo se na tehnološkom opremanju odjela kako bi se u cijelosti mogla pokrenuti samostalna produkcija.

Razvoj portala investicijski je izazov i iskorak prema novim platformama u skladu s potrebama korisnika i tržišnim razvojem digitalnih usluga. S promjenama u dizajnu te načinu rada (CMS-u) počelo se u 2020. te završilo u 2021.

Ipak, u 2021., uz nužnu tehnološku obnovu i suvremeno predstavljanje sadržaja, glavni programski cilj bila je proizvodnja i objavljivanje točnih, relevantnih i aktualnih informacija, poučavanje te stvaranje projekata trajne vrijednosti.

Internetski portal HRT-a morao se vizualno i funkcionalno modernizirati kako bi se omogućila jednostavna navigacija i automatska prilagodba veličini zaslona i vrsti uređaja s kojeg mu se pristupa (mobilni uređaj, tablet, prijenosno ili stolno računalo). Radi modernizacije i lakšeg pristupa sadržajima koje portal hrt.hr nudi, izrađena je aplikacija za mobilne uređaje, za sustave IOS i Android, tablete te se kontinuirano radilo na tehničkim zahtjevima kako bi se unaprijedilo korisničko iskustvo.

## **Portali HRT-a**

U 2021. izrađeni su novo sučelje i jedinstveni CMS, pri čemu su se spojili radijski portali s glavnim HRT-om te je omogućeno da se u jedinstvenom CMS-u radi i za Teletekst. Jedan dio Teleteksta je automatiziran, no proces unaprjeđivanja nije dovršen.

Portal hrt.hr pratio je sadržajno profesionalne standarde i zahtjeve objava na digitalnim platformama, a sadržaji su se dopunjavali isključivo samostalnom proizvodnjom, korištenjem agencije Hina te dijelovima iz programa HTV-a i HR-a. Naglasak je bio na sadržajima od šire društvene važnosti.

Sukladno strategiji Razvoja i promocije HRT-a na društvenim mrežama, još je 2019. počela samostalna produkcija videosadržaja namijenjenih samo za društvene mreže, što se nastavilo i 2020. te 2021. Zahvaljujući takvom pristupu, HRT na Facebooku uspješno drži prvo mjesto među informativnim sadržajima izdavača na digitalnim platformama u Hrvatskoj te ukupno drugo mjesto među svim nakladnicima (portalima) po pitanju propertia.

Publika se prati prema sustavu mjerenja Upscore, koji je već u uporabi, a novi CMS sadržava taj alat koji urednicima omogućuje bolje praćenje. Suradnja se nastavlja i s FER-om u upotrebi programa „Ispravi me“, koji bi također trebao biti integriran u jedinstveni CMS. Analitiku na mrežama provodimo kontinuirano te stalno imamo podatke o publici koja nas prati na Facebooku, Instagramu i Youtubeu.

## **Teletekst**

Nakon provedenog istraživanja o navikama korisnika i zanimljivosti sadržaja na Teletekstu, u 2021. obavljena je daljnja revizija pojedinih stranica i automatizacija dijela procesa rada. S tim se nastavilo i u 2021., no proces još nije gotov, najviše zbog tehnoloških ograničenja.

U sklopu provjere noviteta na aplikaciji Teleteksta, ustanovljeno je da nema prostora za izmjene te se odustalo od sustava uvođenja notifikacija, kao i od tehnološkog unaprjeđenja aplikacije.

## **HRTi**

Prelaskom na novu OTT platformu i novu aplikaciju 2018. godine unaprijedili smo brzinu rada te dobili prihvatljivije sučelje i prijateljskije, intuitivno snalaženje. No zbog tehničkih problema usluga HRTi korisnicima još nije dostupna u punom opsegu. Užurbano se otklanjaju teškoće na koje se naišlo pri prelasku na novu aplikaciju, no još nisu u cijelosti otklonjene.

Unatoč teškoćama i činjenici da se pri nabavi programa ne vodi računa o otkupu prava za HRTi, HRTi kontinuirano povećava broj korisnika, koji se u 2021. popeo na oko 800.000 jedinstvenih korisnika.

## Društvene mreže

HRT trenutačno ima velik broj stranica otvorenih na društvenim mrežama, prije svega na Facebooku, ali i na Instagramu i Twitteru, te nekoliko kanala na YouTubeu. Zbog nepoštovanja Pravilnika o korištenju društvenih mreža inzistiralo se na njegovoj strožoj primjeni, no neuspješno. Revizija pojedinih stranica/profila i kanala odrađena je bez prave volje i potpore da se zaista uvede red te da se profili emisija koji više ne postoje ili su neučinkoviti jednostavno ugase. Nikada nije provedena strategija prisutnosti HRT-a na mrežama, a to nije postignuto ni u 2021.

### Facebook

Na glavnoj stranici HRT Vijesti na Facebooku već je postignut cilj što se tiče povećanja organskog broja korisnika, HRT Sport također ima zavidan broj pratitelja, kao i stranica Moj HRT koja ponajprije služi za predstavljanje programa. Nije se uspjelo realizirati, prije svega zbog kadrovskih razloga, pokretanje posebne stranice koja bi predstavljala program za djecu i mlade, stranice Magazina kao ni nekoliko projekata te *podcasta*.

Potrebna edukacija urednika iz ostalih programa kako bi mogli povećati vidljivost sadržaja koje nude u linearnom obliku nije ostvarena.

Sadržaji koji su pripremljeni za Facebook (i ostale društvene mreže) naišli su na odličan odaziv. Riječ je o sadržajima koji dramaturški odstupaju od klasičnog pristupa izradi videomaterijala te se s njihovom proizvodnjom nastavilo i u 2021.

### Twitter

Zbog specifičnosti komunikacije na toj društvenoj mreži nužna je suradnja novinara iz drugih odjela koji bi trebali izvještavati s mjesta događaja na kojemu se nalaze. U tome smo uspjeli samo djelomice te će se na tome i dalje raditi.

Aktivni su profili Vijesti HRT, Sport HRT i Moj HRT. Tijekom 2021., i bez suradnje novinara iz drugih odjela, HRT Vijesti kao glavni profil na Twitteru uspio je dosegnuti i zadržati prvo mjesto među medijskim profilima u Hrvatskoj.

### Instagram

Riječ je o društvenoj mreži koja je posebno popularna među mlađom publikom. U 2020. proširili smo se s profilom na Instagramu općeg naziva Hrvatska radiotelevizija koji se puni sadržajima *infotainmenta*. Takvim pristupom privlačimo mlađu publiku. S time se nastavilo i u 2021., uz razmatranje otvaranja još dvaju specijaliziranih profila: za promidžbu sadržaja HTV-a te za djecu i mlade.

### Snapchat/TikTok

Radi se o društvenim mrežama za koje se razmatra korist prisutnosti te priprema samo jedan HRT-ov brend namijenjen najmlađoj publici pod imenom JUHUHU. Djelatnici su prošli edukaciju, no zbog njihova nedovoljnog broja nismo otvarali profil na TikToku.

### YouTube

HRT ima glavni HRT kanal na YouTubeu. Zbog određenih postavki koje su zatečene i ostale još od vremena kada je otvoren, kanal nije moguće monetizirati. Zbog toga su otvoreni novi HRT-ovi kanali na kojima se nude specijalizirani sadržaji. Tijekom 2020. otvorili smo još desetak kanala, manje ili više specijaliziranih. U 2021. nastavilo se s održavanjem tih kanala i objavljivanjem sadržaja na njima, uz mogućnost otvaranja posebnih kanala samo produkcije Weba. Planirani su i ostvareni prijenosi uživo.

## Ciljevi

1. Novi portal uz tehnološku obnovu u skladu sa suvremenim smjernicama dizajna i predstavljanja sadržaja te izradu nove aplikacije – stvorene su pretpostavke i pokrenuta je javna nabava, izrađena je specifikacija, obavljene su konzultacije, pristupilo se prvoj fazi izrade novog portala – **cilj je djelomično ostvaren**
2. Na portalu dosegnuti veći broj jedinstvenih korisnika te ih, prateći Upscore, dulje zadržavati na stranici – **cilj je ostvaren**
3. Na multimedijskoj platformi HRTi dosegnuti i zadržati više od 600.000 jedinstvenih korisnika te povećati njihovu aktivnost na dnevnoj bazi – **cilj je, prema dostupnim podacima, ostvaren**
4. Modernizirati i unaprijediti rad na teletekstu – dio teleteksta se automatizirao te time unaprijedio i modernizirao, proces još traje – **cilj je djelomično ostvaren**
5. Izraditi zajednički CMS za rad na portalu i teletekstu – **cilj je ostvaren, ali uz tehnološke teškoće**
6. Sve HRT-ove portale dovesti na jednu platformu – postupak je u tijeku – **cilj je djelomično ostvaren**
7. Izrada svih aplikacija HRT-a radi povezivanja korisnika i preuzimanja iz IOS i Android trgovine – izrađena je aplikacija HRT Vijesti te sad HRT ima nekoliko aplikacija koje su dostupne korisnicima putem sustava IOS i Android – **cilj je ostvaren**
8. Pokretanje interaktivne hibridne televizijske usluge HbbTV – **cilj nije ostvaren**
9. Strateško upravljanje i pristup društvenim mrežama uz reviziju postojećih stranica i gašenje neisplativih – strateškim upravljanjem stranicama i sadržajima HRT-a na društvenim mrežama uspjeli smo održati HRT među vodećim medijima u Hrvatskoj (na Facebooku naša je glavna stranica prva u kategoriji informativnog sadržaja, druga u ukupnom poretku, na Twitteru smo prvi, na YouTubeu među prvih 10) – **cilj je ostvaren**
10. Regulacija i revizija ugovora kako bi se sadržaji nesmetano mogli prenositi na nelinearnim platformama – **cilj je djelomično ostvaren** (ovisi umnogome o suradnji drugih odjela).

## Odjel Informativni medijski servis HTV-a

IMS je s novim središnjim *Dnevnikom* koji se emitira iz potpuno novog studija opremljenog najmodernijom tehnologijom učinio iskorak. *Dnevnik* koji je pet minuta dulji ima vrhunsku grafiku, takozvanu AR (virtualnu) grafiku, i gledateljima se jako sviđa. Često su razgovori s gostima i priloge objavljeni u središnjoj informativnoj emisiji citirani u mnogim medijima. Ponajprije teme koje su obilježile dan i koje središnji *Dnevnik* svakodnevno razradi iz nekoliko kutova – uz javljanja uživo, dnevni izvještaj te gosta ili goste koji su analizirali utjecaj događaja na život određene skupine ljudi. Naravno, u svim je informativnim emisijama u 2021. godini poseban naglasak stavljen na situaciju s koronavirusom i obavještavanje javnosti o najnovijim smjernicama Nacionalnog stožera. Uz to, IMS je stavio naglasak i na prava manjina, socijalne probleme, prava žena i djece. *Dnevnik* HTV-a osigurao je prepoznatljivo mjesto na medijskom tržištu, a svim osvježanjima podignuo je standarde na višu razinu i bilježi rast gledanosti.

U 2021. godini IMS je nastavio osnaživati prepoznatljivost televizijskih emisija koje su se posljednjih godina pozicionirale kao trend. Emisija *Otvoreno* ostala je u fokusu IMS-a kao i 4. program, u sklopu kojega se nastavio emitirati *Studio 4* uz brojna uključivanja, prijenose i gostovanja. Tehnički osnažene snimateljske ekipe sada IMS-u omogućavaju da se mnogo više događaja prenosi uživo, što je i cilj *news* programa. Na 4. programu nastavlja se prenositi sjednice Vlade i Sabora, koje prati prijevod na hrvatski znakovni jezik.

## Odjel Informativni medijski servis HRA

IMS Hrvatskog radija tijekom 2021., godine koju su obilježili pandemija bolesti COVID-19 i posljedice razornih potresa koji su pogodili Zagreb i okolicu te Banovinu, sustavno je unaprjeđivao sve formate i sadržaje održavajući dosegnute profesionalne standarde te ostvarivao ključne ciljeve – održavao dostignutu razinu slušanosti uz porast trenda dosega.

U svrhu ostvarenja plana programa za 2021. godinu, IMS HRA nastavio je proizvoditi i emitirati prepoznatljive i slušane emisije, kao što su *Vijesti*, *Jutarnja kronika*, *Dnevne novosti*, *Aktualno u 17*, *Dnevnik*, *Kronika dana*, *Vijesti*, *U mreži Prvog*, *Poslovni tjedan*, *Izaberi zdravlje*, *A sada Vlada*, *Oporbeni zarez*, *S Markova trga*, *S predsjednicom izvan protokola*, *Viza*, *Poligraf*, *Civilno društvo*, *Šesto čulo*, *Treća dob*, *Glas potrošača*, *Isti i različiti*, *Multikultura*, *Prva crta*. To su samo neke od emisija IMS-a HRA koje su gledatelji prepoznali i prihvatili, a u kojima se analiziraju i obrađuju najaktualnije teme i događaji s relevantnim sugovornicima.

IMS Hrvatskog radija tijekom 2021. godine sustavno je i temeljito izvještavao o pandemiji bolesti COVID-19 te je pokrenuo i poseban program *Uvijek Prvi* u kojemu su, svakodnevno, uz javljanja reporterica s terena i uključivanje svih osam regionalnih centara iz sustava Hrvatskog radija, slušatelji dobivali provjerene i relevantne informacije o pandemiji koronavirusa.

COVID-19 bio je tema koju je IMS HRA temeljito obrađivao u svojim slušanim emisijama *U mreži Prvog*, *Poligraf*, *Intervju tjedna*, *Izaberi zdravlje*, *Poslovni tjedan*, *Treća dob*, *Civilno društvo*, *Šesto čulo*, *Isti i različiti*, *Katapultura*, *A sada Vlada*...

Razorni potresi koji su pogodili Zagreb i okolicu te Petrinju i Banovinu događaji su koje je IMS HRA detaljno, sustavno i predano pratio tijekom 2021. godine, izvještavanjem u informativnim emisijama uz javljanja reporterica s terena i tematiziranjem u našim najslušanim i cijenjenim emisijama: *U mreži Prvog*, *Poligraf*, *Intervju tjedna*, *Poslovni tjedan*, *Civilno društvo*, *Treća dob*, *Šesto čulo*, *Isti i različiti*, *Multikultura*,

*Katapultura, A sada Vlada...* Sami potresi i njihove posljedice bili su sustavno praćeni i u sklopu posebnog programa Hrvatskog radija *Uvijek Prvi*.

S informiranjem građana Republike Hrvatske IMS HRA, uz izvještavanje o pandemiji koronavirusa i posljedicama razornih potresa, nastavio je i na regionalnoj razini te je dio programa bio posvećen regionalnim, ali i manjinskim temama, kao i onima iz područja civilnoga društva.

Održavanje slušanosti i povećanje doseg ostvarujemo i edukacijom novinara/izvjestitelja o važnosti multimedijskog pristupa (rad za dvije ili više platformi), kako bi informacije bile na svim platformama HRT-a.

IMS Hrvatskog radija i u 2021. godini realizirao je brojne velike projekte i prijenose važnih obljetnica i drugih događaja, od obilježavanja obljetnice vojno-redarstvene akcije „Oluja“, Dana pobjede i domovinske zahvalnosti i Dana branitelja, Dana sjećanja na žrtvu Vukovara, Sinjske alke do ostalih važnih događaja i obljetnica.

Tijekom 2021. IMS Hrvatskog radija brzo je i učinkovito reagirao i na sve prirodne katastrofe, a svi događaji praćeni su s reporterima i tehnikom na terenu te servisnim informacijama za građane u emisijama *Vijesti* i na webu.

IMS Hrvatskog radija pratio je sve relevantne političke, gospodarske, društvene i vanjskopolitičke događaje u Hrvatskoj i svijetu.

Reorganizacijom IMS Hrvatskog radija ponovno je postao odjel, što je uvelike olakšalo i pojednostavnilo svakodnevno funkcioniranje, a to se itekako osjetilo u samoj kvaliteti proizvedenih i emitiranih sadržaja.

IMS Hrvatskog radija i u 2021. proizvodio je redovite kontakt-emisije *U mreži Prvog*, *Poligraf*, *A sada Vlada*, *Intervju tjedna* koje se emitiraju i na HTV-u 4.

## **RJ Programske službe**

Programske službe (Promocija i prezentacija programa, Programska koordinacija, Spikeri i voditelji, Lektori i fonetičari, Razmjena programa međunarodna i domaća, Prilagodba programa osobama s osjetilnim teškoćama, Financijsko planiranje, analize i izvješćivanje) u 2021. godini bile su kontinuirana potpora uredničkom kolegiju u planiranju i raspoređivanju informativnih, zabavnih, dokumentarnih, obrazovnih, dramskih, sportskih, glazbenih, religijskih i drugih sadržaja prilagođenih mediju, odnosno distribucijskoj platformi. Televizijske, radijske i multimedijske programske sadržaje Programske službe oblikovale su u ukupni program HRT-a te vodile brigu o njegovu točnom i redovitom emitiranju, odnosno o objavljivanju te sustavnom izvještavanju o njegovim ostvarenjima.

## **RJ Odabir i nabava programskog sadržaja**

### **Odjel odabira i nabave stranih programskih sadržaja**

U postupku nabave stranih programskih sadržaja u 2021. osobito se vodilo računa o otkupu kvalitetnih programskih sadržaja, visoke javne vrijednosti, čime se nastavilo s jasnom diferencijacijom programskih sadržaja HRT-a od komercijalnih televizijskih kuća.

- Kontinuirano se pratila ponuda igranih, dokumentarnih, animiranih i ostalih sadržaja na svjetskom, a osobito na europskom tržištu
- Programski sadržaji odabirali su se prema prioritetima, ciljevima i potrebama programskih kanala
- Kvalitativni kriteriji za nabavljanje programskih sadržaja utvrđivali su se u skladu sa zadanim terminima emitiranja definiranim programskom shemom
- Glavnog urednika upoznavalo se sa sadržajima pogodnima za shemom već određene termine
- S glavnim urednikom programskih kanala HRT-a i urednicima programskih kanala suradnja je kontinuirana, a cilj je optimalno iskorištavanje nabavljenih stranih programskih sadržaja
- Nabavljeni strani programski sadržaji upućivali su se na prijevod, a zatim na titlanje i/ili sinkronizaciju
- Pratilo se stanje zaliha nabavljenih programskih sadržaja i planirala njihova optimalna uporaba prema licencnim pravima
- Surađivalo se s odjelima zaduženima za promociju i prezentaciju programa, s odjelom za prijevod i jezičnu obradu, s odjelima tehnike i emitiranja programa

Način odabira stranih programskih sadržaja i u 2021. bio je jasno definiran pravilima i procedurama kojima se taj odjel vodi.

Sadržaji su se birali u skladu s potrebama programa i interesima publike s naglaskom na kvalitetu odabira te se pratio profil pojedinog kanala.

Europski sadržaji imali su prednost pri odabiru, što nije isključivalo selekciju visokokvalitetnih kulturno-umjetničkih, znanstvenih, obrazovnih, zabavnih i dječjih sadržaja svih žanrova iz svjetske produkcije. Urednici-selektori redovito su surađivali s ravnateljem Programa HRT-a i bili ključni pomoćnici glavnom uredniku pri planiranju programskog prostora i sadržaja te njihovu optimalnom korištenju.

### **Odabir i nabava neovisne produkcije**

U skladu s programskom orijentacijom ravnatelja PJ Program i programskim potrebama, odjel Odabir i nabava neovisne produkcije provodio je postupke nabave programskih sadržaja putem javnih i/ili izravnih poziva za nabavu programskih sadržaja koje je uz suglasnost ravnatelja PJ Program odabrao glavni urednik programa HTV 1, HTV 2, HTV 3, HTV 4 i Međunarodnog programskog kanala, a na temelju mišljenja Povjerenstva.

U skladu s odredbama Zakona o HRT-u, osiguran je novac za nabavu djela neovisnih proizvođača. Postupci odabira i nabave provodili su se prema Općim uvjetima poslovanja Hrvatske radiotelevizije o mjerilima i postupku odabira programa, prosinac 2019. I u 2021. godini objavljivali su se javni pozivi, njih ukupno 15, na koje su pristigle 474 ponude od 149 neovisnih proizvođača.

Neovisni proizvođači svoje ponude predavali su putem aplikacije „E-PONUDA PROGRAMSKIH SADRŽAJA”. Aplikacija se redovito unaprjeđivala kako bi se olakšali pristup i korištenje neovisnim proizvođačima i radnicima HRT-a koji sudjeluju u postupku nabave. U sklopu aplikacije ažurirali su se potrebni dokumenti i prilagala izvješća o nabavi djela neovisnih proizvođača. Na podstranicama za neovisne proizvođače redovito su se objavljivale novosti vezane uz djela neovisnih proizvođača.

U 2021. godini sklopljeni su ugovori za 136 pristiglih ponuda, od čega 91 putem javnih poziva i 45 ponuda putem izravnih poziva, pri čemu se vodila briga o postizanju najpovoljnijih uvjeta nabave za HRT.

Hrvatska radiotelevizija je u 2021. ispunila obvezu iz članka 11. Zakona o HRT-u. Ugovorena je nabava programa od neovisnih proizvođača u iznosu većem od zakonski propisanih 15% godišnje (izdvojeno je 15,09%) osnovice za izračun, od čega je 13,77% uloženo u nabavu djela proizvedenih izvorno na hrvatskom jeziku, a 1,32% za djela europskih neovisnih proizvođača koja nisu izvorno proizvedena na hrvatskom jeziku.

Nabava programa provodila se jasno i transparentno, pri čemu su se uzimale u obzir kvaliteta i cijena ponuda, a postupci su provedeni na pravno ispravan način uz izbjegavanje bilo kakve mogućnosti sukoba interesa.

Odjel Odabir i nabava neovisne produkcije u suradnji s programskim i produkcijskim odjelima Hrvatske televizije stvara bazu podataka nabavljenog programskog sadržaja s osnovnim informacijama o pravima korištenja kojoj je cilj jasan, brz i potpun uvid u zalihe nabavljenih programskih sadržaja s osnovnim informacijama o pravima korištenja.

### Ostvarenje Ugovora s Vladom RH – udjeli programskih vrsta u 2021.

Tablica 3. Udjeli programskih vrsta HTV1

Udjeli programskih vrsta u ukupnom vremenu emitiranja kanala: HTV 1			
Informativni program	27% <b>29,77%</b>	Glazbeni program	2% <b>2,23%</b>
Igrani program	22% <b>27,18%</b>	Religijski program	2% <b>2,20%</b>
Obrazovni i znanstveni program	7% <b>13,18%</b>	Sportski program	
Program umjetnosti i kulture	5% <b>6,72%</b>	Promotivni program	3% <b>3,72%</b>
Zabavni program	7% <b>10,71%</b>	Ostali emitirani sadržaji	

\* Ugovorna obveza

\* **Ostvarenje**

Tablica 4. . Udjeli programskih vrsta HTV2

Udjeli programskih vrsta u ukupnom vremenu emitiranja kanala: HTV 2			
Informativni program	3% <b>5,66%</b>	Glazbeni program	12% <b>16,16%</b>
Igrani program	35% <b>38,63%</b>	Religijski program	
Obrazovni i znanstveni program	7% <b>9,11%</b>	Sportski program	8% <b>13,52%</b>
Program umjetnosti i kulture	2% <b>3,99%</b>	Promotivni program	3% <b>3,65%</b>
Zabavni program	5% <b>6,17%</b>	Ostali emitirani sadržaji	

\* Ugovorna obveza

\* **Ostvarenje**



Tablica 5. Udjeli programskih vrsta HTV3

Udjeli programskih vrsta u ukupnom vremenu emitiranja kanala: HTV 3			
Informativni program	1% <b>2,10%</b>	Glazbeni program	15% <b>16,04%</b>
Igrani program	30% <b>35,29%</b>	Religijski program	
Obrazovni i znanstveni program	13% <b>25,33%</b>	Sportski program	
Program umjetnosti i kulture	15% <b>16,76%</b>	Promotivni program	1% <b>2,53%</b>
Zabavni program	1% <b>1,04%</b>	Ostali emitirani sadržaji	

\* Ugovorna obveza

 \* **Ostvarenje**

Tablica 6. Udjeli programskih vrsta HTV4

Udjeli programskih vrsta u ukupnom vremenu emitiranja kanala: HTV 4			
Informativni program	70% <b>74,14%</b>	Glazbeni program	
Igrani program		Religijski program	
Obrazovni i znanstveni program	3% <b>13,75%</b>	Sportski program	
Program umjetnosti i kulture	3% <b>3,95%</b>	Promotivni program	1% <b>1,86%</b>
Zabavni program		Ostali emitirani sadržaji	

\* Ugovorna obveza

 \* **Ostvarenje**

Tablica 7. Udjeli programskih vrsta Međunarodni TV

Udjeli programskih vrsta u ukupnom vremenu emitiranja kanala: Međunarodni televizijski			
Informativni program	25% <b>37,59%</b>	Glazbeni program	10% <b>11,21%</b>
Igrani program	10% <b>12,28%</b>	Religijski program	0,5% <b>1,45%</b>
Obrazovni i znanstveni program	10% <b>11,89%</b>	Sportski program	
Umjetnost i kultura	10% <b>11,56%</b>	Promotivni program	
Zabavni program	7% <b>12,28%</b>	Ostali emitirani sadržaji	

\* Ugovorna obveza

 \* **Ostvarenje**

### Dokumentarni filmovi proizvedeni u 2021.:

*Majstori umijeća*, 26 minuta  
*Mirni ljudi s puškom – Umjetnici u Domovinskom ratu*, 26 minuta  
*Ona ima tisuću lica*, 48 minuta  
*Svečana smotra ZNG-a RH*, 35 minuta  
*Doba uskoka*, 96 minuta  
*Dvije, tri riječi iz Vukovara*, 51 minuta  
*HRT: 95 godina tehničkog razvoja*, 52 minute  
*Judita*, 52 minute  
*Kićo – Kićo*, 52 minute  
*Rasuta glagoljska baština – Hrvojev misal*, 52 minute  
*Ruža Hrvatska – Žirje*, 52 minute  
*Riječki omnibus*, 52 minute  
*Zovi 193*, 52 minute  
*Jupa na igrama*, 52 minute

### Dokumentarni serijali proizvedeni u 2021.:

*Hrvati koji su mijenjali*, 13 x 5 minuta  
*Riječke priče*, 4 x 26 minuta  
*Izveštaji Siniše Glavaševića*, 5 x 3 minute  
*Doba uskoka*, 4 x 52 minute  
*Hrvatsko proljeće*, 3 x 52 minute  
*Trenutak za sjećanje*, 78 x 2-10 minuta  
*Suvremenici*, 2 x 30 minuta

## 2.1. Produkcija

Poslovna jedinica Produkcija planira, organizira, vodi, prati i nadzire proizvodnju programskih sadržaja u proizvodnim timovima u sklopu proizvodnih projekata, osigurava sve potrebne resurse i usluge te odgovara za poštovanje utvrđenih proračuna.

Rad PJ Produkcija interno je podijeljen na radne jedinice: Produkcija programa HTV-a, Produkcija programa HRA, Glazba, Dizajn i scenografija, Arhivi i programsko gradivo te Produkcijske službe.

Takav model organizacije PJ Produkcija u svakodnevnoj proizvodnji programskih sadržaja omogućuje bolje praćenje trošenja sredstava i sinergiju više medijskih platformi, uz poznavanje i razumijevanje specifičnosti i mogućnosti koje svaki medij posjeduje.

## **Produkcijske službe**

U PJ Produkcija organizirana je Produkcijaska služba na razini radnih jedinica koje daju stručnu potporu produkcijskim timovima, odnosno drugim jedinicama rada u PJ Produkcija, u ispunjavanju zadaća planiranja i realizacije proizvodnje. Sastoji se od odjela Kontroling i Prevođenje.

### **Kontroling proizvodnje**

Odjel Kontroling proizvodnje priprema, koordinira i prati postupke planiranja proizvodnje (višegodišnji, godišnji ili izvedbeni projektni planovi, rebalansi i sl.), pazi na korektnu primjenu odgovarajućih politika, pravila i procedura te provodi alokacije troškova. Prati i analizira angažirana i utrošena sredstva, izvješćuje o ispunjavanju planova proizvodnje i javnom i komercijalnom rezultatu te pravodobno upozorava na odstupanja od planova i pravila. Osim navedenih redovitih izvješća, tijekom 2021. godine napravljeno je devet prerasporeda plana proizvodnje.

### **Prevođenje**

Na godišnjoj razini realiziran je plan kontinuiranog osiguravanja prijevoda televizijskih i radijskih materijala prema rokovima koje zahtijeva programska shema HRT-a.

- Osiguran je optimalan broj profesionalnih prevoditelja s tržišta rada koji su odgovarali zahtjevima i potrebama programa HRT-a kako bi se osigurala poželjna kvaliteta prijevoda.
- Programski sadržaj namijenjen za titlanje ostvaren je u skladu sa zadanim ciljevima i u skladu s raspoloživim kapacitetima titl režije, lektora i telekina.
- Programski sadržaj namijenjen za sinkronizaciju stranih dokumentarnih filmova ostvaren je u skladu s raspoloživim kapacitetima koje dodjeljuje Planska služba te usklađen s kapacitetima Službe spikera i lektora.
- Autorski i ugovori o djelu za prevoditelje izrađeni su u zadanim rokovima.
- Ukupno je titlano 177.002 min stranog programskog sadržaja, a sinkronizirane su 522 epizode stranih dokumentarnih filmova.

Prevedeno je:

- Filmovi: 546
  - Strane igrane i dokumentarne serije u titlove: 1405 epizoda
  - Dječje crtane serije/dokumentarci za sinkronizaciju: 757 epizoda
  - Strani dokumentarni filmovi: 522 epizode
  - Simultano prevođenje: 99 angažmana
  - Prijevod dnevnih novosti i za potrebe Dnevnika: 365 termina.
- Prosječni angažman prevoditelja u pojedinom mjesecu uključivao je 86 vanjskih suradnika.

### **Produkcija programa HTV-a**

RJ Produkcija programa HTV-a realizirala je sve projekte koji su bili zadani Programskom shemom i Planom emitiranja. Produkcijsko-organizacijske aktivnosti prilagođene su mjerama vezano uz koronavirus te su se u pripremi i proizvodnji sadržaja poštovale epidemiološke mjere i preporuke. Uvedeni su proizvodni timovi te djelomično i prema mogućnostima rad od kuće. U alternaciji su se izmjenjivali A i B timovi kako bi se smanjila mogućnost zaraze te osigurao kontinuitet proizvodnje. U 2021. godini, osim redovitih

emisija/projekata, realizirana su i dva velika sportska događaja – LJOI Tokio (2020.) te EP u nogometu (2020.), koji su zbog koronavirusa prebačeni u 2021. godinu.

### **Produkcija programa HRA**

RJ Produkcija programa HRA planirala je i organizirala u 2021. godini proizvodnju programskih sadržaja Hrvatskog radija za potrebe 12 radijskih postaja (HR 1, HR 2, HR 3, Međunarodni radijski programski kanal Glas Hrvatske, Radio Osijek, Radio Split, Radio Knin i Šibenik, Radio Pula, Radio Zadar, Radio Sljeme, Radio Rijeka, Radio Dubrovnik).

U 2021. nastavljene su promjene u procesu rada iz 2020. uzrokovane pandemijom bolesti COVID-19 i mjerama koje je ona izazvala tijekom cijele 2021. godine. RJ Produkcija programa HRA, uz redovitu proizvodnju, proizvela je, pratila i realizirala i dva velika zahtjevna programska događaja. To su Ljetne olimpijske igre u Japanu i 16. Europsko nogometno prvenstvo/Euro 2020. koji su, kao što znamo, bili otkazani u originalnim terminima (2020.) zbog posljedica pandemije koronavirusa.

Unatoč teškoćama izazvanima pandemijom, svi zadaci koji su postavljeni pred Produkciju programa HRA obavljani su na vrijeme i bili su potpora Programu HR-a. Najveći teret u ovoj izazovnoj godini nosili su producenti u IMS HR-u.

### **Dizajn i scenografija**

Radna jedinica Dizajn i scenografija osmišljava vizualno opremanje programa, priprema i realizira likovna rješenja, scenografiju, svjetlo, kostimografiju, masku i šminku te priprema i realizira sve likovne sadržaje. Aktivno sudjeluje u razvijanju formata, multimedijских likovnih sadržaja i promotivnih materijala. RJ Dizajn i scenografija interno je podijeljen na odjele: Dizajn, Realizacija scenografije i Interaktivna grafika.

Tijekom 2021. godine RJ Dizajn i scenografija realizirao je sve programske projekte zadane GPP-om za navedenu godinu, i to apsolutno unutar zadanih financijskih i terminskih okvira, kako to temeljna zadaća organizacijske jedinice i pretpostavlja.

Od ostalih zadanih projekata ostvareno je sljedeće:

1. Formalni uvjeti za nabavu gotovih idejnih i izvedbenih grafičkih vizualnih rješenja od pravnih osoba za potrebe pojedinih programskih projekata u sklopu odjela Dizajn (npr. u sklopu Godišnjeg okvirnog sporazuma, kako je to riješeno za vanjske usluge tehničkih ekipa) nisu ostvareni zbog uvjeta izazvanih pandemijom, provođenja nove sistematizacije poslova i radnih mjesta u prvoj polovini godine te zbog promjene rukovodstva sredinom i potkraj godine.
2. Daljnja razrada i dorada u procesu primjene Godišnjeg plana pretprodukcije – izrade/obnove vizualnih (dizajnerskih i scenografskih) rješenja za projekte iz Godišnjeg plana proizvodnje 2021., putem jedinstvenog obrasca odmah na početku kalendarske godine.  
Projekt je ostvaren – plan je izrađen u siječnju 2021. i proveden u okviru u kojem je uspostavljen. Pripreme za plan za 2022. su obustavljene zbog promjene rukovodstva (Program/Produkcija) sredinom i potkraj godine.
3. Donošenje i primjena dorađenog Pravilnika o odjeći osoba koje nastupaju u programima HRT-a, u skladu s preporukama Interne revizije za 2020. godinu, te otvaranje novih mogućnosti racionalnijeg raspolaganja fondusima, npr. otkupom korištene garderobe od korisnika odjeće na osobnom zaduženju.

Projekt je ostvaren – novi Pravilnik je donesen sredinom travnja 2021. godine.

4. Donošenje temeljnog dokumenta kojim bi se definirali poslovni procesi i fizički (prostorno) kapaciteti fundusa, skladišta i spremišta scenografije unutar poslovne zgrade HRT-a, u svrhu točnog utvrđivanja broja, vrste, lokacije i površine/zapremnine svake pojedine prostorne jedinice za potrebe navedenih poslova.

Projekt je djelomično ostvaren – potkraj godine izrađen je definitivni tekst budućeg Pravilnika, a dio dokumenta koji se odnosi na raspored prostornih kapaciteta trenutačno se usklađuje u Odjelu zaštite na radu (protupožarne zone i slično). Očekuje se prihvaćanje dokumenta tijekom 2022.

5. Uspostava reprezentativnog prostora za skladištenje i izlaganje stilskih elemenata scenografije – u okvirima navedenog temeljnog dokumenta za alociranje fizičkih kapaciteta fundusa i uspostava prostora uređenjem i lokacijom pogodnog za izlaganje pojedinih primjeraka stilskog fundusa vezanih uz povijesno najvažnije programske projekte HRT-a.

Projekt je djelomično ostvaren – određen je i oslobođen prostor u dijelu prostorije br. 122, B20, I. kat, te je počelo uređivanje stilskog fundusa. Plan je proširiti fundus na cijelu prostoriju, kada se donošenjem temeljnog dokumenta usklade ostali prostori fundusa.

6. Definiranje i optimizacija poslovnih procesa u pojedinim segmentima odjela Interaktivna grafika – pojedina tehnološka zanimanja (tehnolozi grafike i virtualne scenografije) koja su do sada organizacijski bila smještena u odjel Dizajn potrebno je alocirati u odjel Interaktivna grafika.

Projekt je ostvaren – donošenjem nove sistematizacije poslova i radnih mjesta, ustrojen je novi klaster oko zanimanja tehnolog virtualne i grafičke platforme (četvero djelatnika), organizacijski smješten u odjel IG.

## Glazba

U 2021. godini RJ Glazba je u sklopu redovitih koncertnih ciklusa u vlastitoj organizaciji ostvarila 32 koncerta, i to: 11 u sklopu *Majstorskog ciklusa Simfonijskog orkestra HRT-a*, 5 u sklopu ciklusa *Sfumato Zbora HRT-a*, 3 u sklopu ciklusa *Kanconijer Zbora i Simfonijskog orkestra HRT-a*, 6 u sklopu ciklusa *U ozračju tambure Tamburaškog orkestra HRT-a* i 7 u sklopu *Jazz ciklusa Jazz orkestra HRT-a*.

U prva četiri mjeseca 2021. na snazi je još bila odluka Stožera Civilne zaštite o zabrani zbornskog muziciranja donesena u studenom 2020. Zbor HRT-a u spomenutom razdoblju nije održao tri planirana koncerta, no članovi Zbora u sastavima od po četvero pjevača pripremali su programe koji su bili u planu za izvedbu tijekom ljeta. Orkestri su svoje koncerte u navedenom razdoblju održali prema planu, ali bez publike ili uz ograničenja broja posjetitelja stroža od onih koja je propisao Stožer. S obzirom na to da su u potresu koji se dogodio u prosincu 2020. s epicentrom na Banovini oštećene dvorane u kojima se inače organiziraju koncerti u pretplatničkim ciklusima, planirani programi održani su na alternativnim lokacijama. Koncerti u *Majstorskom ciklusu* i u ciklusu *Kanconijer* do rujna 2021., kada je obnovljena Koncertna dvorana Lisinski, održani su u Laubi, Domu sportova i crkvi sv. Blaža. Koncerti u *Jazz ciklusu*, umjesto u Dvorani Gorgona MSU-a koja je ostala zatvorena sve do kraja godine, održani su u Studiju 10, Studiju Bajsic i Petom kupeu. Koncerti u ciklusu *Sfumato* održani su u crkvi sv. Blaža i Laubi umjesto u Hrvatskom glazbenom zavodu, čiji je završetak obnove predviđen tek potkraj 2023.

U pogledu repertoara, uz vrijedna djela iz europske i svjetske baštine, velik je naglasak stavljen na djela hrvatskih autora: u sklopu *Majstorskog ciklusa* Simfonijski orkestar izveo ih je 11 (među ostalima, i novo djelo *Dystopia* svog rezidencijalnog skladatelja Krešimira Seletkovića nastalo po narudžbi HRT-a), u sklopu

*Sfumata* Zbor je izveo 2 cjelovečernje skladbe (*Stabat Mater* Srećka Bradića i *Hrvatsku misu* Borisa Papandopula), u sklopu ciklusa *U ozračju tambure* Tamburaški orkestar izveo je 97 skladbi i aranžmana hrvatskih skladatelja, u sklopu *Jazz ciklusa* Jazz orkestar HRT-a izveo je 22 skladbe hrvatskih skladatelja. Proslava 80. godišnjice djelovanja Zbora najavljena za prosinac 2021., u sklopu ciklusa *Kanconijer*, zbog epidemioloških je razloga odgođena za svibanj 2022.

Okruglih 80 godina djelovanja Tamburaški orkestar HRT-a obilježio je svečanim koncertom pod ravnanjem svog šefa dirigenta Siniše Leopolda u Studiju 10. Koncert je predstavio širinu repertoara i donio presjek umjetničkog djelovanja orkestra: od originalnih orkestralnih bisera do tradicijskih, starogradskih, zabavnih, klasičnih, domoljubnih i jazz-uspješnica obrađenih za ovaj sastav.

U produkciji RJ Glazba trajno je studijski snimljeno 80 skladbi, od toga: Simfonijski orkestar – 28, Zbor i Simfonijski orkestar – 1, Tamburaški orkestar – 15, Jazz orkestar – 18, ostali izvođači – 18. Uz iznimku 7 skladbi koje su snimili vanjski izvođači, ostatak snimljenog materijala činile su skladbe hrvatskih autora (88%).

Brojni mladi umjetnici dobili su priliku predstaviti se u sklopu projekata RJ Glazba: kao skladatelji (Branimir Vincze, Mirela Ivičević, Matko Brekalo), kao izvođači (dirigenti: Stjepan Vuger, Davor Kelić, pijanisti Ivan Krpan i Lovre Marušić, oboist Antonio Haller, Trio Eusebius, pjevači: Tanja Ruždjak, Franko Klisović, Roko Radovan, Jurica Jurasic Kapun, Darija Augušan, Natalija Kralj, Filip Filipović, Davor Nekjak) ili u obje uloge (jazz-bubnjarica i skladateljica Bruna Matić).

Tradicija edukativnih koncerata za djecu i mlade koju je RJ Glazba niz godina ostvarivala u suradnji s Hrvatskom glazbenom mladeži, prekinuta 2020., nije se održala ni u drugoj godini pandemije.

Orkestri i Zbor HRT-a održali su 15 koncerata na poziv drugih organizatora u Zagrebu i Hrvatskoj, među ostalim i na nacionalnim festivalima: *Dubrovačkim ljetnim igrama* (Zbor, Simfonijski orkestar i Jazz orkestar), *Osorskim glazbenim večerima* (Zbor), *Varaždinskim baroknim večerima* (Zbor) te drugim važnim manifestacijama: *Glazbenim večerima u sv. Donatu* (Simfonijski orkestar, Zbor), *Glazbenoj tribini u Osijeku* (Tamburaški orkestar), *Jazz.hr* (Jazz orkestar HRT-a), *dodjeli nagrade Vladimir Nazor* (Jazz orkestar HRT-a), *Međunarodnom violinističkom natjecanju Vaclav Huml* (Simfonijski orkestar), ciklusu *Lisinski subotom* (Simfonijski orkestar), *Festivalu dječje kajkavske popevke* (Zlatar)...

Hrvatsku glazbu u inozemstvu promicao je Simfonijski orkestar HRT-a koncertom u njemačkom gradu Rosenheimu. Na programu kojim je ravnao Aleksandar Marković bile su *Rokoko varijacije* (solist: Laszlo Fenyő P.) i *6. simfonija* I. Čajkovskog te *Divertimento* Borisa Papandopula.

U suradnji programsko-produkcijskih odjela HTV-a/HR-a i RJ Glazba ostvareni su:

- 1) Humanitarni koncert *Zajedno za glazbenu* (Simfonijski orkestar)
- 2) 9 koncerata u sklopu *Sunčane strane Prisavlja: Noć filmske glazbe – General B. Keatona* (Simfonijski orkestar), Glazba grupe Queen i *Carmina Burana* (Zbor), *Starogradski biseri* (Tamburaški orkestar), Chui, Psihomodo pop, Marko Tolja, Tribute to Dino Dvornik, TBF (Jazz orkestar)
- 3) *A strana – Rajko Dujmić* (Simfonijski orkestar)
- 4) *Kamen puca, pjesma putuje – uz Dan sjećanja* (Simfonijski orkestar)
- 5) *Hrvatska filmska glazba* (Simfonijski orkestar)
- 6) *Božić u svijetu* (Zbor i Jazz orkestar)

Nakon isteka mandata Enricu Dindu proveden je izbor te je imenovan novi šef dirigent Simfonijskog orkestra HRT-a za razdoblje od 1. 9. 2022. do 31. 8. 2025. Ugovorena je suradnja te je na konferenciji za novinare u listopadu 2021. javnosti predstavljen maestro Pascal Rophe kao nova osoba na čelu Simfonijskog orkestra HRT-a.

## **RJ Arhivi i programsko gradivo**

RJ Arhivi i programsko gradivo tijekom 2021. godine izvršavali su sve zakonom propisane obveze iako su radni uvjeti bili znatno otežani zbog pandemijskih razloga. Na temelju odredbi čl. 9. Zakona o arhivskom gradivu i arhivima (NN 61/18 i 98/19) i čl. 29. Pravilnika o upravljanju dokumentarnim gradivom izvan arhiva (NN 105/20) Hrvatski državni arhiv, na zahtjev tijela javne vlasti i drugih osoba, ocjenjuje sukladnost pravila, tehnologije i postupaka pretvorbe gradiva u digitalni oblik te izdaje odgovarajuću potvrdu. U tom smislu RJ Arhivi i programsko gradivo pripremili su mjerila i postupke kao pretpostavku za traženje provjere sukladnosti od Hrvatskog državnog arhiva.

Realizacija najvažnijih zadaća – zaštite i očuvanja arhivskog audiovizualnog gradiva – počela je 2021. pretvorbom audiovizualnog arhivskog gradiva s dvoinčnih nosača iz razdoblja 60-ih i 70-ih godina prošlog stoljeća u digitalni zapis. Paralelno s procesom pretvorbe sadržaja napravljena je i temeljna restauracija, čime je osiguran kvalitetan programski sadržaj za emitiranje u televizijskim programima ili digitalnim kanalima distribucije. Tijekom 2021. zaštićeno je 50% kolekcije dvoinčnih zapisa koji su bili visokougroženi u smislu nepovratnog propadanja. Zaštita i očuvanje papirnatih arhivskih baštine počeli su 2021. pretvorbom neprocjenjivih notnih papirnatih zapisa u digitalni oblik. Arhivski audiozapisi nastavili su se pretvarati u digitalni oblik internim resursima, s obzirom na to da je radijska tehnika u funkciji te postoji interno znanje i iskustvo.

## **2.2. PJ POSLOVANJE**

### **Kontroling**

Osnovna uloga Samostalnog odjela Kontroling u 2021. bila je osigurati točne, kvalitetne i pravodobne informacije potrebne za uspješno upravljanje poslovnim procesima te prikupiti, analizirati i sistematizirati podatke potrebne za praćenje poslovne uspješnosti. Ujedinjavanjem informacija iz različitih segmenata poslovanja te povezivanjem parcijalnih organizacijskih funkcija u jedinstvenu cjelinu Kontroling je i dalje davao sveobuhvatan pogled u cjelokupno poslovanje HRT-a te tako pružao potporu upravi pri odlučivanju. SO Kontroling aktivno je sudjelovao u uvođenju neprofitnog računovodstva te novog načina razdvajanja troškova na javnu i komercijalnu djelatnost.

U skladu s procedurama poslovnog planiranja, odjel je organizirao i pratio proces poslovnog planiranja na razini svih ustrojbenih jedinica HRT-a, pri čemu je rukovodećoj strukturi osigurao informacije potrebne za utvrđivanje poslovnih ciljeva HRT-a.

Nakon izrade poslovnih i operativnih planova, njihovu je provedbu pratio redovitim izvješćima. Odjel je izradio i Godišnje izvješće o poslovanju za 2020. Za potrebe vanjskih korisnika podataka o poslovanju HRT-a (Vlada RH, Ministarstvo financija, Ministarstvo kulture, Porezna uprava, Državni zavod za statistiku, poslovne banke i drugi) odjel je pripremio sve potrebne podatke i analize.

### **Financije i računovodstvo**

RJ Financije i računovodstvo, osim obavljanja redovitih poslova u 2021. godini, planira izvršiti potrebne prilagodbe i reorganizaciju u radu u skladu s potrebama uvođenja neprofitnog računovodstva, kao i daljnjeg unapređenja kontrolinškog sustava prema potrebama provedbe procesa računovodstvenog razdvajanja javne i komercijalne djelatnosti. U tom kontekstu planiramo, sukladno promjeni temeljnih internih akata

(Računovodstvene politike, Metodologija računovodstvenog odvajanja), prilagoditi i način i sheme knjiženja te likvidiranja knjigovodstvene dokumentacije. Ujedno planiramo inicirati i sudjelovati u daljnjim poboljšanjima poslovnih sustava radi uvođenja e-poslovanja u što više segmenata poslovanja, unapređenja sustava internih kontrola u evidentiranju poslovnih događaja te unapređenja financijskog izvještavanja. Uvođenje e-poslovanja u sustav ovjeravanja knjigovodstvene dokumentacije omogućilo je nesmetano funkcioniranje rada RJ Financije i računovodstvo u vrijeme krize uzrokovane bolešću COVID-19, a informatizacija i razvoj financijskih procesa i procesa izvještavanja omogućili su nesmetano redovito poslovanje te osigurali kontinuitet u dostavi podataka za provedbu nadzora interne i eksterne revizije te poreznog nadzora koji je proveden u 2020. i tijekom 2021. godine. I dalje ćemo pažljivo upravljati novčanim tokovima te uz redovito podmirenje dospjelih obveza očekujemo daljnja poboljšanja pokazatelja likvidnosti i zaduženosti te daljnje održavanje niske razine troškova financiranja i platnog prometa.

## Marketing i komunikacije

Odjel Marketing provodi marketinške aktivnosti za potrebe HRT-a na temelju zahtjeva oglašivača i marketinških agencija, u skladu s planiranim sredstvima, zakonskim propisima i HRT-ovim cjenikom oglašavanja.

Važno je istaknuti da ostvarenje planiranog prihoda te time i sam program rada apsolutno ovise i u direktnoj su vezi s ostvarivanjem sljedećeg: pravovremene detaljne programske sheme, minimalno 6 mjeseci unaprijed samog emitiranja i početka shemeporasta gledanosti HTV-u 1 i HTV-u 2 ispunjenje svih planiranih emisija (izrada, kupnja i realizacije tj. emitiranje) za 2021. godinu.

HRT na tržištu ima objavljen cjenik kojeg se striktno pridržava, što nije slučaj s konkurentskim komercijalnim televizijama koje su mnogo fleksibilnije te mogu brzo i izvan cjenika (neke od komercijalnih televizija nemaju objavljen cjenik) zadovoljiti potreba klijenata.

S obzirom na znatno niži oglasni potencijal HTV-a u odnosu na konkurenciju kao i nižu gledanost, 2021. godina predstavljala je izazov za maksimalno korištenje ograničenog prodajnog prostora, a posljedično tome, izazov za povećanje prihoda od oglašavanja, za koji minimalno moraju biti zadovoljena gore navedena tri kriterija. Naglasak je bio stavljen na sportske događaje, Euro 2020 i Olimpijske igre.

Aktivnim pristupom na tržištu te fokusom na glavni sportski događaj, Euro 2020, uspjeli smo ostvariti planirane prihode oglašavanja u 2021. godini.

Odjel Komunikacije zadužen je za planiranje i provođenje kvalitetne i otvorene komunikacije te odnosa s javnošću u skladu s misijom i vrijednostima koje zastupa Hrvatska radiotelevizija. Odjel Komunikacija uspio je efikasno provoditi otvorenu i pravovremenu komunikaciju s raznim dionicima (novinari, interna komunikacija – intranet, suradnja s promocijom programa, call centar HRT-a i dr.).

Odjel Istraživanje medijskog okoliša zadužen je za prikupljanje, analiziranje i prezentiranje kvantitativnih i kvalitativnih istraživačkih podataka o GSP-u (gledanost, slušanost, posjećenost). Također je cilj mjeriti, analizirati i uočavati trendove u medijskom okruženju. Osnovni plan je i podrška programu u izradi i evaluaciji programskih shema kao i podrška strateškim projektima iz Ugovora HRT-a s Vladom RH 2018. - 2022. Odjel Istraživanje je sukladno planiranim sredstvima ispunio svoje ciljeve te pravovremeno i s kvalitetnim podacima dao podršku programu, strateškim projektima te svima koji su koristili sakupljene podatke istraživanja.



## Komercijalni poslovi

U 2021. godini RJ Komercijalni poslovi prihode su ostvarivali od sljedećih aktivnosti:

- Reemitiranja programa HRT-a (prihod od kablinskih i IPTV operatera u Hrvatskoj i inozemstvu)
- Prodaje licencija programskih sadržaja (prihod od prodaje licenčnih prava, tj. cjelovitih djela)
- Prodaje proizvoda i usluga
- Monetizacije sadržaja.

Ostali poslovni prihodi ostvareni u 2021. iznose gotovo 63,16 milijuna kuna, što je 23% više od dinamičkog plana iste godine.

Najveći prihod od 23,24 milijuna kuna zabilježen je od prodaje licenčnih prava te od reemitiranja programa kod TV operatera, točnije redistribucije programa, na koje otpada 16,8% povećanja:

- Nakon višemjesečnih pregovora tijekom 2021. potpisan je sporazum za proteklo razdoblje i ugovor za buduće razdoblje s Telekomom Slovenije kojim su regulirani uvjeti za reemitiranje HRT-ovih kanala u Sloveniji
- U 2021. sklopljeni su sporazum i ugovor i s Telekomom Srbije kojim su regulirani uvjeti za reemitiranje HRT-ovih kanala na više tehnoloških platformi (u Srbiji, Crnoj Gori, BiH i Makedoniji)
- Sklopljeno je nekoliko ugovora za reemitiranje na OTT platformama u Republici Hrvatskoj
- Povećanje prodaje licenčnih prava potrebno je tumačiti kao posljedicu korona krize i nemogućnosti proizvodnje novih vlastitih programskih sadržaja, zbog čega se povećao interes za otkupom postojećeg sadržaja.

## Nabava

U 2021. godini provedeno je ukupno 114 postupaka javne nabave, od toga 83 postupka javne nabave male vrijednosti i 31 postupak javne nabave velike vrijednosti. Na temelju provedenih postupaka javne nabave sklopljeno je ukupno 75 ugovora o javnoj nabavi i 41 okvirna sporazuma.

U 2021. podneseno je ukupno 12 žalbi Državnoj komisiji za kontrolu postupaka javne nabave. U 3 žalbe odlučeno je u korist HRT-a, a u njih 9 žalbeni navodi ocijenjeni su osnovanima.

Unutar RJ Nabava izrađene su ukupno 11.043 narudžbenice, od toga 5041 za javnu nabavu s uslugama za službena putovanja te 6029 narudžbenica po jednostavnoj i ostaloj nabavi. Služba Skladišta izradila je 2837 primki i 3824 izdatnice.

RJ Nabava aktivno je sudjelovala u provedbi strateških i zamjenskih investicija, osiguravajući stalnu podršku u pripremi i realizaciji povezane nabave.

Godina 2021. bila je i dalje obilježena globalnom pandemijom izazvanom koronavirusom kao i posljedicama potresa u gradu Zagrebu i na području Banovine, pri čemu je RJ Nabava spremno i bez odgode djelovala unutar svojih ovlasti te pružala potporu i pomoć korisnicima u realizaciji najzahtjevnijih, nužnih i neodgodivih potreba.

RJ Nabava aktivno je sudjelovala u informatizaciji poslovanja HRT-a, dajući vlastiti doprinos prelasku na e-poslovanje i smanjenju papirne dokumentacije, odnosno povećanju učinkovitosti svakog djelatnika i njegova rada.

Usavršavanje djelatnika provedeno je u skladu s obvezama definiranim Pravilnikom o izobrazbi u području javne nabave (NN 65/17).

## Poslovna logistika

U 2021. RJ Poslovna logistika uspješno je izvršila sve poslove i radne zadatke u okviru logističkih poslovnih procesa u sklopu HRT-a za koje je nadležna.

**Odjel Upravljanje poslovnim objektima** u 2021.g. obavljao je poslove tekućeg održavanja objekata koji uključuju održavanje vanjskog kruga Doma HRT-a kao i prostora objekata u Zagrebu i centrima HRT-a.

Uz redovne intervencije na dnevnoj bazi koje uključuju intervencije na popravku namještaja, popravku vrata, podova, bravarske i ličilačke radove te intervencije u sanitarnim prostorima, obavljena su preseljenja po nalogima rukovoditelja pojedinih RJ, vođenje brige o objektima u vlasništvu te o zakupima poslovnih prostora, bilo da je HRT zakupodavac i zakupoprimalac.

Obavljeni su svi poslovi čišćenja i zbrinjavanja otpada te prema Zakonu o otpadu, Zakonu o vodama, Zakonu o zaštiti zraka, vodili prateću dokumentaciju o otpadu i očevidnicima o tijeku otpada i predali ih Ministarstvu zaštite okoliša i energetike, Hrvatskoj agenciji za okoliš i prirodu te Fondu zaštite okoliša i energetske učinkovitost. Uz redovite poslove čišćenja obavljani su i dodatna čišćenja i dezinfekcije uslijed virusa COVID 19.

Osim redovnih poslova održavanja, izvršena je adaptacija režije i studija u HRTC Rijeka, izvršena je akustička obrada studija u HRTC Rijeka, započeti su radovi na evakuacijskim izlazima, nastavljeno je uređenje vile Dubravka u Dubrovniku, izvršena je rekonstrukcija dizala u HRTC Split i toranjskog dizala u B10, izvršena je zamjena baterijskog sustava UPS postrojenja i opreme potrebne za povećanje snage I. faza, napravljena je i zamjena UPS uređaja i agregata, realizirana je rekonstrukcija i zamjena redundantnog UPS napajanja, izvršeno je ispitivanje diesel električnog agregata, zamjena klima uređaja u Domu HRT-a i HRT Centrima, izvršene su izrade projekata - izrada idejnog i izrada projekta zamjene NN postrojenja, Izrada projekta za rekonstrukciju dizala, izrada elaborata stanja TS2, izrada projekta za zamjenu svjetlosnih kupola, Izrada projekta za zamjenu UPS u TS2, izvršena je izgradnja klimatizacijskog i ventilacijskog sustava.

Uz redovite poslove održavanja koji uključuju održavanje (klima i ventilacijskih sustava, sustava grijanja, rešetkastih nosača, fasada, spuštenih stropova, podova, krovova, instalacija, sanitarnih čvorova, uređenje zelenila i ostalo), radnici odijela imali su i dodatna održavanja i izvršavanje popravaka kao posljedica potresa koje se nisu riješile u prethodnom razdoblju.

Uz sve navedeno, Odjel UPO surađivao je s vanjskim projektantskim uredima na pripremi potrebne dokumentacije.

**Odjel zaštita** vršio je kontinuirano čuvanje osoba, imovine, opreme i sredstva za rad te redovne servise sustava tehničke zaštite ; izrađen je projekt za proširenje sustava tehničke zaštite na objektu HRT centra Dubrovnik što je odmah i pokrenuto kao i rekonstrukcija sustava tehničke zaštite u HRT Domu Prisavlje.

U protupožarnoj zaštiti u 2021.g., uz redovno ispitivanje funkcionalne ispravnosti sustava za dojavu i gašenje požara i periodičnog pregled i kontrolnog ispitivanja ručnih i prijevoznih vatrogasnih aparata, izrađen je projekt za proširenje sustava tehničke zaštite i rekonstrukciju sustava vatrodojave na objektu HRT centra Dubrovnik , izvršena je rekonstrukcija hidrantske mreže u objektu B50.

U službi zaštite na radu u 2021. godini vršeno je osposobljavanje novo zaposlenih radnika za rad na sigurnan način iz područja protupožarne zaštite i zaštite na radu.

Izvršeno je ispitivanje parametara radnog okoliša i radne opreme kojima je istekao rok važenja, te izrađena revizija Procjene rizike za Prisavlje. Provedene su mjere DDD kao i liječnički pregledi za posebne uvjete rada i pregledi vida za rad s računalima. Vršena je kontrola zabrane pušenja, konzumiranja alkohola i droga i obavljani su poslovi organiziranja sigurnosti ljudi i imovine u Zagrebu i HRT-ovim Centrima, te praćenja primjene zakonskih propisa iz područja sigurnosti. Pojavom pandemije bolesti COVID-19, vršena je nabava

zaštitne opreme i sredstava za potrebe HRT-a, praćenje broja oboljelih i samoizolacija, vršene izvanredne dezinfekcije prostora i usklađivanje internih akata prema uputama Stožera CZ i HZJZ. Uspješno su provedeni postupci javne nabave radne i zaštitne odjeće i obuće, materijala i sredstava za zaštitu od bolesti COVID-19 i radnih stolaca.

**Odjel Transport** u 2021.g. realizirao je sve prijevoze, za sve organizacijske strukture HRT-a, kako je bilo predviđeno. Zamjena 40 vozila kojima je istekao ugovor o operativnom leasingu u 2021. godini, unatoč korona krizi obavljena je predviđenom u roku, te je nabavljeno jedno novo reportersko vozilo za potrebe HR-a. Korona kriza nije značajnije utjecala na rad vozača, osoblja, i samog odjela Transporta zbog visokog stupnja zaštite vozača i osoblja. Također zbog poremećenog tržišta nabave novih vozila, krajem 2021. godine u suradnji sa leasing kućama dogovoren je produžetak postojećih ugovora o operativnom leasingu kojima ugovori ističu 2022. godine, jer trenutna isporuka novih vozila traje i do 350 dana.

**Služba Pisarnice** je u 2021. godini vršila otpremu i dostavu vanjske i interne pošte te dostave prema zahtjevima Uprave, Poslovnih jedinica, radnih jedinica, službi i redakcija.

Vršili smo koordinaciju i kontrolu poštanskih usluga kao i fotokopiranja, umnožavanja i uvezivanja radnih materijala za potrebe cijelog HRT-a, te vodili brigu o servisima i popravcima fotokopirnih uređaja cijelog HRT-a.

Vršili smo urudžbiranja (sudska pismena, pravnih stvari, natječaja, ponuda, prigovora), te upisivanja ulaznih faktura.

**Služba Kontinuirane inventure** odradila je sve poslove koje je planirala u 2021 godini.

Poslove vezane uz godišnju inventuru za potrebe CIK-a (tiskanje lista, obrada zahtjeva za rashode, viškove i manjkove), prezaduženja tijekom godine vezana za organizacijske promjene radnog mjesta i odlaske sa HRT-a., pripremanje i provođenje rashoda, utvrđivanje i obrada viškova i manjkova, obilježavanje sredstava i novih neobilježenih prostora naljepnicama, dostavljanje podataka o zaduženjima i porijeklu imovine, te sve ostalo po nalogu nadređenog rukovoditelja.

**Služba osiguranja imovine i osoba** na temelju plana za 2021. godinu, provela je sva potrebna osiguranja imovine i osoba, naplatu šteta s naslova osiguranja, te temeljem članka 6. Kolektivnog ugovora za radnike u HRT-u organizirala i nadzirala provođenje preventivnih sistematskih pregleda za radnike HRT-a i preventivnih fonijatrijskih pregleda za glazbenike pjevače temeljem Članka 6., 1. dodatka kolektivnom ugovoru za radnike u HRT-u.

## **Pristojba**

Hrvatska radiotelevizija je u 2021 godini prešla na neprofitno računovodstvo, što je utjecalo i na evidentiranje prihoda i troškova koji su vezani uz mjesečnu pristojbu.

U planu za 2021. prihodi od mjesečne pristojbe planirani su u iznosu od 1.180.000.000,00 kuna.

Tijekom 2021. zbog utjecaja korone i potresa u Sisačko-moslavačkoj županiji dogodio se znatan poremećaj u ostvarivanju planskih veličina.

Korona je utjecala na rad ugostiteljskih i uslužnih objekata te na aktivnosti kontrolora na terenu, što je u 2021. godini rezultiralo dodatnim smanjenjem broja obveznika plaćanja mjesečne pristojbe, a time i prihoda.

Vlada Republike Hrvatske donijela je odluku kojom se obveznici plaćanja mjesečne pristojbe s područja općina i gradova Sisačko-moslavačke, Karlovačke i Zagrebačke županije stradali u katastrofalnom potresu oslobađaju obveze plaćanja u objektima koji su označeni kao oni u kojima nije moguće stanovati. Odluka će utjecati i na 2022. godinu jer će se primjenjivati do završetka obnove područja obuhvaćenih odlukom.

U prvih šest mjeseci 2021., na temelju Zaključka Vlade Republike Hrvatske, otpisana su potraživanja od svih

obveznika plaćanja mjesečne pristojbe stradalih u potresu s područja gradova: Petrinje, Gline, Siska, Hrvatske Kostajnice i općina: Lekenik, Sunja, Donji Kukuruzari, Majur, Dvor, Topusko, Gvozd, Jasenovac, Hrvatska Dubica, Martinska Ves, Pokupsko i Kravarsko (iznos otpisa oko petnaest milijuna kuna). U drugih šest mjeseci primijenjen je kriterij prema kojem na otpis potraživanja imaju pravo obveznici čijim je objektima dodijeljen status N1 i N2 – Neupotrebljivo zbog vanjskih utjecaja i zbog oštećenja, te PN1 i PN2 – Privremeno neupotrebljivo, potreban detaljan pregled ili mjere hitne intervencije (iznos otpisa oko tri milijuna kuna).

Utjecaj vanjskih čimbenika bio je prevelik pa je u 2021. godini ostvaren prihod od 1.150.812.089,00 kuna.

## Ljudski potencijali

U 2021. godini RJ Ljudski potencijali su:

1. provodili javne natječaje za zapošljavanje sukladno Planu zapošljavanja za 2021. i Pravilniku o zapošljavanju u HRT-u te slijedom nastalih ostalih potreba (sporazumni odlazak radnika, duga bolovanja te ostale nepredvidive okolnosti)
2. izrađivali redovita i posebna izvješća i analize za potrebe strateškog upravljanja i nadzora
3. pružali stručnu potporu poslovnim jedinicama iz područja ljudskih potencijala, priređivali mjesečna izvješća i dostavljali mjesečne i kvartalne analitike vezano za materijalne troškove rada i uporabu internih resursa, uz kontinuiranu i stručnu potporu rukovoditeljima
4. nastavili suradnju i održavanje konstruktivnog dijaloga i komunikacije sa socijalnim partnerima (Radničko vijeće, reprezentativni sindikati, Kolektivni ugovor – kolektivno pregovaranje i praćenje ostvarivanja prava iz KU-a)
5. uspostavom automatiziranih izvješća stalno nadzirali vanjsku suradnju s razine ljudskih potencijala, sukladno Pravilniku o vanjskim suradnicima HRT-a
6. kontinuirano podupirali djelatnike HRT-a u ostvarivanju prava prema postojećim odredbama Kolektivnog ugovora; pomagali u stjecanju prava u skladu s Pravilnikom o pomoći djeci umrlih i poginulih radnika HRT-a; provodili individualni rad s radnicima; pripremali ih na ocjene radne sposobnosti i tjelesnog oštećenja (vezano uz Zakon o HZMO-u i HZZO-u) te organizirali akcije dobrovoljnog darivanja krvi
7. kontinuirano nadzirali materijalne troškove rada, planove i realizaciju
8. obavljali sve ostale administrativne i stručne poslove iz područja.

## HRT Akademija

Sukladno programu rada tijekom 2021. godine, HRT Akademija nastavila je kontinuirano razvijati i jačati interni obrazovni sustav, pratiti najnovija medijska dostignuća i pozitivne prakse naprednih europskih javnih servisa te surađivati s nizom institucija u zemlji i inozemstvu uz kvalitetno interno i eksterno stručno osposobljavanje svojih zaposlenika.

Međutim, tijekom 2021. zbog epidemije bolesti COVID-19 uzrokovane virusom SARS-Cov-2 i propisanih epidemioloških mjera te djelomične zatvorenosti plan rada HRT Akademije je modificiran i prilagođen, a dio planiranih programa održan je online.

Sukladno programu rada za 2021., a radi internog osposobljavanja i razvijanja znanja i vještina, HRT Akademija je:

- uputila, organizirala i provela edukaciju za ukupno 275 radnika/ica HRT-a, od kojih 28 interno te 245 eksterno (stručna usavršavanja, savjetovanja, konferencije, tečajevi i osposobljavanja, zakonske obveze),

- u suradnji s EBU Academy nastavila je sa strateškim programom online radionica fokusiranih na **Brands & Values** (Diversity), **News** (AI & Fake News), **Authoring & Programming** (Archives, Women & Sports, Making Impactful Explainer Videos) i **Technology** (Cyber Security) te održala tri jednosatne online sesije i tri online radionice na kojima je sudjelovalo 100 kolega iz svih programskih jedinica HRT-a,
- u suradnji s Ministarstvom kulture, Agencijom za elektroničke medije i UNICEF-om izradila je edukacijske materijale *Kako nastaje TV prilog* i *Kako nastaje vremenska prognoza* za projekt *Dani medijske pismenosti 2021.*, program *Djeca upoznaju medije*,
- u suradnji s uredima pravobraniteljica nadogradila je i nadopunila sadržaje na HRT online učilici te nastavila s projektom uvođenja e-learning sustava na HRT-u s posebnim naglaskom na jačanje sadržaja u području modula Medijska etika i ljudska prava,
- organizirala dva ciklusa hospitacija za studente/ice Odsjeka za fonetiku Filozofskog fakulteta u Zagrebu,
- organizirala, provela i nadzirala učeničku i studentsku praksu za ukupno 53 praktikanta (45 studenata/ica i 8 učenika/ica relevantnih obrazovnih institucija),
- redovito sudjelovala u radu EBU-ovih upravnih tijela (Upravni odbor Eurovision Academy).

### Pravni i kadrovski poslovi

Radna jedinica Pravni i kadrovski poslovi obavlja pravne poslove za potrebe Hrvatske radiotelevizije, poslove ugovaranja, utuživanja, poslove pravne podrške u naplati mjesečne pristojbe, pravne podrške u postupcima javne nabave, pravne poslove autorskih i drugih prava u vezi s proizvodnjom i emitiranjem programa, poslove iz radnopravnih odnosa te kadrovske poslove – pravne i administrativne poslove vezane za radnike, radne odnose i rješavanje kadrovskih pitanja u smislu potpore rukovoditeljima i savjetovanja radnika. Upravlja bazom osobnih podataka u skladu s propisima. Pruža pravnu i kadrovsku potporu svim organizacijskim jedinicama Hrvatske radiotelevizije.

U RJ Pravni i kadrovski poslovi u 2021. godini unutar poslovnog sustava Meridio ukupno je izrađeno i parafirano 1286 posebnih ugovora.

U sklopu poslovnog sustava Honis izrađeno je ukupno 15.327 ugovora. Od toga:

- autorskih: 9362
- izvođačkih: 3414
- ugovora o djelu: 2205
- posebnih ugovora: 346

Na dan 31. prosinca 2021. aktivno se vodilo 557 sporova, i to 102 radna, 97 sporova zbog stjecanja bez osnove, 24 kaznena postupka, 16 upravnih sporova, 76 medijskih sporova (naknada štete ili objava ispravka informacije) i 242 ostala (nedopuštenost ovrhe, isplata, naknada štete, prekršaji itd.).

U 2021. godini:

- adaktirano je 60 predmeta,
- zaprimljeno je 37 tužbi protiv HRT-a,
- HRT je podnio 8 tužbi,
- izrađene su 3 odluke o otkazu, od toga:
  - 1 odluka o izvanrednom otkazu ugovora o radu,

- 1 odluka o redovitom otkazu ugovora o radu zbog skrivljenog ponašanja radnika na koju je podnesen zahtjev za zaštitu prava,
- 1 odluka o otkazu ugovora o radu zbog nezadovoljavanja na probnom radu

- izrečeno je 20 upozorenja zbog povrede radne obveze te je podneseno 6 zahtjeva za zaštitu prava,
- obavljena je 31 prijava u predstečaj po osnovi duga za RTV pristojbu,
- zaprimljeno je i obrađeno 17 zahtjeva za ispravak objavljene informacije, a HRT je podnio 2 zahtjeva za ispravak,
- dostavljeno je 2360 obavijesti o pokretanju prekršajnog postupka prema čl. 109.a Prekršajnog zakona,
- izrađen je niz pravnih mišljenja/odgovora na različite vrste upita zaprimljene od drugih jedinica rada u sklopu HRT-a.

### **Obavljanje administrativnih i drugih stručnih poslova za potrebe tijela HRT-a**

RJ Pravni i kadrovski poslovi obavljaju administrativne i druge stručne poslove za potrebe tijela HRT-a (glavnog ravnatelja HRT-a, Ravnateljstva HRT-a, Nadzornog odbora HRT-a, Programskog vijeća HRT-a, Etičkog povjerenstva HRT-a) u skladu sa Zakonom o HRT-u i Statutom HRT-a te osigurava organizacijsku, logističku i pravnu potporu.

**Nadzorni odbor HRT-a** je do 31. prosinca 2021. održao 18 sjednica (5 redovitih, 3 izvanredne (žurne), 9 elektroničkih i 1 konstituirajuću, s obzirom na to da je u prosincu 2021. konstituiran novi saziv Nadzornog odbora).

**Revizijski odbor** održao je 7 sjednica (sve redovite putem Zooma).

**Programsko vijeće HRT-a** je do 31. prosinca 2021. održalo 6 sjednica (5 redovitih i 1 konstituirajuću, s obzirom na to da je u ožujku 2021. konstituiran novi saziv Programskog vijeća).

**Etičko povjerenstvo HRT-a** je u 2021. održalo jednu sjednicu, na kojoj je donesen sljedeći zaključak:

„Etičko povjerenstvo jednoglasno je odlučilo da se predmetna prijava odbaci kao neosnovana i nepravovremena jer su je podnijele neovlaštene osobe te je također podnesena izvan roka i ne sadržava sve podatke odnosno vlastoručne potpise podnositelja prijave.“

RJ Pravni i kadrovski poslovi izradili su i pružali stručnu pravnu potporu u postupku donošenja sljedećih pravilnika:

- Pravilnika o popisu poslovnih prostora, o oznakama naplatnih uređaja i označavanju operatera, 28. prosinca 2021.
- Pravilnika o izmjeni Pravilnika o procesu likvidiranja i ovjeravanja knjigovodstvene dokumentacije, 28. prosinca 2021.
- Pravilnika o popisu imovine, obveza i potraživanja (prosinac 2021.), 28. prosinca 2021.
- HRT Metodologije računovodstvenog odvajanja, 23. prosinca 2021
- Pravilnika o financijskom poslovanju HRT-a, 23. prosinca 2021.
- Pravilnika o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustroju HRT-a, 8. listopada 2021.
- Pravilnika o postupku i mjerama za zaštitu dostojanstva radnika/ica HRT-a (pročišćeni tekst), 11. listopada 2021.
- Procedure o postupcima godišnjeg planiranja proizvodnje i nabave programskih sadržaja, 9. lipnja 2021.
- Pravilnika o audicijama za Jazz orkestar HRT-a, 9. lipnja 2021.

- Pravilnika o audicijama za Zbor HRT-a, 9. lipnja 2021.
- Pravilnika o audicijama za Tamburaški orkestar HRT-a, 9. lipnja 2021.
- Kataloga radnih mjesta HRT-a – II. privitak Pravilnika, 16. travnja 2021.
- Popisa radnih mjesta – I. privitak Pravilnika, 16. travnja 2021.
- Pravilnika o sistematizaciji poslova i radnih mjesta Hrvatske radiotelevizije, 16. travnja 2021.
- Pravilnika o plaćama i drugim materijalnim pravima radnika/ica Hrvatske radiotelevizije, 16. travnja 2021.
- Pravilnika o odjeći osoba koje nastupaju u programima Hrvatske radiotelevizije, 6. travnja 2021.
- Pravilnika o održavanju tehnološke opreme HRT-a, 17. ožujka 2021.
- Poslovnika o radu Programskog vijeća HRT-a, 21. lipnja 2021.
- V. Dodatka uz Kolektivni ugovor za radnike Hrvatske radiotelevizije, 12. siječnja 2021.
- VI. Dodatka uz Kolektivni ugovor za radnike Hrvatske radiotelevizije, 12. svibnja 2021.
- VII. Dodatka uz Kolektivni ugovor za radnike Hrvatske radiotelevizije, 29. studenoga 2021.

kao i u izradi drugih akata (odluke, cjenici itd.)

Također, RJ Pravni i kadrovski poslovi sudjelovali su u pregovorima za sklapanje novog Kolektivnog ugovora, pružajući pravnu potporu u njegovu donošenju te izradi konačnog teksta dokumenta. U 2020. godini donesen je Kolektivni ugovor za radnike Hrvatske radiotelevizije i IV. Dodatak tom ugovoru tijekom iste godine.

### **Službenik za informiranje HRT-a**

Službenik za informiranje HRT-a posebna je službena osoba mjerodavna za poštovanje prava na pristup informacijama u skladu sa Zakonom o pravu na pristup informacijama.

Službenik za informiranje:

- redovito objavljuje informacije, u skladu s unutarnjim ustrojem tijela javne vlasti, i rješava pojedinačne zahtjeve za pristup informacijama i ponovnu uporabu informacija
- unapređuje način obrade, razvrstavanja, čuvanja i objavljivanja informacija koje su sadržane u službenim dokumentima koji se odnose na rad tijela javne vlasti
- osigurava potrebnu pomoć podnositeljima zahtjeva u vezi s ostvarivanjem prava utvrđenih ovim zakonom.

U 2021. godini zaprimljeno je 35 zahtjeva korisnika prava na pristup informacijama za ostvarivanje tih prava.

U veljači 2022. godine službenik za informiranje HRT-a, u skladu sa Zakonom o pravu na pristup informacijama, dostavio je povjereniku za informiranje Republike Hrvatske Izvješće o provedbi Zakona o pravu na pristup informacijama za 2021. godinu, koje je objavljeno na mrežnim stranicama HRT-a.

### Agencija za elektroničke medije

U sklopu RJ Pravni i kadrovski poslovi imenovan je predstavnik HRT-a za kontakt s Agencijom za elektroničke medije vezano za regulaciju određenih područja, provedbu zakonskih odredbi i obveza koje HRT mora poštovati kao nacionalni regulator.

U 2021. godini Agenciji za elektroničke medije dostavljeno je 8 očitovanja:

- neoznačeno audiovizualna komercijalna komunikacija – 1 očitovanje
- prekoračenje dopuštenog vremena oglašavanja – 1 očitovanje,
- prikazivanje sadržaja bez primjerenih vizualnih oznaka – 6 očitovanja (AEM je izrekao 2 upozorenja),

Agenciji za elektroničke medije u 2021. godini dostavljeni su:

- Izvješće o ostvarenju ciljeva i obveza sukladno čl. 101. st. 3. iz Ugovora HRT-a i Vlade RH za 2020. i Dodatak Izvješću o provedbi Ugovora o ostvarenju ciljeva i obveza iz Ugovora s Vladom RH za 2020. godinu
- Izvješće o provedbi čl. 11. Zakona o HRT-u za razdoblje od 1. 1. 2020. do 31. 12. 2020.
- Godišnji financijski izvještaji i Izvješće neovisnog revizora za 2020.
- Izvješće o provedenom nadzoru (broj:IR-KNB-05/2021) Računovodstveno odvajanje prihoda i rashoda na javnu i komercijalnu djelatnost HRT-a za 2020.
- Izvješće o provedenom nadzoru (broj: IR-KNB-07/2021) Računovodstveno odvajanje prihoda i rashoda na javnu i komercijalnu djelatnost HRT-a za razdoblje I. – VI. 2021.

#### Službenik za zaštitu podataka HRT-a

Nakon stupanja na snagu Uredbe (EU) 2016/679 Europskog parlamenta i Vijeća od 27. travnja 2016. o zaštiti pojedinaca u vezi s obradom osobnih podataka i o slobodnom kretanju takvih podataka te stavljanju izvan snage Direktive 95/46/EZ (Opća uredba o zaštiti podataka) imenovan je službenik za zaštitu podataka koji nije radnik RJ Pravni poslovi, pa ovi poslovi više nisu u ingerenciji RJ Pravni i kadrovski poslovi.

Unutar RJ Pravni i kadrovski poslovi imenovana je osoba koja na temelju članka 29. Zakona o radu (NN 93/14, 127/17) pazi na zaštitu podataka radnika te da se ti podaci prikupljaju, obrađuju, koriste i dostavljaju trećim osobama samo ako je to određeno Zakonom o radu i ako je to potrebno radi ostvarivanja prava i obveza iz radnog odnosa, odnosno u vezi s radnim odnosom. Navedena osoba imenovana je u skladu s čl. 151. stavkom 1. točkom 8. Zakona o radu.

### **2.3. SUJ PODRŠKA UPRAVLJANJU**

#### **Međunarodni odnosi**

U skladu s planom, odjel MO nastavio je distribuirati dokumente i informacije EBU-a i drugih međunarodnih organizacija na razne adrese u HRT-ovoj organizaciji te koordinirati međunarodne projekte.

HRT je nastavio sudjelovati u projektima udruga čiji smo članovi. U CMCA-u ostajemo članovi Upravnog odbora te smo prisustvovali online sastanku. CMCA nastavlja sa svim aktivnostima kao i do sada, to su ponajprije festival PRIMED, profesionalni treninzi za televizijske novinare, a u planu imaju i novi projekt, Mediterranea TV. Riječ je o platformi audiovizualnog sadržaja namijenjenog mladima Mediterana. Potvrdili smo interes HRT-a za sudjelovanjem i poslali dva filma za tu platformu.

Na COPEAM-u smo sudjelovali na online sastancima komisija i na konferenciji te Izvršnom odboru. Jednako tako, organizirali smo sudjelovanje HRT-ovih centara u godišnjoj koprodukciji Inter Rives na temu „SustainAbility: Stories of Changemakers“ i u koprodukciji ICO-SOLUTIONS „Another view on the Mediterranean“. Koprodukcijske radionice, koje se inače održavaju uživo, održane su virtualno.

Sudjelovali smo u EBU-ovoj televizijskoj programskoj razmjeni s vlastitim programom (odabrana 4 naslova od ponuđenih 11) i preuzeli više desetaka programa iz razmjene (od kojih su neki odbačeni) te radili na tehničkoj koordinaciji, primanju i slanju svih potrebnih materijala (datoteke emisija, scenariji, traileri, fotografije, cjelokupan info i programski paketi za emitiranje ) prema ugovoru s EBU-om.

Generalna skupština EBU-a koja se trebala održati 2020. u Hrvatskoj otkazana je zbog pandemije i prebačena za 2021. Počelo se s pripremama, ali je održavanje zbog pandemije još jednom odgođeno i prebačeno za 2022.



U razmjeni glazbenog sadržaja za potrebe glazbenog programa Hrvatskog radija ponuđeno je 17 koncerata, a naručeno 521 preko EBU MUS Exchangea. Izvršena je 141 narudžba naših koncerata, a posebno se ističe koncert *Ars Acustice* koji je bio među finalistima natjecanja. Autorska prava uređena su za dva djela Dramskog programa.

MO je odradio i organizaciju radijskih prava prijenosa, komentatorskih mjesta i akreditacija za prijenose 6 velikih događaja: Svjetsko rukometno prvenstvo za muškarce u Egiptu u siječnju 2021., Svjetsko rukometno prvenstvo za žene u Španjolskoj u prosincu 2021., EURO 2020. koji je održan u 2021., Olimpijske i Paraolimpijske igre u Tokiju, UEFA European Under-21 Championship 2021, Davis Cup Finals Torino. Jednako tako i za: kvalifikacije za muški i ženski rukomet za Olimpijske igre u Tokiju, vaterpolske olimpijske kvalifikacije u Rotterdamu, košarkaške olimpijske kvalifikacije muškarci, komentatorska mjesta i akreditacije za utakmice Dinama u UEFA Europa League, nogometne utakmice kvalifikacija za Svjetsko prvenstvo 2022 FIFA te organizaciju akreditacija za domaće utakmice rukometaša PPD Zagreba i rukometašica Podravke Vegete u EHF ligi prvaka te rukometaša Nexea iz Našica u grupnoj fazi EHF Europske lige. EBU je obnovio ugovor s Infrontom/DAZN-om za radijska prava za europska rukometna prvenstva 2022. – 2024., tako da je potkraj 2021. organizirano i sudjelovanje na Europskom rukometnom prvenstvu za muškarce u siječnju 2022.

Organizirali smo sudjelovanje na festivalima: *Prix Italia, IFC, Prix Europa, NY Radio Festival, Grand Prix Nova, Svetozar Stračina, PAA, Prix Ex Aequo*. Većinom su festivali održani u online formatu.

Međunarodni radijski festival *Prix Marulic* u organizaciji Dramskog odjela Hrvatskog radija i odjela MO održan je online od 25. do 28. 5. 2021.

Kako su zbog pandemije otkazana sva putovanja, odnosno sastanci i radionice u sklopu EBU-a i drugih međunarodnih organizacija, u Međunarodnom odjelu nisu obrađivani putni nalozi za radnike HRT-a koji uobičajeno sudjeluju u radu tih organizacija. Svi sastanci su održavani online, putem internetskih konferencija. U svakodnevnoj korespondenciji ističe se prevođenje dijela inozemne korespondencije za glavnog ravnatelja.

HRT redovno naplaćuje naknade od reemitiranja svog programa putem mreža kabelskih operatera u zemljama u okružju ali i šire. U BiH svi kabelski operateri posluju prema licenčnim ugovorima, dok je pet kabelskih operatera u sklopu MTSa koji djeluju na teritoriju BiH otkazalo licenčni ugovor sa EBU.

U Crnoj Gori svi kabelski operateri posluju prema licenčnim ugovorima. Poslovanje je bilo otežano na Kosovu zbog iznenadnog odlaska servisnog agenta, ali je odabran novi agent uz suglasnost komercijalnih televizija. Očekuje se oporavak funkcioniranja tržišta. S obzirom na COVID-19 i opći kolaps plaćanja i poslovanja u zemljama u okružju, izbjegnuto je potpuno urušavanje poslovanja te je ostvaren uspjeh u smislu općeg očuvanja tržišta. Općenito se u EBU-u smatra da je EBU CC (Kabelska koordinacija) dobar model poslovanja i za eventualnu redistribuciju programa putem novih tehnoloških platformi, što je sasvim izvjesna budućnost.

## Interna revizija

Planski dokumenti Interne revizije

Planski dokumenti Interne revizije za 2021. godinu:

- Godišnji plan za 2021. godinu
- Sastavljen je na temelju ograničene procjene rizika i u dogovoru s rukovodstvom HRT-a.

Obavljene revizije

Interna revizija obavila je 8 revizija, od kojih je 7 po planu iz 2021. i 1 prenesena iz 2020. godine te 3 ad hoc revizije po nalogu Nadzornog odbora HRT-a i 1 ad hoc revizija po nalogu glavnog ravnatelja HRT-a.

Tablica 8. Obavljene interne revizije u odnosu na Godišnji plan za 2021. godinu

Opis angažmana	Plan 2021.	Izvršenje 2021.
1	2	3
Redovite revizije/nadzori	8	8
Ad hoc revizije	2	4
<b>Sveukupno revizija</b>	<b>10</b>	<b>12</b>

## Druge ostvarene aktivnosti Interne revizije u 2021. godini

Uz obavljanje revizija, Interna revizija imala je i druge aktivnosti:

- Sastavljena su sljedeća izvješća:
  - Izvješće o radu Interne revizije u 2020. godini, dostavljeno glavnom ravnatelju i Revizijskom odboru.
  - Prilog 5. Izjave o fiskalnoj odgovornosti – Mišljenje Interne revizije o sustavu unutarnjih kontrola koje su bile revidirane u 2020. godini, sastavljeno 30. 3. 2021.
- Praćena je provedba preporuka danih u izvješćima o obavljenim internim revizijama, a rezultati provedbe dani su u izvješću o radu Interne revizije.
- Koordiniran je rad s neovisnom vanjskom revizijom. Predmet revizije bili su Godišnji financijski izvještaji HRT-a za 2020. godinu.

Tablica 9. Raspored izvršenja tijekom godine za revizije koje su planirane i završene u 2021. godini

rb	Opis	2021.											
		1. mj	2. mj	3. mj	4. mj	5. mj	6. mj	7. mj	8. mj	9. mj	10. mj	11. mj	12. mj
	OBAVLJENE REVIZIJE												
1.	Troškovi korištenja službenih vozila u HRT-ovim centrima Dubrovnik, Split i Rijeka												
2.	Funkcioniranje informacijskog sustava za elektroničku ovjeru ulaznih računa												
3.	Izveštaje o obavljenoj reviziji Ugovora broj UP-750/16 sklopljenog s Hrvatskim skijaškim savezom i Ugovora broj UP-437/17 sklopljenog s Infront Sports&Media AG-om, <b>AD HOC po nalogu glavnog ravnatelja</b>												
4.	Nadzor „Računovodstveno odvajanje prihoda i rashoda na javnu i komercijalnu djelatnost HRT-a za 2020. godinu“												
5.	Revizija postupaka i mjera za zaštitu dostojanstva radnika HRT-a, osobito u slučajevima spolnog uznemiravanja; <b>AD HOC po nalogu Nadzornog odbora HRT-a</b>												
6.	Revizija ugovora o djelu u 2020. godini												
7.	Revizija radnih sporova u 2019. godini												
8.	Nadzor „Računovodstveno odvajanje prihoda i rashoda na javnu i komercijalnu djelatnost HRT-a za razdoblje od siječnja do lipnja 2021. godine“												
9.	Revizija nabave routinga i monitoringa s održavanjem												
10.	Nabava programa od neovisnih proizvođača na temelju javnog poziva za nabavu „Igrana serija 3“ u 2021. godini, unutar kojeg je i serija <i>Sjene u mraku</i> ; <b>AD HOC po nalogu Nadzornog odbora HRT-a</b>												
11.	Revizija postupka prelaska HRT-a na neprofitno računovodstvo; <b>AD HOC po nalogu Nadzornog odbora HRT-a</b>												
12.	Troškovi sanacije HRT-a nakon potresa 2020. godine												
13.	Troškovi dokumentarno-igranog serijala „Doba uskoka“; započeta revizija u prosincu 2021. završena je u veljači 2022.												

## 2.4. PJ TEHNOLOGIJA

### Radijska tehnika

U 2021. godini nastavili smo s uvođenjem novih i obnavljanjem starih produkcijskih tehnologija, a obuhvaćeno je i održavanje razine pouzdanosti i dostupnosti tehnoloških sustava:

- nabava opreme za sustave veza kao zamjena za analogne sustave od 400 MHz
- obnova opreme u glazbenoj režiji R-1
- zamjena poslužitelja
- nadogradnja arhivskog sustava HR-a.

Terenske ekipe Radijske tehnike s tehničarima i vezama pokrile su sva mjesta s kojih se javljaju radijski novinari u program HR-a, a tonskim kolima i tonskim studijima sve koncerte i sva glazbena snimanja.

Od većih projekata koje smo u tom razdoblju odradili u skladu s planom proizvodnje (kao i prijašnjih godina) treba istaknuti: Snježnu kraljicu, koncerte klasične glazbe (koncerti SO HRT-a, ciklus *Sfumato* itd.), većinu ljetnih festivala zabavne, narodne i ozbiljne glazbe, otvorenje Dubrovačkih ljetnih igara i Splitskog ljeta, Porin, Međunarodni festival igrane i dokumentarne radio drame Prix Marulić – Hvar te ostale događaje od posebnog interesa u Zagrebu i drugim dijelovima Hrvatske.

### Televizijsko snimanje

U 2021. godini RJ Televizijsko snimanje obavilo je sva snimanja prema planu rada.

Nastavljen je prelazak na proizvodnju signala u visokoj razlučivosti (HD). U studijima i na terenu nabavljena je i instalirana oprema koja omogućava dovršenje procesa prelaska na HD proizvodnju u RJ Snimanje.

U odjelu Televizijske studijske tehnike u 2020. godini dovršen je projekt prelaska na proizvodnju signala u visokoj razlučivosti obnovom virtualnog studija 8. Svi ostali studiji proizvode HD signal.

U sklopu obnove studija 6 i 7 već je nabavljena matrica s videonadzorom kojom će se koristiti i studio 8, a navedeni projekt uključio je zamjenu cjelokupne opreme i infrastrukture osim matrice i nadzora koji su već prije instalirani.

Budući da se radi o virtualnom studiju, uz standardnu HD *broadcast* opremu, poput kamera i videomiješala, nabavljen je novi sustav praćenja pozicije kamera (*tracking*) i sustav za generiranje grafike virtualnih scena.

Nabavom i zamjenom video i audio procesne opreme te starih SD prijenosnih monitora i završetkom uvođenja 8 HD opreme u studio cijeli odjel spreman je za proizvodnju HD signala.

Nabavljen je novi set bežičnih mikrofona zbog promjena u alokaciji frekvencijskog spektra u RH te je zamijenjen dio dotrajale bežične komunikacijske opreme i ostale dotrajale i nepouzdate tonske opreme. Dio novonabavljene tonske opreme zamijenio je dotrajalu tonsku opremu u odjelu Snimatelji, kamermani i mikseri.

Televizijska terenska tehnika nadogradila je matricu na reportažnim kolima RK 10.

Odjel Rasvjeta nabavio je rasvjetne skele, rasvjetne stative te nadgradio rasvjetne pultove i dopunio efekt rasvjetu.

## TV proizvodni sustavi

Radna jedinica Televizijski proizvodni sustavi prihvaća, obrađuje, reproducira i pohranjuje AV materijale na integrirane digitalne proizvodne sustave.

U 2021. godini uveden je novi integrirani sustav za upravljanje sadržajima za internetski portal koji omogućava jednostavnije upravljanje sadržajima i njihovu objavu na različitim platformama (teletext, web, društvene mreže). U sklopu projekta unaprijeđeno je više proizvodnih procesa, uvedeni su novi vizuali za radijske emisije i novo korisničko sučelje – dizajn. Nastavljen je razvoj multiekranske multimedijske platforme HRTi kako bi se povećalo korisničko iskustvo i prilagodba novim uređajima. Povećana je prilagodba portala skolski.hrt.hr osobama s osjetilnim teškoćama, a aplikacija Juhuhu dodatno unaprijeđena.

Zamjena opreme koja je potrebna za visoku pouzdanost radi osiguravanja neprekidnog funkcioniranja proizvodnih sustava u završnoj je fazi te se nastavlja s njezinom primjenom.

Nadogradnja na *cloud base* radni proces (Media Central UX Cloud – pristup i rad na proizvodnji emisija IMS-a s udaljenih lokacija sa servisima u oblaku) u procesu je primjene, a nadogradnja sustava studijske grafike realizirana je i oprema je u procesu isporuke.

Izrada i provođenje radnog procesa za arhiviranje materijala IMS-a na sustav Diva Oracle iz iNewsa te Avid ISIS/Interplay sustava s tehnološke su strane gotovi.

U produkcijskom proizvodnom lancu kontinuirano se nadograđuju sustavi, radne stanice za montažu, provodi se konfiguracija sustava za upravljanje digitalnim *newsroom* sustavom IMS-a s Diva sustavom te integracija u postojeće rješenje. Planira se i proširenje nearline poslužitelja i kapaciteta trajne arhive. Uz to, tu su i kontinuirani poslovi koji obuhvaćaju administraciju i korisničku podršku te izradu i optimizaciju proizvodnih procesa koji će se zbog gore navedenih integracija povećati. Zbog primjene novih tehnologija i integracije proizvodnih sustava educiraju se zaposlenici radne jedinice koji će onda educirati korisnike sustava.

Sve navedene aktivnosti sa svrhom multimedijske produkcije, funkcionalnih i integriranih proizvodnih sustava poboljšavaju kvalitetu usluge javnog servisa u dinamičkom medijskom okruženju.

## Tehnika IMS-a i televizijsko emitiranje programa

Program rada radne jedinice Tehnika IMS-a i televizijsko emitiranje programa u 2021. godini uključivao je nastavak investiranja u nove tehnologije, integraciju s postojećim tehnološkim sustavima, ulaganje u edukaciju i podizanje kompetencija te efikasnije korištenje tehnoloških i ljudskih resursa.

Uz novi studio 12, završen je projekt uređenja i opremanja novom tehnološkom infrastrukturom i opremom te je puštena u rad pripadajuća režija 12.

Usporedo s uvođenjem nove tehnologije provodila se i edukacija za rad u novoj režiji.

Odjel TV centrala s pogonima u 2021. godini vodio je brigu o neprekidnom emitiranju i prosljeđivanju pet televizijskih programa prema svim distribucijskim platformama.

Djelatnici iz odjela TV centrale bili su dio tehničke ekipe koja je otputovala na OI u Tokio te osigurala tehničku potporu za proizvodnju, realizaciju i emitiranje cjelokupnog programa Hrvatske televizije za trajanja Igara.

Tijekom 2021. nadograđivao se postojeći sustav za automatizirano emitiranje programa, uvođeni su uređaji bazirani na IP tehnologiji za komunikaciju, distribuciju i kontribuciju AV signala te se radilo na obnovi i nadogradnji sustava za prijam i distribuciju satelitskih signala.

Zbog neplaniranog nastavka konzervatorskih i građevinskih radova HRT centra Dubrovnik u prostoru vile Dubrava, odgođeno je preseljenje televizijske i radijske tehnološke opreme iz postojećeg HRT-ova centra.

### **Informatika i telekomunikacije**

Tijekom 2021. godine u aplikativnom dijelu najviše je aktivnosti bilo u pripremi informacijskih sustava za prelazak na SAP S/4. Za tzv. non-SAP informacijske sustave kao što su PARTIS, KOMPAS, HONIS, Evidencija i MojHRT napravljena je revizija i testiranje sučelja u oba smjera. Jedan dio sučelja iznova je napisan kako bi komunikacija prema SAP-u bila robusnija i jednostavnija za održavanje te kasnije nadogradnje po potrebi. Testiranjima i scenarijima potvrđena je funkcionalnost i ukupna spremnost za produktivan rad. Ovisno o epidemiološkoj situaciji mijenjala se dotrajala i tehnološki zastarjela korisnička oprema (računala, prijenosnici, tiskači).

### **Planiranje i koordiniranje tehničkih resursa**

U 2021. godini odsjek Operativno planiranje odradio je sve poslove planiranja resursa u skladu s programskim, odnosno produkcijskim zahtjevima i raspoloživosti u sklopu godišnjih, kvartalnih, mjesečnih, tjednih i dnevnih planova. Prilagođeni su procesi proizvodnje za svaku emisiju u skladu s produkcijskim zahtjevima i raspoloživim resursima. Odrađeni su svi poslovi za Olimpijske igre u Tokiju i za EP u nogometu vezani uz domenu rada odsjeka.

Obavljeni su svi poslovi vezani uz što racionalniji angažman vanjskih resursa te su predložene određene investicije koje su poboljšale i unaprijedile proces proizvodnje.

### **SO Održavanje proizvodne opreme**

Osim kontinuiranog redovitog održavanja svih sustava radijske i televizijske difuzije Hrvatske radiotelevizije, što podrazumijeva i opremu u matičnom HRT centru Prisavlje i u regionalnim HRT-ovim centrima, djelatnost SO Održavanje proizvodne opreme obuhvaća i održavanje SNG mobilnih jedinica, Ka-banda i reportažnih kola (radijskih i televizijskih) te svih ostalih audio, video, optičkih i mehaničkih sustava, kao i uređaja koji se predviđaju za buduću digitalizaciju arhiva HRT-a. U 2021. godini zadržana je visoka kvaliteta servisnih usluga te održavanja audio, video, optičkih i mehaničkih uređaja i opreme, kako bi se kvarovi otklonili u što kraćem roku, a vrijeme prekida u radu opreme i uređaja tako smanjilo na minimum.

### **Služba Upravljanje investicijama**

Služba Upravljanje investicijama u 2021. godini, uz redovite aktivnosti stručne podrške pri planiranju te praćenje i izvještavanje o postupcima nabave i realizacije investicijskih projekata, obavlja i kontroling u PJ Tehnologija.

Osim toga, uspješno su ažurirani korišteni proizvodni kapaciteti te izračun jedinične cijene pojedinih resursa na osnovi direktnih i indirektnih troškova inputa proizvodnoga procesa.

# Ostvarenje financijskog plana HRT-a

Hrvatska radiotelevizija je tijekom 2021. godine nastavila poduzimati mjere usmjerene na stabilizaciju poslovanja te uspješno ostvarenje svojih zakonskih obveza definiranih Zakonom o HRT-u, Ugovorom s Vladom RH i Programom rada i financijskim planom za 2021. godinu.

Financijski plan HRT-a za 2021. godinu prihvaćen je na 40. redovnoj sjednici Nadzornog odobra održanoj 30. prosinca 2020. godine.

Sukladno članku 10. Pravilnika o financijskom poslovanju (izmijenjenom i dopunjenom u prosincu 2021.), do kraja 2021. godine HRT je proveo 12. preraspodjela financijskog plana i 13. izmjena plana nabave (posljednju primjenjenu na ovaj izvještaj Glavni ravnatelj usvojio je dana 23. prosinca 2021. godine). Provedenim preraspodjelama su se u okviru planiranih prihoda i rashoda, te planirane dobiti izvršile preraspodjele sredstava kako bi se osigurala potrebna struktura i iznos rashoda za proizvodnju programa i realizaciju ostalih poslovnih ciljeva. Izvršene preraspodjele podržavaju ciljeve iz okvira predloženog godišnjeg Programa rada.

Temeljna pretpostavka ispunjenja zadanih ciljeva kao i stabilnosti poslovanja čini regulatorna **održivost i učinkovitost naplate mjesečne pristojbe** koja je planirana i naplaćuje se u nominalnom iznosu od 80 kuna. Sukladno Zakonu o HRT-u članak 35., stavak 1. i statističkim pokazateljima za 2021. , ista je mogla iznositi maksimalno 101 kn. U skladu sa potrebama najugroženijih tijekom pandemije kao i ugroženih u potresu, HRT je samoinicijativno poduzeo određene mjere vezane uz olakšavanje poslovne situacije pravnim subjektima kojima je onemogućen rad u ovim okolnostima, što neminovno dovodi do smanjenja prihoda. Osim na prihode od mjesečne pristojbe, predmetna kriza ostavila je traga i na prihodima s osnove oglašavanja, te u određenom dijelu i na ostalim prihodima.

HRT je počevši od 1. siječnja 2021. upisan u registar neprofitnih organizacija te je svoje računovodstvene politike, kontni plan i financijske izvještaje uskladio sa novim zakonskim okvirom. Najznačajnija promjena u području iskazivanja prihoda i rashoda je promjena načina priznavanja prihoda od mjesečne pristojbe (nerecipročni prihodi) koji se u neprofitnom računovodstvu priznaju po naplati, a sukladno tome izostaju i troškovi vrijednosnih usklađenja, te se imovina u najmu više ne priznaje u skladu sa MSFI 16, već se iskazuje kao trošak razdoblja s osnove operativnog leasinga, odnosno kao trošak zakupnina. Spomenuta promjena narušava izravnu usporedivost podataka sa prethodnim razdobljima na pojedinim stavkama (odnosno, uzrokuje značajnija odstupanja), a usporedivost je narušena i s obzirom na različite okolnosti u okruženju u promatranim razdobljima (korona kriza, protekli potresi, prateće mjere Vlade i sl.). Kako bi se izolirali uzroci odstupanja proizašli iz promjene računovodstvenih politika, u financijskim izvještajima (bilanci) pripremljeni su prepravci početnih stanja i usporednih podataka prethodnih godina u skladu sa promjenom računovodstvenog okvira i novim računovodstvenim načelima, nakon čega su prepoznatljivije promjene vezane uz promijenjene poslovne okolnosti.

**Rezultat poslovanja (višak prihoda nad rashodima) prije oporezivanja za 2021. godine je pozitivan i iznosi 27,5 milijuna kuna, a nakon oporezivanja iznosi 11,2 milijuna kuna.**

**Prihodi** za 2021. godinu ostvareni su u iznosu od **1,292 mlrd kuna** što je 24,5 milijuna kuna više (+1,9%) od ostvarenja 2020. godine, te 38,6 milijuna kuna manje (-2,9%) od plana 2021. godine. Prihodi od mjesečne pristojbe su 25,8 milijuna kuna manji (-2,2%) od ostvarenih 2020. godine, te su 52,8 milijuna kuna manji (-4,5%) u odnosu na plan 2021. Prihodi od oglašavanja su veći za 19,7 milijuna kuna (+32%) od ostvarenih prošle godine, te 5,4 milijuna kuna veći (+7%) od plana 2021. Ostali poslovni prihodi su za 29,7 milijuna kuna veći (+88,6%) od ostvarenja 2020. godine, te 11,9 milijuna kuna (+23,3%) veći od plana 2021. Povećanje na stavci ostalih poslovnih prihoda u odnosu na prethodnu godinu odnosi se na promjenu računovodstvene politike iskazivanja prihoda od zaduženja po troškovima javnih bilježnika, FINA-e, poštanskih troškova, sudskih pristojbi, te sudskih predujmova RTV pristojbe (18,2 milijuna kuna), naplaćene



vrijednosno usklađene troškove ovrha mjesečne pristojbe (5,3 milijuna kuna), te prihode od dobivenih sudskih sporova (4,5 milijuna kuna).

U 2021. godini naplaćeno je ujedno i 2,7 milijuna naknada štete od potresa od osiguravajućeg društva. Prihodi od dotacija iz državnog proračuna su na razini ostvarenja prošle godine, te su 175 tisuća kuna manji (-1,6%) od plana.

Ukupni **rashodi** ostvareni su u iznosu od **1,264 mlrd kuna** te su 84,4 milijuna kuna veći (+7,2%) od ostvarenja 2020. godine i 45,9 milijuna kuna manji (-3,5%) od plana 2021. godine.

Realizacija rashoda u 2021. ispod je planskih vrijednosti u većini pozicija, a najveća su odstupanja u dijelu troškova proizvodnje i to manje za -26,5 milijuna kuna (-7,9%), troškova amortizacije materijalne imovine - 5,8 milijuna kuna (-8,1%), troškova prava izvođenja i dotacija za -4,9 milijuna kuna (-3,9%), financijskih rashoda za -3,9 milijuna kuna (-52,6%), te troškovi odašiljanja i veza za -3,2 milijuna kuna (-3,1%).

U odnosu na ostvarenje prošle godine ukupni rashodi veći su u dijelu troškova proizvodnje programa za 90,3 milijuna kuna (+41%) što je proizašlo najvećim dijelom iz odgode velikih sportskih projekta predviđenih u 2020. godini (zbog epidemije korona virusa) u 2021. godinu, a to su: Ljetne olimpijske igre i Europsko prvenstvo u nogometu, kao i bolje organizacije proizvodnje ostalih projekta u skladu s epidemiološkim mjerama.

Ostali troškovi u odnosu na ostvarenje prethodne godine bilježe povećanje od 10,7 milijuna kuna (+10,3%) što se najvećim dijelom odnosi na troškove javnih bilježnika i odvjetnika vezanih uz rtv pristojbu (promjena računovodstvene politike).

Hrvatska radiotelevizija je za 2021. godinu osigurala 225,3 milijuna kuna bruto za potrebe novih **investicijskih ulaganja** kako u materijalnu tako i nematerijalnu imovinu (140,2 milijuna kuna programski sadržaji, 85,2 milijuna kuna materijalna imovina i nematerijalna bez programskih sadržaja). Osim novih investicijskih ulaganja, HRT je u trenutku donošenja plana procjenjivao prijenos od ukupno 58,6 milijuna kuna realizacije investicijskih projekata pokrenutih u 2020. godini i ranije (34,3 milijuna kuna programski sadržaji, 24,3 milijuna kuna materijalna imovina i nematerijalna bez programskih sadržaja). Uslijed produljenja postupaka nabave i/ili proizvodnje, vrijednost realizacije investicija prenesenih iz prethodnih godina je veća nego što je procjenjivano u listopadu 2020. godine, a isto tako dolazi i do pomaka u realizaciji novih investicijskih projekata. Izvor financiranja za prenesene investicije je u kreditnim zaduženjima realiziranim u 2020. godini.

Do kraja 2021. godine realizirano je:

- 156,3 milijuna kuna ulaganja u dugotrajnu nematerijalnu imovinu (programske sadržaje i kapitalna djela). Od toga, na prenesene investicijske projekte odnosi se 72,7 milijuna kuna, a na projekte 2021. godine odnosi se 83,6 milijuna kuna.
- 95 milijuna kuna ulaganja u dugotrajnu materijalnu imovinu i nematerijalnu (bez programskih sadržaja). Od toga, na prenesene investicijske projekte odnosi se 41,6 milijuna kuna, a na projekte 2021. godine odnosi se 53,4 milijuna kuna.

### 3. Bilanca

Tablica 10. Bilanca

u 000 kn

Konto	OPIS	Stanje 1.1.2021.	Promjene poč. stanja	Stanje 01.01.2021. nakon korekcija poč. stanja	Stanje 31.12.2021.	Promjena u odnosu na korigirani 1.1.2021.	Indeks	%
1	2	3	4	5	6	7=6-5	8=6/5	9=(6-5)/5
	<b>IMOVINA</b>	<b>1.566.233</b>	<b>-16.246</b>	<b>1.549.987</b>	<b>1.570.282</b>	<b>20.296</b>	<b>1,01</b>	<b>1,3%</b>
<b>0</b>	<b>Nefinancijska imovina</b>	<b>1.235.663</b>	<b>-16.246</b>	<b>1.219.417</b>	<b>1.280.260</b>	<b>60.843</b>	<b>1,05</b>	<b>5,0%</b>
1	Neproizvedena dugotrajna imovina	254.628	0	254.628	254.580	-48	1,00	0,0%
2	Proizvedena dugotrajna imovina	930.527	-17.710	912.818	986.154	73.337	1,08	8,0%
4	Sitni inventar	737	0	737	1.179	442	1,60	60,0%
5	Nefinancijska imovina u pripremi	45.436	0	45.436	33.454	-11.982	0,74	-26,4%
6	Proizvedena kratkotrajna imovina	4.334	1.463	5.797	4.893	-904	0,84	-15,6%
<b>1</b>	<b>Financijska imovina</b>	<b>330.570</b>	<b>0</b>	<b>330.570</b>	<b>290.022</b>	<b>-40.548</b>	<b>0,88</b>	<b>-12,3%</b>
11	Novac u banci i blagajni	112.495	0	112.495	116.615	4.120	1,04	3,7%
12	Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja od radnika te za više plaćene poreze i ostalo	20.629	0	20.629	15.233	-5.396	0,74	-26,2%
13	Zajmovi	4.760	0	4.760	3.503	-1.257	0,74	-26,4%
14	Vrijednosni papiri	17	0	17	20	3	1,19	19,5%
15	Dionice i udjeli u glavnici	1.024	0	1.024	993	-31	0,97	-3,0%
16	Potraživanja za prihode	81.411	0	81.411	74.845	-6.566	0,92	-8,1%
19	Rashodi budućih razdoblja i nedospjela naplata prihoda	110.234	0	110.234	78.814	-31.420	0,71	-28,5%
	<b>OBVEZE I VLASTITI IZVORI</b>	<b>1.566.233</b>	<b>-16.246</b>	<b>1.549.987</b>	<b>1.570.282</b>	<b>20.296</b>	<b>1,01</b>	<b>1,3%</b>
<b>2</b>	<b>Obveze</b>	<b>546.000</b>	<b>-51.228</b>	<b>494.772</b>	<b>510.312</b>	<b>15.540</b>	<b>1,03</b>	<b>3,1%</b>
24	Obveze za rashode	187.686	-18.210	169.477	191.694	22.218	1,13	13,1%
26	Obveze za kredite i zajmove	252.933	0	252.933	252.253	-680	1,00	-0,3%
29	Odgodeno plaćanje rashoda i prihodi budućih razdoblja	105.381	-33.018	72.363	66.365	-5.998	0,92	-8,3%
<b>5</b>	<b>Vlastiti izvori</b>	<b>1.020.232</b>	<b>34.982</b>	<b>1.055.214</b>	<b>1.059.970</b>	<b>4.756</b>	<b>1,00</b>	<b>0,5%</b>
51	Vlastiti izvori	1.234.027	0	1.234.027	1.227.616	-6.411	0,99	-0,5%
5222	Manjak prihoda	213.795	-34.982	178.813	167.646	-11.167	0,94	-6,2%

### 3.1. Promjene bilančnih pozicija

Prelaskom na neprofitno računovodstvo te promjenom računovodstvene osnove, bilo je potrebno usvojiti novu strukturu kontnog plana te financijskih izvještaja: Bilanca i Izvještaj o prihodima i rashodima.

Sukladno navedenom, struktura bilance prilagođena je strukturi iz neprofitnog računovodstva. Ujedno, zbog promjene računovodstvenih standarda kojima podliježu nove računovodstvene politike, s 1.1.2021. izvršene su usklade početnih stanja 2021. godine i to kako slijedi:

- ukinuta su rezerviranja za rizike sudskih sporova u tijeku i otpremnine i jubilarne nagrade,
- ukinuta je primjena MSFI 16 na najmove nekretnina i vozila,
- ukinut je ispravak vrijednosti nekurentnih zaliha,
- ukinuta je odgođena porezna imovina

Bitno je napomenuti da sa 31.12.2020. godine ukinuta je i odgođena porezna obveza s osnove revalorizacije imovine, s obzirom da zbog promjene načina obračuna poreza na dobit samo na komercijalni dio djelatnosti, više nema osnove za njezino priznavanje.

Kao što je spomenuto u uvodu, usporedivost pojedinih pozicija sa prethodnim godinama zbog promjene računovodstvenih politika i korekcija početnih stanja je moguća samo uz reklasifikacije na novi sustav izvještavanja te smo stoga pripremili usporedne podatke radi praćenja osnovnih trendova u poslovanju.

Financijski efekti usklada prikazani su u Bilanci. Ukupni efekt je smanjenje Imovine za 16,2 milijuna kuna, te smanjenje Obveza i Vlastitih izvora za 16,2 milijuna kuna (Obveze smanjene za 51,2 milijuna kuna, a vlastiti izvori povećani za 35 milijuna kuna).

#### 3.1.1. Promjene imovine

Na dan 31.12.2021. vrijednost imovine iznosi 1,570 milijardi kuna što je u odnosu na 1.1.2021. više za 20,3 milijuna kuna (+1,3%). Predmetno smanjenje u odnosu na 1.1.2021. temelji se na smanjenju financijske imovine (novac, vrijednosni papiri, potraživanja i rashodi budućih razdoblja i nedospjela naplata prihoda) za -40,5 milijuna kuna, te na povećanju nefinancijske imovine (materijalna i nematerijalna imovina, sitan inventar te zalihe) za 60,8 milijuna kuna što proizlazi u najvećoj mjeri iz veće realizacije nabave dugotrajne imovine (postrojenja i opreme) te ostale nematerijalne proizvedene imovine odnosno nabave licenci za programske sadržaje (+73,3 milijuna kuna).

Na promjene financijske imovine utjecalo je:

- smanjenje rashoda budućih razdoblja i nedospjele naplate prihoda za -31,4 milijuna kuna – povezano uz sportske događaje koji su se realizirali u prvom polugodištu (Europsko nogometno prvenstvo, UEFA Liga prvaka, Ljetne olimpijske igre), a održavanje je prebačeno iz prethodne godine radi pandemije COVID 19
- smanjenje potraživanja za prihode za -6,6 milijuna kuna
- smanjenje depozita, jamčevnih pologa i potraživanja od radnika te za više plaćene poreze i ostalo za 5,4 milijuna kn – odnosi se u najvećoj mjeri na potraživanja za porez na dodanu vrijednost, te
- povećanje novca u banci i blagajni za 4,1 milijun kuna.

Na poziciji Rashodi budućih razdoblja i nedospjele naplate prihoda (ukupno 78,8 milijuna kuna) HRT između ostalog kumulira unaprijed plaćene troškove vezane uz ugovorena prava prijenosa sportskih događaja koji će se odvijati u idućoj/im godinama (na dan 31.12.2021. iznosi 73,4 milijuna kuna, 31.12.2020. iznosilo je 107,67 milijuna kuna). Strukturu salda vremenski razgraničenih troškova na 31.12.2021. čine slijedeći sportski događaji:

Tablica 11. Plaćeni troškovi budućeg razdoblja – sportska prava

u 000 kn

Red. br.	Sportski događaj	Ukupno	2022.	2023.	2024.
1	2	3	4	5	6
1.	Nogomet - FIFA World Cup (Qatar 2022.)	40.403	40.403	0	0
2.	Nogomet - UEFA Champions league	9.759	9.759	0	0
3.	Zimske olimpijske igre (Peking 2022.)	9.223	9.223	0	0
4.	Ljetne olimpijske igre 2024.	5.101	0	0	5.101
5.	Košarka 2017-2021.	2.446	2.446	0	0
6.	Skijanje	2.120	2.120	0	0
7.	Atletika (odgođeno za 2023.)	1.233	0	1.233	0
8.	Plivanje FINA 2018-2021. (2021.)	1.182	1.182	0	0
9.	Sportska prava 2018-2023.	1.023	0	1.023	0
10.	Vaterpolo	462	462	0	0
11.	UEFA YMF 2019-2022.	462	462	0	0
	<b>Ukupno</b>	<b>73.415</b>	<b>66.057</b>	<b>2.256</b>	<b>5.101</b>

Zbog pandemije korona virusa, održavanja događaja EURO 2020. i Ljetnih olimpijskih igara (Tokio 2020.) prebačena su na 2021. godinu. Međutim, plaćanja po prethodno sklopljenim ugovorima provedena su ugovorenom dinamikom u prethodnim razdobljima, a troškovi se iskazuju u godini održavanja događaja, odnosno u 2021. godini. U 2021. godini dospjelo je ukupno 85 milijuna kuna troškova od čega se na EURO 2020. (održan u 2021.) odnosi 55,5 milijuna kuna, Ljetne olimpijske i paraolimpijske igre 18,1 milijuna kuna, a 13,2 milijuna kuna na UEFA ligu prvaka.

### 3.1.2. Promjene Obveza i Vlastitih izvora

Vrijednost Obveza i Vlastitih izvora na dan 31.12.2021. godine iznosi 1,570 milijardi kuna što je u odnosu na 1.1.2021. godine više za 20,3 milijuna kuna (+1,3%).

Ukupne obveze na 31.12.2021. iznose 510,3 milijuna kuna, što je 15,5 milijuna kuna više (+3,1%) u odnosu na 1.1.2021. U predmetnom povećanju obveza najviše su povećane obveze za rashode za 22,2 milijuna kuna.

U izvještajnom razdoblju, HRT je ostvario višak prihoda nad rashodima (prije oporezivanja) u iznosu 27,5 milijuna kuna, a nakon oporezivanja 11,2 milijuna kuna kojim je djelomično umanjeno preneseni manjak prihoda nad rashodima u iznosu 178,8 milijuna kuna, pa ukupni manjak prihoda nad rashodima koji se prenose u naredno razdoblje iznosi 167,6 milijuna kuna.

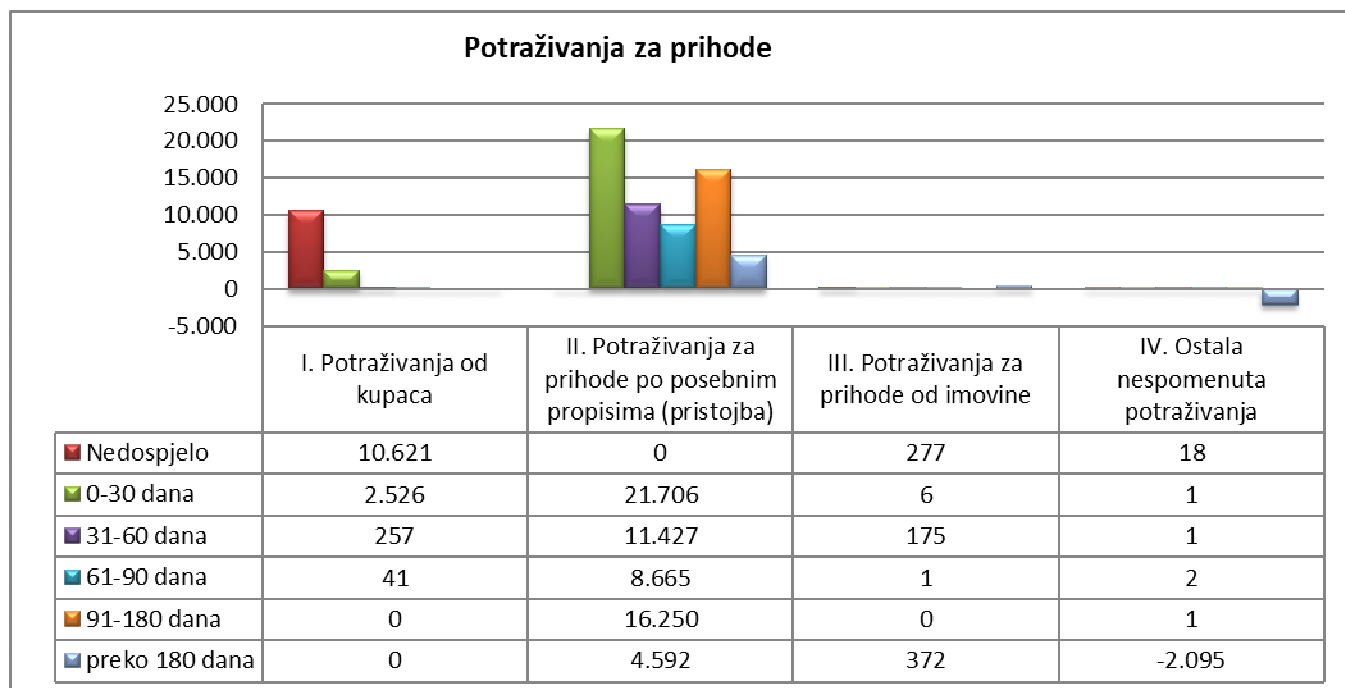
### 3.2. Potraživanja za prihode

Tablica 12. Struktura potraživanja za prihode

u 000 kn

Naziv	Ukupno	Nedospjelo	Ukupno dospjelo	0-30 dana	31-60 dana	61-90 dana	91-180 dana	Preko 180 dana
<b>POTRAŽIVANJA ZA PRIHODE</b>	<b>74.845</b>	<b>10.916</b>	<b>63.928</b>	<b>24.238</b>	<b>11.860</b>	<b>8.710</b>	<b>16.251</b>	<b>2.869</b>
I. Potraživanja od kupaca	13.446	10.621	2.824	2.526	257	41	0	0
I.a. domaći	10.375	8.428	1.948	1.649	257	41	0	0
I.a.1. domaći - ukupno	29.779	8.428	21.352	1.649	257	41	0	19.404
I.a.2. Ispravak vrijednosti domaćih potraživanja	-19.404	0	-19.404	0	0	0	0	-19.404
I.b. inozemni	3.070	2.194	876	876	0	0	0	0
I.b.1. inozemni - ukupno	7.388	2.194	5.195	876	0	0	0	4.318
I.b.2. Ispravak vrijednosti inozemnih potraživanja	-4.318	0	-4.318	0	0	0	0	-4.318
II. Potraživanja za prihode po posebnim propisima (pristojba)	62.641	0	62.641	21.706	11.427	8.665	16.250	4.592
II.a. Potraživanja za prihode po posebnim propisima - ukupno	345.987	0	345.987	21.706	11.427	8.665	16.250	287.938
II.b. Ispravak vrijednosti prihoda po posebnim propisima	-283.346	0	-283.346	0	0	0	0	-283.346
III. Potraživanja za prihode od imovine	831	277	554	6	175	1	0	372
IV. Ostala nespomenuta potraživanja	-2.072	18	-2.090	1	1	2	1	-2.095

\*Napomena: Negativan saldo potraživanja kod Ostalih nespomenutih potraživanja nastao je jer je u iznos ispravka vrijednosti na poziciji AOP 141 uključen ispravak potraživanja Ostalih nespomenutih potraživanja prezentiranih na AOP 099 u iznosu 6.959.893 kn. Za predmetnu skupinu potraživanja nije u istoj grupi predviđen ispravak vrijednosti.



### 3.3. Obveze

#### 3.3.1. Obveze za rashode

Tablica 13. Pregled obveza za rashode

u 000 kn

Red. br.	Obveze za rashode	Stanje 1.1.2021.	Stanje 31.12.2021.
<b>1.</b>	<b>Obveze za radnike</b>	<b>36.718</b>	<b>22.969</b>
1.1.	Obveze za plaće – neto	23.417	6.945
1.2.	Obveze za naknade plaća – neto	0	1.897
1.3.	Obveze za plaće u naravi – neto	0	356
1.4.	Obveze za porez i prirez na dohodak iz plaća	2.299	2.533
1.5.	Obveze za doprinose iz plaća	5.987	6.001
1.6.	Obveze za doprinose na plaće	5.000	4.962
1.7.	Ostale obveze za radnike	15	274
<b>2.</b>	<b>Obveze za materijalne rashode</b>	<b>86.593</b>	<b>128.132</b>
2.1.	Naknade troškova radnicima	47	13.577
2.2.	Naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa	6.009	5.564
2.3.	Obveze prema dobavljačima u zemlji	70.101	83.464
2.4.	Obveze prema dobavljačima u inozemstvu	10.435	25.527
<b>3.</b>	<b>Obveze za financijske rashode</b>	<b>92</b>	<b>77</b>
3.1.	Obveze za kamate za primljene kredite i zajmove	92	72
3.2.	Obveze za ostale financijske rashode	0	5
<b>4.</b>	<b>Ostale obveze</b>	<b>46.074</b>	<b>40.516</b>
4.1.	Obveze za poreze	608	2.752
4.2.	Obveze za porez na dodanu vrijednost	5.336	4.776
4.3.	Obveze za predujmove, depozite, primljene jamčevine	40.129	32.988
	<b>Ukupno obveze za rashode</b>	<b>169.477</b>	<b>191.694</b>

### 3.3.2. Obveze za dobavljače

U nastavku donosimo starosnu strukturu obveza prema dobavljačima iz koje je vidljiv nastavak trenda plaćanja računa u dospijeću.

Tablica 14. Pregled obveza prema dobavljačima

u 000 kn

Opis	Ukupno	Nedospjelo	Ukupno dospjelo	0-30 dana	31-60 dana	61-90 dana	91-180 dana	preko 180 dana
<b>Obveze prema dobavljačima u zemlji</b>	<b>83.464</b>	<b>80.563</b>	<b>2.901</b>	<b>1.940</b>	<b>95</b>	<b>72</b>	<b>170</b>	<b>624</b>
ODAŠILJAČI I VEZE D.O.O.	11.622	11.622	0	0	0	0	0	0
KAPETANOVIĆ SISTEMI D.O.O.	11.582	11.516	65	65	0	0	0	0
HRVATSKO DRUŠTVO SKLADATELJA	4.824	4.824	0	0	0	0	0	0
CS COMPUTER SYSTEMS D.O.O.	4.354	4.278	76	76	0	0	0	0
HUZIP	4.259	4.259	0	0	0	0	0	0
<b>Obveze prema dobavljačima u inozemstvu</b>	<b>25.527</b>	<b>24.247</b>	<b>1.280</b>	<b>2.436</b>	<b>154</b>	<b>53</b>	<b>-737</b>	<b>-626</b>
EBU UER	13.827	13.956	-129	0	-3	-42	-15	-69
UEFA	7.144	7.144	0	0	0	0	0	0
WALT DISNEY COMPANY LIMITED	2.572	1.287	1.285	1.285	0	0	0	0
DISCOVERY MEDIA VENTURES LIMITED	651	3	648	959	0	0	-500	189
COLUMBIA PICTURES CORPORATION LTD	462	462	0	0	0	0	0	0

### 3.3.3. Obveze za kredite i zajmove

Hrvatska radiotelevizija na dan 31.12.2021. ima aktivnih 6 dugoročnih kredita u ukupnoj vrijednosti 250,3 milijuna kuna (31.12.2020. 250,6 milijuna kuna), čija je namjena bila financiranje troškova otpremnina i investicija, te obrtnih sredstava i u konačnici reprogram kratkoročnih kredita. U odnosu na 31.12.2020. godine zaduženost je smanjena za 0,3 milijuna kuna. Planirano novo kreditno zaduženje realizirano je u zadnjem kvartalu 2021. godine, a u svrhu osiguranja dijela potrebnih sredstava za financiranje realizacije investicijskih projekata.

Tablica 15. Kretanje stanja kreditne zaduženosti (glavnica)

u 000 kn

Red. br.	Banka	Stanje duga 31.12.2020.	Valuta	Promjene glavnice siječanj - prosinac 2021.			Datum otplate kredita	Stanje 31.12.2021.
				Zaduženja	Otplate	Neto promjena siječanj - prosinac 2021.		
<b>1.</b>	<b>Dugoročni krediti</b>	<b>250.584</b>		<b>80.000</b>	<b>-80.334</b>	<b>-334</b>		<b>250.250</b>
1.1.	ST BANKA (06/2016.)	8.000	kn		-8.000	-8.000	30.06.2021.	0
1.2.	ZABA (5/2017.)	17.000	kn		-12.000	-12.000	31.05.2022.	5.000
1.3.	PBZ (12/2017. - isplata 1/2018.)	22.917	kn		-11.001	-11.001	31.01.2023.	11.916
1.4.	ZABA (6/2019.)	54.667	kn		-16.000	-16.000	31.05.2024.	38.667
1.5.	OTP BANKA (4/2020.)	68.000	kn		-16.000	-16.000	31.03.2025.	52.000
1.6.	ZABA (12/2020.)	80.000	kn		-16.000	-16.000	12/2025.	64.000
1.7.	OTP BANKA (11/2021.)			80.000	-1.333	78.667	10/2026.	78.667

Tablica 16. Nova kreditna zaduženja u 2021. godini

u 000 kn

Red. br.	Banka	Glavnica	Kamata %	Razdoblje	Namjena
1.	Novi kredit I. 2021.	80.000	2% fiksno (plan) 0,31% ponuda banke	11/2021. - 10/2026.	Investicije i tekuća likvidnost



Tablica 17. Pregled troškova kamata za primljene kredite i zajmove

u 000 kn

Red. br.	Banka	Namjena kredita	Kamata % (ugovoreno)	Kamata % (refinancirana, važeća na 31.12.2021.)	Razdoblje	Trošak kamata siječanj - prosinac 2021.
<b>1.</b>	<b>Dugoročni krediti</b>					<b>1.415</b>
1.1.	ST BANKA (06/2016.)	Investicije i otpremnine	2,15% fiksno	0,80% fiksno	01.01.2016. - 31.12.2018.	19
1.2.	ZABA (5/2017.)	Investicije i tekuća likvidnost	1,89% fiksno	0,98% fiksno	5/2017. - 5/2022.	111
1.3.	PBZ (12/2017. - isplata 1/2018.)	Investicije i tekuća likvidnost	1,10% fiksno	0,95% fiksno	1/2018. - 12/2023.	170
1.4.	ZABA (6/2019.)	Investicije i tekuća likvidnost	0,78% fiksno	0,78% fiksno	6/2019. - 5/2024.	339
1.5.	OTP BANKA (4/2020.)	Investicije i tekuća likvidnost	0,55% fiksno	0,55% fiksno	30.4.2020. - 31.3.2025.	333
1.6.	ZABA (12/2020.)	Investicije i tekuća likvidnost	0,54% fiksno	0,54% fiksno	12/20 - 11/2025.	423
1.7.	OTP BANKA (11/2021.)	Investicije i tekuća likvidnost	0,31% fiksno	0,31% fiksno	11/2021. - 10/2026.	20

Ukupan trošak kamata po dugoročnim kreditima za 2021. godinu iznosi 1,4 milijuna kuna (2020. godine 1,4 milijuna kuna), a prosječna kamatna stopa na dan 31.12.2021. iznosi 0,7%.

## Realizacija mjesečne otplate glavnice kredita

Tablica 18. Mjesečne otplate glavnice kredita

u 000 kn

Red. br.	Banka	Stanje duga 31.12.2020.	Realizacija siječanj	Realizacija veljača	Realizacija ožujak	Realizacija travanj	Realizacija svibanj	Realizacija lipanj	Realizacija srpanj	Realizacija kolovoz	Realizacija rujanj	Realizacija listopad	Realizacija studeni	Realizacija prosinac	Stanje duga 31.12.2021.
<b>1.</b>	<b>Dugoročni krediti</b>	<b>250.584</b>	<b>-1.333</b>	<b>-7.250</b>	<b>-13.168</b>	<b>-7.250</b>	<b>-7.250</b>	<b>-7.250</b>	<b>-1.333</b>	<b>-10.500</b>	<b>-5.917</b>	<b>-1.333</b>	<b>69.500</b>	<b>-7.250</b>	<b>250.250</b>
1.1.	ST BANKA (06/2016.)	8.000		-1.333	-2.668	-1.333	-1.333	-1.333							0
1.2.	ZABA (5/2017.)	17.000		-1.000	-2.000	-1.000	-1.000	-1.000		-2.000	-1.000		-2.000	-1.000	5.000
1.3.	PBZ (12/2017. - isplata 1/2018.)	22.917		-917	-1.833	-917	-917	-917		-1.833	-917		-1.833	-917	11.916
1.4.	ZABA (6/2019.)	54.667		-1.333	-2.667	-1.333	-1.333	-1.333		-2.667	-1.333		-2.667	-1.333	38.668
1.5.	OTP BANKA (4/2020.)	68.000	-1.333	-1.333	-1.333	-1.333	-1.333	-1.333	-1.333	-1.333	-1.333	-1.333	-1.333	-1.333	52.000
1.6.	ZABA (12/2020.)	80.000		-1.333	-2.667	-1.333	-1.333	-1.333		-2.667	-1.333		-2.667	-1.333	63.999
1.7.	Novi kredit I. 2021.	0											80.000	-1.333	78.667

Tablica 19. Mjesečne otplate kamata po kreditima

u 000 kn

Red. br.	Banka	Ukupno 2020.	Realizacija siječanj	Realizacija veljača	Realizacija ožujak	Realizacija travanj	Realizacija svibanj	Realizacija lipanj	Realizacija srpanj	Realizacija kolovoz	Realizacija rujanj	Realizacija listopad	Realizacija studeni	Realizacija prosinac	Ukupno 2021.
<b>1.</b>	<b>Dugoročni krediti</b>	<b>1.450</b>	<b>124</b>	<b>139</b>	<b>132</b>	<b>130</b>	<b>124</b>	<b>122</b>	<b>116</b>	<b>114</b>	<b>109</b>	<b>104</b>	<b>102</b>	<b>120</b>	<b>1.436</b>
1.1.	ST BANKA (06/2016.)	136	0	6	8	3	2	0	0	0	0	0	0	0	19
1.2.	ZABA (5/2017.)	240	15	14	12	12	11	11	10	9	8	7	6	6	121
1.3.	PBZ (12/2017. - isplata 1/2018.)	283	19	18	16	17	16	16	14	14	13	12	12	11	178
1.4.	ZABA (6/2019.)	504	21	36	32	34	32	33	31	31	30	28	28	28	364
1.5.	OTP BANKA (4/2020.)	287	32	28	31	29	29	28	28	27	26	26	25	25	334
1.6.	ZABA (12/2020.)		37	37	33	35	34	34	33	33	32	31	31	30	400
1.7.	Novi kredit I. 2021.	0												20	20

### 3.4. Izvanbilančni zapisi

Tablica 20. Struktura izvanbilančnih zapisa

u 000 kn

Red. br.	Opis	31.12.2020.	31.12.2021.
<b>A)</b>	<b>Najam</b>	<b>1.939</b>	<b>1.015</b>
1.	Najam IKT opreme u upotrebi	1.939	1.015
<b>B)</b>	<b>Mjesečne pristožba</b>	<b>403.018</b>	<b>412.959</b>
1.	Potraživanja za otpisanu utuženu mjesečnu pristožbu	20.694	20.538
2.	Potraživanja za sudske i odvjetničke troškove mjesečne pristožbe	361.481	371.211
3.	Potraživanja za kamate po opomenama i ovrhama mjesečne pristožbe	20.843	21.210
<b>C)</b>	<b>Marketing</b>	<b>2.796</b>	<b>2.590</b>
1.	Potraživanja za obračunate kamate od kupaca marketinga	379	348
2.	Avansni popusti kupcima	2.417	2.243
<b>D)</b>	<b>Vrijednosni papiri</b>	<b>4.215</b>	<b>4.270</b>
1.	Izdane mjenice kao garancija	4.204	4.259
2.	Obveznice Komercijalne banke	11	11
<b>E)</b>	<b>Otpisana potraživanja i obveze</b>	<b>666</b>	<b>666</b>
1.	Potraživanja za otpisane obveze	632	632
2.	Potraživanja za otpisana potraživanja	34	34
	<b>Sveukupno</b>	<b>412.634</b>	<b>421.499</b>

Na poziciji Izvanbilančnih zapisa evidentirana su:

- A. **Najam IKT opreme u upotrebi** → navedeno se odnosi na računala u operativnom leasingu (ugovor na pet godina) i manjim dijelom telefonskih aparata. Radi evidencije i praćenja predmetnih 906 računala i 624 telefonskih aparata, ista su prikazana u izvanbilančnim zapisima.
- B. **Potraživanja vezana uz prisilnu naplatu mjesečne pristožbe**, i to;
  - (1) **za otpisanu utuženu pristožbu** (glavnica) starija od 2004. godine → Prema dosadašnjoj politici, sva utužena potraživanja starija od godine dana su se isknižavala i evidentirala izvanbilančno. Izmjenama i dopunama Pravilnika o računovodstvenim politikama, potraživanja mlađa od 2004. godine su vraćena u Bilancu na konta sumnjivih i spornih potraživanja kako bi se uskladila praksa postupanja sa glavnicom i pratećim troškovima naplate.
  - (2) **za sudske i odvjetničke troškove vezane uz naplatu mjesečne pristožbe** → navedeni troškovi zaduženi su prilikom postupaka prisilne naplate obveznika mjesečne pristožbe, ali isti nisu naplaćeni do datuma izvještavanja. Sukladno ugovoru sa odvjetnicima, po naplati potraživanja stječu se uvjeti za njihovo fakturiranje i bilančno iskazivanje.
  - (3) **za kamate po opomenama i ovrhama mjesečne pristožbe** obračunate do dana pokretanja opomene ili ovrhe.
- C. **Potraživanja po obračunatim kamatama i obveze po avansnim popustima kupcima** → navedeno se odnosi na obračunate nenaplaćene kamate kupcima u prethodnim razdobljima za koje postoji sumnja u mogućnost naplate. Isto tako tu se bilježe i obveze temeljem odobrenih, a do datuma bilance neiskorištenih avansnih popusta kupcima marketinga. Isti se odobravaju temeljem uplaćenih predujmova kupaca i sukladno Odluci o avansnim popustima.
- D. **Obveze po izdanim mjenicama kao osiguranje (ali i sredstvo) plaćanja** → Navedeno se odnosi na mjenice izdane Hrvatskoj udruzi za zaštitu izvođačkih prava. Iste se uredno podmiruju u zadanim rokovima.
- E. **Otpisana potraživanja i obveze** → odnosi se na potraživanja i obveze isknižena u prethodnim razdobljima.

#### 4. Izvještaj o prihodima i rashodima za razdoblje od 1.1. do 31.12.2021.

Tablica 21. Izvještaj o prihodima i rashodima

u 000 kn

Konto	OPIS	Ostvarenje 2020. (usklađeno)	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Indeks ostvarenje (5/3)	Indeks plan (5/4)
1	2	3	4	5	6	7
<b>3</b>	<b>PRIHODI</b>	<b>1.267.034</b>	<b>1.330.175</b>	<b>1.291.569</b>	<b>1,02</b>	<b>0,97</b>
<b>31</b>	<b>Prihodi od prodaje roba i pružanja usluga</b>	<b>86.580</b>	<b>97.200</b>	<b>107.773</b>	<b>1,24</b>	<b>1,11</b>
3111	Prihodi od prodaje roba	12	0	6	0,48	-
3112	Prihodi od pružanja usluga	86.568	97.200	107.767	1,24	1,11
<b>33</b>	<b>Prihodi po posebnim propisima</b>	<b>1.163.593</b>	<b>1.190.800</b>	<b>1.137.853</b>	<b>0,98</b>	<b>0,96</b>
3311	Prihodi po posebnim propisima iz proračuna	10.800	10.800	10.800	1,00	1,00
3312	Prihodi po posebnim propisima iz ostalih izvora	1.152.793	1.180.000	1.127.053	0,98	0,96
<b>34</b>	<b>Prihodi od imovine</b>	<b>10.669</b>	<b>14.780</b>	<b>11.471</b>	<b>1,08</b>	<b>0,78</b>
341	Prihodi od financijske imovine	8.014	11.950	8.983	1,12	0,75
342	Prihodi od nefinancijske imovine	2.655	2.830	2.488	0,94	0,88
<b>35</b>	<b>Prihodi od donacija</b>	<b>102</b>	<b>200</b>	<b>315</b>	<b>3,08</b>	<b>1,57</b>
351	Prihodi od donacija iz proračuna	40	200	25	0,63	0,13
353	Prihodi od trgovačkih društava i ostalih pravnih osoba	62	0	25	0,40	-
<b>36</b>	<b>Ostali prihodi</b>	<b>6.090</b>	<b>27.195</b>	<b>34.156</b>	<b>5,61</b>	<b>1,26</b>
361	Prihodi od naknade štete i refundacija	1.189	2.900	2.751	2,31	0,95
362	Prihodi od prodaje dugotrajne imovine	295	0	166	0,56	-
363	Ostali nespomenuti prihodi	4.606	24.295	31.240	6,78	1,29
<b>4</b>	<b>RASHODI</b>	<b>1.179.696</b>	<b>1.309.982</b>	<b>1.264.107</b>	<b>1,07</b>	<b>0,96</b>
<b>41</b>	<b>Rashodi za radnike</b>	<b>447.462</b>	<b>434.687</b>	<b>434.716</b>	<b>0,97</b>	<b>1,00</b>
411	Plaće	289.341	388.067	287.930	1,00	0,74
412	Ostali rashodi za radnike	104.294	46.620	92.999	0,89	1,99
413	Doprinosi na plaće	53.827	0	53.787	1,00	-
<b>42</b>	<b>Materijalni rashodi</b>	<b>487.282</b>	<b>627.844</b>	<b>586.427</b>	<b>1,20</b>	<b>0,93</b>
421	Naknade troškova radnicima	22.406	35.557	28.229	1,26	0,79
422	Naknade članovima u predst. i izvršnim tijelima, povjerenstvima i sl.	801	946	795	0,99	0,84
425	Rashodi za usluge	408.994	524.739	503.217	1,23	0,96
426	Rashodi za materijal i energiju	34.486	42.742	34.514	1,00	0,81
429	Ostali nespomenuti materijalni rashodi	20.595	23.860	19.672	0,96	0,82
<b>43</b>	<b>Rashodi amortizacije</b>	<b>157.143</b>	<b>167.589</b>	<b>153.511</b>	<b>0,98</b>	<b>0,92</b>
<b>44</b>	<b>Financijski rashodi</b>	<b>7.673</b>	<b>11.840</b>	<b>6.953</b>	<b>0,91</b>	<b>0,59</b>
441	Kamate za izdane vrijednosne papire	0	0	0	-	-
442	Kamate za primljene kredite i zajmove	1.452	3.500	1.416	0,98	0,40
443	Ostali financijski rashodi	6.222	8.340	5.537	0,89	0,66
<b>45</b>	<b>Donacije</b>	<b>418</b>	<b>326</b>	<b>429</b>	<b>1,03</b>	<b>1,32</b>
451	Tekuće donacije	418	326	164	0,39	0,50
452	Kapitalne donacije	0	0	265	-	-
<b>46</b>	<b>Ostali rashodi</b>	<b>79.718</b>	<b>67.696</b>	<b>82.071</b>	<b>1,03</b>	<b>1,21</b>
461	Kazne, penali i naknade štete	604	1.300	639	1,06	0,49
462	Ostali nespomenuti rashodi	79.114	66.396	81.431	1,03	1,23
	<b>UKUPNI RASHODI</b>	<b>1.179.696</b>	<b>1.309.982</b>	<b>1.264.107</b>	<b>1,07</b>	<b>0,96</b>
	<b>VIŠAK PRIHODA</b>	<b>87.339</b>	<b>20.193</b>	<b>27.462</b>	<b>0,31</b>	<b>1,36</b>
<b>5222</b>	<b>Manjak prihoda – preneseni</b>	<b>253.461</b>	<b>213.795</b>	<b>178.813</b>	<b>0,71</b>	<b>0,84</b>
	Obveze poreza na dobit po obračunu	12.691	15.000	16.295	1,28	1,09
	<b>Manjak prihoda za pokriće u sljedećem razdoblju</b>	<b>178.813</b>	<b>208.602</b>	<b>167.646</b>	<b>0,94</b>	<b>0,80</b>

**4.1. Izvještaj o prihodima i rashodima (interna reklasifikacija)**

Tablica 22. Izvještaj o prihodima i rashodima (interna reklasifikacija)

u 000 kn

Red. br.	Naziv pozicije	Ostvarenje 2020. (usklađeno)	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Razlika ostv. 2021./ostv. 2020.	Razlika ostv. 2021./plan 2021.
1	2	3	4	5	6=(5-3)/3	7=(5-4)/4
<b>I</b>	<b>PRIHODI (1+2)</b>	<b>1.267.034</b>	<b>1.330.175</b>	<b>1.291.569</b>	<b>1,9%</b>	<b>-2,9%</b>
<b>1.</b>	<b>Poslovni prihodi</b>	<b>1.259.021</b>	<b>1.318.225</b>	<b>1.282.586</b>	<b>1,9%</b>	<b>-2,7%</b>
1.1.	Pristojba	1.153.052	1.180.000	1.127.249	-2,2%	-4,5%
1.2.	Oglašavanje	61.641	76.000	81.353	32,0%	7,0%
1.3.	Dotacije iz državnog proračuna	10.840	11.000	10.825	-0,1%	-1,6%
1.4.	Dotacije EU	0	0	0	-	-
1.5.	Ostali poslovni prihodi	33.488	51.225	63.159	88,6%	23,3%
<b>2.</b>	<b>Financijski prihodi</b>	<b>8.014</b>	<b>11.950</b>	<b>8.983</b>	<b>12,1%</b>	<b>-24,8%</b>
<b>II</b>	<b>RASHODI (3+4)</b>	<b>1.179.696</b>	<b>1.309.982</b>	<b>1.264.107</b>	<b>7,2%</b>	<b>-3,5%</b>
<b>3.</b>	<b>Poslovni rashodi</b>	<b>1.175.539</b>	<b>1.302.482</b>	<b>1.260.553</b>	<b>7,2%</b>	<b>-3,2%</b>
3.1.	Proizvodnja programa	220.198	336.994	310.497	41,0%	-7,9%
3.1.1.	Vanjska suradnja (proizvodnja)	33.291	37.316	34.807	4,6%	-6,7%
3.1.2.	Amortizacija licenci	95.603	96.322	88.010	-7,9%	-8,6%
3.1.3.	Ostali troškovi proizvodnje programa	91.304	203.357	187.680	105,6%	-7,7%
3.2.	Neproizvodni projekti	0	0	0	-	-
3.3.	Plaće i ostala primanja	459.838	446.512	446.934	-2,8%	0,1%
3.4.	Vanjska suradnja	11.183	15.816	14.074	25,8%	-11,0%
35.	Odašiljanje (OIV i drugo)	110.316	105.230	102.007	-7,5%	-3,1%
3.6.	Energija	14.489	17.098	15.528	7,2%	-9,2%
3.7.	Održavanje i leasing	72.818	74.068	71.062	-2,4%	-4,1%
3.8.	Prava izvođenja, dotacije	120.509	124.456	119.563	-0,8%	-3,9%
3.9.	Amortizacija	61.540	71.267	65.501	6,4%	-8,1%
3.10.	Ostali troškovi	104.648	111.041	115.386	10,3%	3,9%
<b>4.</b>	<b>Financijski rashodi</b>	<b>4.157</b>	<b>7.500</b>	<b>3.554</b>	<b>-14,5%</b>	<b>-52,6%</b>
<b>III</b>	<b>VIŠAK/MANJAK PRIHODA NAD RASHODIMA (prije poreza)</b>	<b>87.339</b>	<b>20.193</b>	<b>27.462</b>	<b>-68,6%</b>	<b>36,0%</b>
<b>IV</b>	<b>OBVEZE POREZA NA DOBIT PO OBRAČUNU</b>	<b>12.691</b>	<b>15.000</b>	<b>16.295</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>V</b>	<b>VIŠAK/MANJAK PRIHODA NAD RASHODIMA</b>	<b>74.648</b>	<b>5.193</b>	<b>11.167</b>	<b>-85,0%</b>	<b>115,0%</b>

Tablica 23. Izvještaj o prihodima i rashodima po mjesecima

u 000 kn

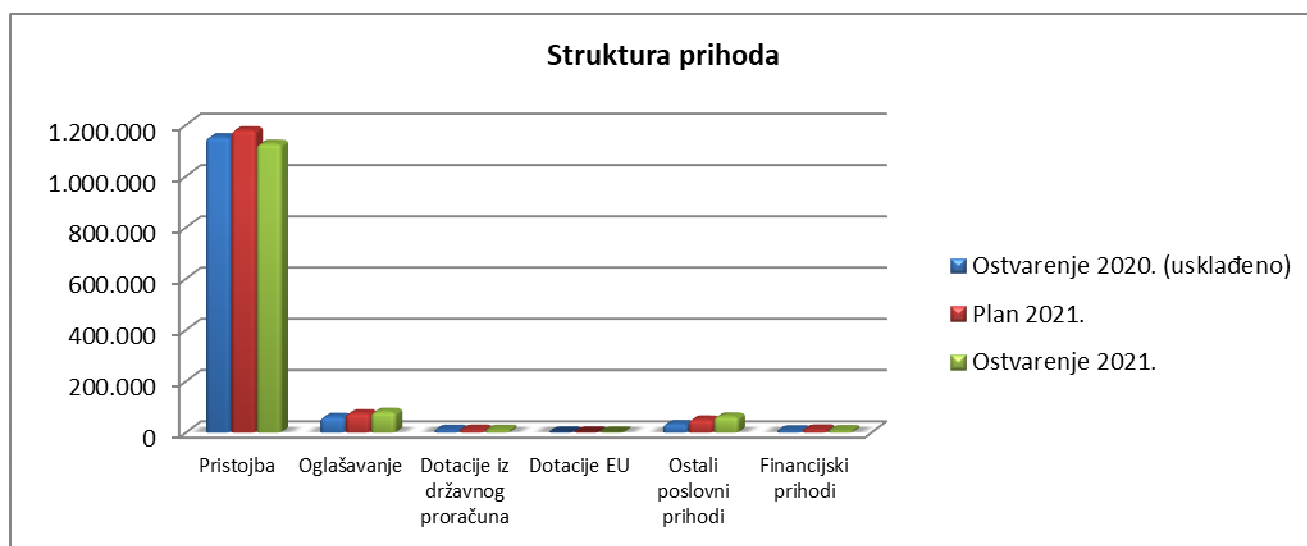
Red. br.	Naziv pozicije	Plan 2021.	Ostvarenje siječanj	Ostvarenje veljača	Ostvarenje ožujak	Ostvarenje travanj	Ostvarenje svibanj	Ostvarenje lipanj	Ostvarenje srpanj	Ostvarenje kolovoz	Ostvarenje rujanj	Ostvarenje listopad	Ostvarenje studeni	Ostvarenje prosinac	Ostvarenje 2021.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
<b>I</b>	<b>PRIHODI</b>	<b>1.330.175</b>	<b>94.924</b>	<b>99.036</b>	<b>111.153</b>	<b>101.796</b>	<b>104.431</b>	<b>112.094</b>	<b>118.403</b>	<b>108.448</b>	<b>110.235</b>	<b>107.149</b>	<b>106.725</b>	<b>117.176</b>	<b>1.291.569</b>
1.	Poslovni prihodi	1.318.225	94.341	97.873	110.372	101.314	103.561	111.209	117.625	107.860	109.583	106.493	106.217	116.137	1.282.586
1.1.	Pristojba	1.180.000	88.267	90.369	98.478	88.341	92.162	89.462	99.751	98.706	100.134	90.455	92.919	98.207	1.127.249
1.2.	Oglašavanje	76.000	3.582	4.401	6.149	6.242	7.600	14.876	9.945	4.679	6.228	7.243	6.736	3.672	81.353
1.3.	Dotacije iz državnog proračuna	11.000	900	900	900	920	900	900	900	900	900	900	900	905	10.825
1.4.	Ostali poslovni prihodi	51.225	1.592	2.204	4.844	5.811	2.900	5.971	7.029	3.575	2.321	7.896	5.662	13.353	63.159
2.	Financijski prihodi	11.950	583	1.163	781	482	870	885	778	588	651	655	508	1.039	8.983
<b>II</b>	<b>RASHODI</b>	<b>1.309.982</b>	<b>82.504</b>	<b>81.518</b>	<b>101.631</b>	<b>87.143</b>	<b>96.939</b>	<b>132.355</b>	<b>130.084</b>	<b>101.151</b>	<b>95.404</b>	<b>96.934</b>	<b>105.588</b>	<b>152.856</b>	<b>1.264.107</b>
3.	Poslovni rashodi	1.302.482	82.205	81.306	101.431	86.978	96.531	131.664	129.928	101.021	95.162	96.629	105.264	152.435	1.260.553
3.1.	Proizvodnja programa	336.994	15.745	11.555	19.517	21.545	26.015	53.758	44.890	25.238	21.667	20.580	21.010	28.976	310.497
3.2.	Plaće i ostala primanja	446.512	32.623	31.035	35.159	33.738	33.444	40.659	38.698	36.773	35.471	34.248	37.553	57.534	446.934
3.3.	Vanjska suradnja	15.816	289	576	1.066	1.673	1.391	1.520	1.317	645	368	2.416	687	2.127	14.074
3.4.	Odašiljanje (OIV i drugo)	105.230	8.095	8.347	9.248	8.642	8.115	7.957	8.675	8.526	8.675	8.541	8.693	8.492	102.007
3.5.	Energija	17.098	1.474	1.071	1.503	632	549	1.060	1.880	1.350	1.118	1.641	1.539	1.712	15.528
3.6.	Održavanje i leasing	74.068	2.511	4.588	4.678	5.806	6.123	5.743	5.775	4.397	4.825	6.739	6.097	13.780	71.062
3.7.	Prava izvođenja, dotacije i ostala davanja	124.456	9.857	9.633	12.828	7.062	9.769	10.446	10.101	10.005	9.954	9.423	9.773	10.712	119.563
3.8.	Amortizacija	71.267	5.651	5.652	5.716	5.815	5.861	2.886	5.389	5.383	5.366	5.808	5.756	6.217	65.501
3.9.	Ostali troškovi	111.041	5.961	8.850	11.715	2.064	5.263	7.635	13.203	8.704	7.717	7.233	14.157	22.885	115.386
4.	Financijski rashodi	7.500	299	212	200	166	408	691	156	130	242	305	324	421	3.554
<b>III</b>	<b>VIŠAK / MANJAK PRIHODA NAD RASHODIMA (prije oporezivanja)</b>	<b>20.193</b>	<b>12.420</b>	<b>17.518</b>	<b>9.522</b>	<b>14.653</b>	<b>7.492</b>	<b>-20.261</b>	<b>-11.681</b>	<b>7.297</b>	<b>14.831</b>	<b>10.215</b>	<b>1.136</b>	<b>-35.680</b>	<b>27.462</b>
<b>IV</b>	<b>VIŠAK / MANJAK PRIHODA NAD RASHODIMA (prije oporezivanja) KUMULATIV</b>		<b>12.420</b>	<b>29.938</b>	<b>39.460</b>	<b>54.112</b>	<b>61.605</b>	<b>41.344</b>	<b>29.663</b>	<b>36.960</b>	<b>51.791</b>	<b>62.006</b>	<b>63.142</b>	<b>27.462</b>	

## 4.2. Struktura prihoda

Tablica 24. Struktura prihoda

u 000 kn

Red. br.	Naziv pozicije	Ostvarenje 2020. (usklađeno)	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Razlika ostv. 2021./ostv. 2020.	Razlika ostv.2021./ plan 2021.
1	2	3	4	5	6=(5-3)/3	7=(5-4)/4
I	<b>Prihodi (1+2)</b>	<b>1.267.034</b>	<b>1.330.175</b>	<b>1.291.569</b>	<b>1,9%</b>	<b>-2,9%</b>
1.	<b>Poslovni prihodi</b>	<b>1.259.021</b>	<b>1.318.225</b>	<b>1.282.586</b>	<b>1,9%</b>	<b>-2,7%</b>
1.1.	Pristojba	1.153.052	1.180.000	1.127.249	-2,2%	-4,5%
1.2.	Oglašavanje	61.641	76.000	81.353	32,0%	7,0%
1.3.	Dotacije iz državnog proračuna	10.840	11.000	10.825	-0,1%	-1,6%
1.4.	Dotacije EU	0	0	0	-	-
1.5.	Ostali poslovni prihodi	33.488	51.225	63.159	88,6%	23,3%
1.5.1.	Ostali prihodi od prodaje	10.074	24.430	29.331	191,2%	20,1%
1.5.2.	Ostali prihodi	10.319	26.795	33.827	227,8%	26,2%
2.	<b>Financijski prihodi</b>	<b>8.014</b>	<b>11.950</b>	<b>8.983</b>	<b>12,1%</b>	<b>-24,8%</b>



#### 4.2.1. Javni prihodi

##### 4.2.1.1. Mjesečna pristojba

Prihodi od mjesečne pristojbe ostvareni su:

- u iznosu od **1,127 mlrd kuna**
- **4,5% manje** od plana 2021.
- **2,2% manje** od ostvarenja 2020.

U 2021. godini usprkos svim poteškoćama povezanim sa korona krizom i posljedicama potresa, te socijalnim mjerama Vlade RH nastavljena je visoka efikasnost naplate mjesečne pristojbe, te je 95,7% mjesečne pristojbe naplaćeno u prvom redovnom intervalu izdanih računa te putem opomena, a temeljem ovrha 4,3% mjesečne pristojbe. U istom razdoblju, HRT je realizirao ukupno 60,3 milijuna kuna troškova u svrhu ostvarenja naplate pristojbe, odnosno 5,2% od ukupno naplaćene pristojbe.

Broj novih prijava 2021. godine je 41.724, a od toga je putem kontrolora prijavljeno 23.631 obveznika plaćanja, dok je ukupan broj odjava po svim osnovama 44.479.

Tablica 25. Pregled efikasnosti mjesečne pristojbe

u kn

Red. br.	Prihod	Iznos	Udio u ukupnim prihodima	Vezani rashod	Iznos	Udio u vezanom prihodu
	<b>Fakturirana pristojba</b>	<b>1.143.212.778</b>	<b>98,72%</b>			
<b>I.</b>	<b>Prihodi od glavnice RTV pristojbe</b>	<b>1.158.063.764</b>	<b>100,00%</b>	<b>Trošak glavnice RTV pristojbe</b>	<b>60.336.063</b>	<b>5,21%</b>
<b>1.</b>	<b>Redovna pristojba</b>	<b>1.107.817.859</b>	<b>95,66%</b>	<b>Trošak redovne pristojbe</b>	<b>32.083.491</b>	<b>2,90%</b>
1.1.	Naplata redovne pristojbe	1.086.435.932	93,81%	- poštarina	8.373.625	
1.2.	Naplata opomena i kamata po opomenama	12.726.893	1,10%	- platni promet	2.918.904	
1.2.1.	- <i>naplata opomena</i>	10.824.909	0,93%	- grafičke usluge	2.349.689	
1.2.2.	- <i>naplata kamata po opomenama i opom. pred ovrhu</i>	1.901.984	0,16%	- ostali troškovi	8.490.324	
				- vrijednosno usklađenje i otpis glavnice pristojbe	0	
1.3.	Naplata po kontroli	8.655.034	0,75%	- naknade kontrolorima	9.950.949	114,97%
<b>2.</b>	<b>Naplata ovrha i kamata po ovrhama</b>	<b>50.006.511</b>	<b>4,32%</b>	<b>Trošak ovrha i sud.postupaka</b>	<b>28.283.732</b>	<b>56,56%</b>
2.1.	- naplata ovrha	21.094.203	1,82%	- sudski troškovi RTV pristojbe	186.928	
2.2.	Prihodi s osnove zaduženja troškova prisilne naplate mjesečne pristojbe	16.243.596	1,40%	Vrijednosno usklađenje i otpis troškova	17.135.278	
2.3.	Prihodi s osnove naplaćenih troškova prisilne naplate mjesečne pristojbe	7.319.023	0,63%	Troškovi povezani sa naplatom mjesečne pristojbe (troškovi odvjetnika, j.b., fine)	10.961.526	
2.4.	- naplata kamata po ovrhama	5.349.690	0,46%	- odvjetničke usluge	0	
<b>3.</b>	<b>Naplata predstečajnih nagodbi</b>	<b>43.406</b>	<b>0,00%</b>	<b>Vrijednosno usklađenje predstečajnih nagodbi</b>	<b>-31.160</b>	<b>-</b>
<b>4.</b>	<b>Naplata otpisane utužene pristojbe</b>	<b>195.988</b>	<b>0,02%</b>			
	<b>UKUPNI PRIHODI:</b>	<b>1.158.063.764</b>	<b>100,00%</b>	<b>UKUPNO:</b>	<b>60.336.063</b>	<b>5,21%</b>

Broj prijava kontrolora bio je 41.724, a ukupno odjava 44.479.



Ukupno fakturirana pristojba u 2021. godini iznosi 1.143.212.778 kn (u 2020. 1.163.881.702 kn). Niži iznos fakturirane pristojbe u 2021. godini posljedica je provedbe odluke Vlade o produljenju oslobođenja od plaćanja mjesečne pristojbe obveznicima pogođenim potresom na području Sisačko-Moslavačke županije, manjeg broja obveznika s osnove utjecaja pandemije COVID 19 tijekom koje je za dio obveznika stavljeno u mirovanje zaduživanje zbog nemogućnosti obavljanja djelatnosti, ali i općenito odljeva stanovnika u inozemstvo.

U odnosu na usporedne podatke prethodne godine usklađene sa novim računovodstvenim načelima, u 2021. godini prihodi od mjesečne pristojbe su iskazani u iznosu nižem za 52,3 milijuna kuna. Niže ostvarenje prihoda posljedica je u najvećem dijelu provedbe odluke Vlade o oslobođenju od plaćanja mjesečne pristojbe za potresom pogođena područja, kao i smanjenja broja obveznika, te manje naplate glavnice potraživanja zbog pogoršanja platežne moći obveznika.

No ukupni efekt promjene računovodstvene politike kada se uzmu u obzir i troškovi vrijednosnog usklađenja te otpisa potraživanja je -5,4 milijuna kuna, što u osnovi ukazuje na činjenicu da ova promjena načina iskazivanja prihoda i rashoda s osnove mjesečne pristojbe je gotovo neutralna na financijski rezultat.

Tablica 26. Utjecaj promjene računovodstvenih politika na višak/manjak prihoda od glavnice pristojbe u 000 kn

Red. br.	Naziv pozicije	Ostvarenje 2020.	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Razlika ostv. 2021. / ostv. 2020.		Razlika ostv. 2021. / plan 2021.	
					6=5-3	7=(5-3)/3	8=5-4	9=(5-4)/4
1.	<b>Pristojba - glavnica</b>	<b>1.179.543</b>	<b>1.180.000</b>	<b>1.127.249</b>	<b>-52.293</b>	<b>-4,4%</b>	<b>-52.751</b>	<b>-4,5%</b>
1.1.	<i>naplata redovne pristojbe</i>	1.157.660	1.180.000	1.086.436	-71.224	-6,2%	-93.564	-7,9%
1.2.	<i>naplata po kontroli</i>	6.190	0	8.655	2.465	39,8%	8.655	-
1.3.	<i>naplata opomena</i>	15.357	0	10.825	-4.533	-29,5%	10.825	-
1.4.	<i>naplata ovrha</i>	0	0	21.094	21.094	-	21.094	-
1.5.	<i>naplata predstečajnih nagodbi</i>	41	0	43	2	5,3%	43	-
1.6.	<i>naplata otpisane utužene pristojbe</i>	294	0	196	-98	-33,4%	196	-
2.	<b>Vrijednosno usklađenje i otpis glavnice pristojbe</b>	<b>46.923</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-46.923</b>	<b>-100,0%</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
2.1.	<i>vrijednosno usklađenje glavnice</i>	43.149	0	0	-43.149	-	0	-
2.2.	<i>otpis potraživanja mjesečne pristojbe</i>	3.764	0	0	-3.764	-	0	-
2.3.	<i>vrijednosno usklađenje predstečajnih nagodbi</i>	10	0	0	-10	-	0	-
	<b>VIŠAK/MANJAK PRIHODA OD GLAVNICE PRISTOJBE</b>	<b>1.132.620</b>	<b>1.180.000</b>	<b>1.127.249</b>	<b>-5.371</b>	<b>-0,5%</b>	<b>-52.751</b>	<b>-4,5%</b>

#### 4.2.1.2. Dotacije

Sukladno članku 94. Ugovora između Hrvatske radiotelevizije i Vlade Republike Hrvatske za razdoblje 1. siječnja 2018.-31. prosinca 2022., Državni ured za Hrvate izvan Republike Hrvatske u 2021. godini osigurao je 10,8 milijuna kuna za financiranje proizvodnje i emitiranja međunarodnih programskih kanala i internetski portal Glas Hrvatske. Temeljem navedenog za 2021. godinu evidentirano je 10,8 milijuna kuna prihoda s osnove planiranih namjenskih sredstava.

HRT je 2018. godine preko nadležnog ministarstva kulture te uz posredovanje Središnje agencije za financiranje i ugovaranje programa i projekata Europske unije aplicirao zajedno sa još nekoliko korisnika za dobivanje bespovratnih sredstava namijenjenih nacionalnom projektu „e-kultura – Digitalizacija kulturne baštine“. Osigurana su sredstva u ukupnom iznosu 3,5 milijuna kuna koja HRT koristi za nabavu potrebne opreme za digitalizaciju arhive, te za financiranje troškova usluge digitalizacije kao i stručnog usavršavanja.

Strateški projekt „Zaštita, očuvanje i korištenje arhivskih sadržaja“ tijekom 2021. godine odvijao se planiranom, odobrenom dinamikom. Sredstvima iz EU fondova pod ingerencijom Ministarstva kulture osigurana je nabava filmskog skenera, nekoliko uređaja za digitalizaciju beta i temeljnog MAM sustava za upravljanje sadržajem. Sve navedeno predstavlja značajan tehnološki iskorak u operativnom arhivističkom radu. Nastavljena je digitalizacija AVR i VPR nosača arhivskih audiovizualnih sadržaja iz sedamdesetih godina prošlog stoljeća na kojima se nalaze dramski, zabavni, dokumentarni i informativni sadržaji. Aktivno se digitalizirala jedinstvena kolekcija notnih zapisa na papiru.

## 4.2.2. Komercijalni prihodi

### 4.2.2.1. Prihodi od oglašavanja

Prihodi od oglašavanja za 2021. godinu ostvareni su:

- u iznosu od **81,4 milijuna kuna**
- **7% više** od plana za 2021. godinu
- **32% više** od ostvarenja 2020. godine.

HRT je u 2021. godini planirao prihode sukladno planiranim većim događanjima kao što je EURO 2020., Olimpijske igre, Zvijezde pjevaju i dr. koji su se trebali emitirati na HRT-u 2020. godine, no koji su odgođeni zbog pandemije korona virusa.

Rezultati pokazuju da su prihodi 7% iznad plana za 2021. godinu, te 32% viši od ostvarenja za 2020. godinu.

S obzirom na znatno niži oglasni potencijal HTV-a u odnosu na konkurenciju kao i nižu gledanost, 2021. godina predstavljala je izazov za maksimalno korištenje ograničenog prodajnog prostora, a posljedično tome, izazov za povećanje prihoda od oglašavanja.

Aktivnim pristupu na tržištu te fokusom na glavni sportki događaj, Euro 2020, ostvareni su planirani prihodi od oglašavanja u 2021. godini.

EURO 2020, koji je s prošle godine zbog pandemije prebačen na 2021. godinu pokazao je interes oglašivača iznad svih anticipiranih očekivanja. Veliku ulogu odigrala je i nemogućnost gledatelja prisustvovanju utakmicama na stadionu te je više ljudi gledalo utakmice preko televizijskog prijenosa što su prepoznali i sami oglašivači. Očito je da su gledatelji, ali i oglašivači, nakon toliko restrikcija vezanih uz pandemiju bili željni novih događanja, vraćanja u određeni vid normalnog života te je EURO 2020 upravo to i omogućio.

Sukladno pravilima UEFA i zakonskim mogućnostima oglašavanja, HRT je, od ukupno devet maksimalno mogućih sponzorskih paketa uspio na tržištu prodati svih devet paketa. Važno je istaknuti kako HRT u prime time ima zakonsko ograničenja od 4 minute oglašavanja po satu te smo i uz ta ograničenja uspjeli maksimizirati prihode.

Dodatno na EURO 2020, HRT je u kontinuiranom kontaktu sa svojim partnerima oglašivačima te aktivno istražuje što hitnije prilagodbe novoj situaciji na tržištu traženjem novih klijenata i novih partnera. Time je fokus na dva primarna načina povećanja i maksimiziranja prihoda; povećanje realizacije s postojećim partnerima i dovođenje novih partnera.

#### 4.2.3. Ostali poslovni prihodi

Ostali poslovni prihodi ostvareni u 2021. godini iznose 63,2 milijuna kuna, što je za 23,3% više od plana, te 88,6% više od ostvarenja prehodne godine.

Najveći приход u iznosu od 23,3 milijuna kuna zabilježen je od prodaje licenčnih prava i prihoda od reemitiranja programa kod TV operatera, točnije na redistribuciju programa, na koje otpada 16,8% povećanja u odnosu na plan 2021. godine:

- nakon višemjesečnih pregovora tijekom 2021. godine potpisan je Sporazum za proteklo razdoblje i ugovor za buduće razdoblje s Telekom Slovenija kojim su regulirani uvjeti za reemitiranje HRT-ovih kanala u Sloveniji
- u 2021. godini sklopljeni su sporazum i ugovor i s Telekom Srbije kojim su regulirani uvjeti za reemitiranje HRT-ovih kanala na više tehnoloških platformi (u Srbiji, Crnoj Gori, BiH i Makedoniji)
- sklopljeno je nekoliko ugovora za reemitiranje na OTT platformama u Republici Hrvatskoj
- povećanje prodaje licenčnih prava potrebno je tumačiti kao posljedicu COVID-19 krize i nemogućnosti proizvodnje novih vlastitih programskih sadržaja, zbog čega se povećao interes za otkupom postojećeg sadržaja.

Zbog pandemije korona virusa, mnogi komercijalni prihodi su svedeni na minimum ili ih uopće nema (konkretno od ulaznica i programa za koncerte odnosno od izdavaštva i distribucije).

Tablica 27. Ostali poslovni prihodi

u 000 kn

Red. br.	Naziv pozicije	Ostvarenje 2020. (usklađeno)	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Razlika ostv. 2021./ostv. 2020.	Razlika ostv.2021./plan 2021.
1	2	3	4	5	6=(5-3)/3	7=(5-4)/4
<b>1.</b>	<b>OSTALI POSLOVNI PRIHODI</b>	<b>33.488</b>	<b>51.225</b>	<b>63.159</b>	<b>88,6%</b>	<b>23,3%</b>
<b>1.1.</b>	<b>Vlastita proizvodnja nematerijalne imovine programska prava</b>	<b>638</b>	<b>0</b>	<b>472</b>	<b>-26,1%</b>	<b>-</b>
<b>1.2.</b>	<b>Ostali prihodi od prodaje</b>	<b>28.321</b>	<b>24.430</b>	<b>29.331</b>	<b>3,6%</b>	<b>20,1%</b>
1.2.1.	Prodaja licencnih prava i kabel operatera	21.687	19.900	23.238	7,1%	16,8%
1.2.2.	Iznajmljivanje veza	87	0	84	-2,8%	-
1.2.3.	Iznajmljivanje imovine	2.655	2.830	2.488	-6,3%	-12,1%
1.2.4.	Tehničke usluge u prijenosu programa	1.272	100	976	-23,3%	875,5%
1.2.5.	Ulaznice i programi za koncerte	132	0	282	113,1%	-
1.2.6.	Telekomunikacijske usluge	535	300	32	-94,0%	-89,3%
1.2.7.	Prefakturirani troškovi	355	400	224	-37,0%	-44,1%
1.2.8.	Prihodi od izdavaštva i distribucije	57	400	44	-23,1%	-89,0%
1.2.9.	Ostalo	1.541	500	1.964	27,5%	292,9%
<b>1.3.</b>	<b>Ostali prihodi mjesečne pristojbe</b>	<b>1.882</b>	<b>0</b>	<b>23.563</b>	<b>1151,8%</b>	<b>-</b>
1.3.1.	Naplaćeni troškovi mjesečne pristojbe (sudski troškovi po ovrhama i trošak državnih biljega)	64	0	18.232	-	-
1.3.2.	Naplaćeni vrijednosno usklađeni troškovi ovrha mjesečne pristojbe	1.782	0	5.330	199,1%	-
1.3.3.	Prihodi RTV pristojbe naknadno zaduženi	36	0	0	-100,0%	-
<b>1.4.</b>	<b>Naplata štete s temelja osiguranja</b>	<b>1.113</b>	<b>2.900</b>	<b>2.739</b>	<b>146,2%</b>	<b>-5,5%</b>
<b>1.5.</b>	<b>Prihodi od dobivenih sudskih nagodba</b>	<b>0</b>	<b>23.895</b>	<b>7</b>	<b>-</b>	<b>-100,0%</b>
<b>1.6.</b>	<b>Prihodi od dobivenih sudskih sporova</b>	<b>178</b>	<b>0</b>	<b>4.540</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>1.7.</b>	<b>Ostalo</b>	<b>1.356</b>	<b>0</b>	<b>2.507</b>	<b>84,9%</b>	<b>-</b>

Prelaskom na neprofitno računovodstvo izvršena je promjena načina iskazivanja prihoda i rashoda s osnove prisilne naplate potraživanja mjesečne pristojbe. Do 2021. godine, ista su se iskazivala u okviru bilančnih pozicija potraživanja od obveznika mjesečne pristojbe, te obveza prema odvjetnicima, javnim bilježnicima ili po ostalim osnovama vezanim uz postupak prisilne naplate. Počevši od postupaka iniciranih u 2021. izvršena je promjena knjigovodstvenog evidentiranja tako da se predmetna potraživanja i obveze iskazuju i u okviru troškova i prihoda.

Tijekom 2021. godine temeljem zakonskih propisa došlo je do promjene modela ovršavanja. Kako u vrijeme izrade plana nisu bili poznati svi parametri za precizno planiranje prihoda i rashoda po toj osnovi te nismo mogli procijeniti efekte promjena isti nisu bili planirani. Iz tog razloga evidentno je odstupanje u odnosu na planirane prihode u visini 20,7 milijuna kuna, te planirane rashode u visini 28,1 milijuna kuna. No konačni efekt na rezultat po osnovi iskazivanja troškova i prihoda s osnove prisilne naplate mjesečne pristojbe je višak prihoda u visini 0,8 milijuna kuna, odnosno konačni efekt promjene računovodstvene politike je gotovo neutralan na financijski rezultat. U odnosu na prethodnu godinu, također postoje odstupanja čiji uzroci su u najvećoj mjeri također posljedica drugačijeg načina iskazivanja tih troškova i prihoda.

Tablica 28. Prihodi i rashodi vezani uz postupke prisilne naplate pristojbe (troškovima i kamate)

u 000 kn

Red. br.	Naziv pozicije	Ostvarenje 2020.	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Razlika ostv. 2021. / ostv. 2020.		Razlika ostv.2021. / plan 2021.	
					6=5-3	7=(5-3)/3	8=5-4	9=(5-4)/4
1	2	3	4	5	6=5-3	7=(5-3)/3	8=5-4	9=(5-4)/4
<b>I</b>	<b>PRIHODI PRISTOJBE PO TROŠKOVIMA I KAMATAMA</b>	<b>8.057</b>	<b>8.150</b>	<b>28.867</b>	<b>20.810</b>	<b>258,3%</b>	<b>20.717</b>	<b>254,2%</b>
1.	<b>Prihodi s osnove zaduženja troškova prisilne naplate mjesečne pristojbe</b>	1.847	0	21.615	19.769	1070,6%	21.615	-
1.1.	naplata troškova odvjetnika (od 6/21)	0	0	0	0		0	-
1.2.	zadužene troškova javnih bilježnika	0	0	7.856	7.856	-	7.856	-
1.3.	sudski troškovi po ovrhama	49	0	30	-19	-39,2%	30	-
1.4.	zaduženje troška FINA-e	0	0	6.679	6.679	-	6.679	-
1.5.	prihod od zaduženog PTT troška	0	0	542	542	-	542	-
1.6.	prihod od zaduženog troška sud. pristojbe	0	0	343	343	-	343	-
1.7.	prihod od zaduženog troška sud. predujma	0	0	246	246	-	246	-
1.8.	prihod od zaduženog troška klauzule	0	0	578	578	-	578	-
1.9.	naplata vrijednosno usklađenih trošk.	1.782	0	5.330	3.548	199,1%	5.330	-
1.10.	naplata otpisane utužene pristojbe	15	0	11	-4	-23,7%	11	-
2.	<b>Pristojba - kamate</b>	6.210	8.150	7.252	1.041	16,8%	-898	-11,0%
2.1.	kamate po opomenama	1.456	1.000	1.719	263	18,0%	719	71,9%
2.2.	kamate po ovrhama	4.578	7.000	5.350	772	16,9%	-1.650	-23,6%
2.3.	kamate po isknjiženim potraživanjima	176	150	183	7	3,9%	33	21,9%
<b>II</b>	<b>RASHODI PRISTOJBE PO TROŠKOVIMA</b>	<b>10.092</b>	<b>0</b>	<b>28.097</b>	<b>18.005</b>	<b>178,4%</b>	<b>28.097</b>	<b>-</b>
3.	<b>Troškovi povezani sa naplatom mjesečne pristojbe</b>	0	0	10.962	10.962	-	10.962	-
3.1.	troškovi odvjetnika	0	0	1.947	1.947	-	1.947	-
3.2.	troškovi javnih bilježnika	0	0	5.450	5.450	-	5.450	-
3.3.	trošak FINA-e	0	0	3.564	3.564	-	3.564	-
4.	<b>Vrijednosno usklađenje i otpis troškova</b>	10.092	0	17.135	7.043	69,8%	17.135	-
4.1.	vrijednosno usklađenje troškova	10.092	0	17.135	7.043	69,8%	17.135	-
4.2.	otpis potraživanja za troškove javnih bilježnika	0	0	0	0	-	0	-
4.3.	otpis troškova FINA-e	0	0	0	0	-	0	-
<b>III</b>	<b>VIŠAK/MANJAK PRIHODA OD TROŠKOVA I KAMATA PRISTOJBE</b>	<b>-2.035</b>	<b>8.150</b>	<b>770</b>	<b>2.805</b>	<b>-137,8%</b>	<b>-7.380</b>	<b>-90,6%</b>

#### 4.2.4. Prihodi od financijske imovine

Tablica 29. Prihodi od financijske imovine

u 000 kn

Red. br.	Naziv pozicije	Ostvarenje 2020.	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Razlika ostv. 2021. / ostv. 2020.	Razlika ostv.2021. / plan 2021.
1	2	3	4	5	6=(5-3)/3	7=(5-4)/4
<b>1</b>	<b>Prihodi od financijske imovine</b>	<b>8.014</b>	<b>11.950</b>	<b>8.983</b>	<b>12,1%</b>	<b>-24,8%</b>
1.1.	Zatezne kamate (mjesečna pristojba)	6.210	8.150	7.252	16,8%	-11,0%
1.2.	Zatezne kamate (prodaja i oglašavanje)	42	400	272	550,4%	-32,1%
1.3.	Kamate za dane zajmove	259	1.400	190	-26,7%	-86,4%
1.4.	Kamate po vrijednosnim papirima	0	0	5	-	-
1.5.	Pozitivne tečajne razlike	1.503	2.000	1.256	-16,4%	-37,2%
1.6.	Prihodi od dividendi	0	0	10	-	-

Prihodi od financijske imovine za 2021. godinu ostvareni su u iznosu od 9 milijuna kuna te su manji od plana za 2021. godinu za -24,8% i veći od ostvarenja prošle godine za +12,1%. Najveće odstupanje realizacije financijskih prihoda u odnosu na realizaciju prethodne godine je na poziciji zateznih kamata za mjesečnu pristojbu. U odnosu na prethodnu godinu vidljivo je povećanje prihoda za oko milijun kuna što ukazuje da je situacija s osnove prisilne naplate potraživanja mjesečne pristojbe poboljšana, odnosno da se stabilizira proces naplate ovrha.

Odstupanja u tečajnim razlikama najvećim dijelom su posljedica restrukturiranja kreditnih obveza koje su ugovorene bez valutnih klauzula dok iskazane tečajne razlike uglavnom proizlaze iz odnosa HRT-a sa dobavljačima i kupcima iz inozemstva.

#### 4.3. Struktura rashoda

##### 4.3.1. Struktura rashoda po vrstama

Tablica 30. Struktura rashoda po vrstama

u 000 kn

Red. br.	Naziv pozicije	Ostvarenje 2020. (usklađeno)	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Razlika ostv. 2021. / ostv. 2020.	Razlika ostv.2021. / plan 2021.
	<b>RASHODI</b>	<b>1.179.696</b>	<b>1.309.982</b>	<b>1.264.107</b>	<b>7,2%</b>	<b>-3,5%</b>
<b>1.</b>	<b>Poslovni rashodi</b>	<b>1.175.539</b>	<b>1.302.482</b>	<b>1.260.553</b>	<b>7,2%</b>	<b>-3,2%</b>
1.1.	Proizvodnja programa	220.198	336.994	310.497	41,0%	-7,9%
1.2.	Plaće i ostala primanja	459.838	446.512	446.934	-2,8%	0,1%
1.3.	Vanjska suradnja	11.183	15.816	14.074	25,8%	-11,0%
1.4.	Odašiljanje (OIV i drugo)	110.316	105.230	102.007	-7,5%	-3,1%
1.5.	Energija	14.489	17.098	15.528	7,2%	-9,2%
1.6.	Održavanje i leasing	72.818	74.068	71.062	-2,4%	-4,1%
1.7.	Prava izvođenja, dotacije	120.509	124.456	119.563	-0,8%	-3,9%
1.8.	Amortizacija	61.540	71.267	65.501	6,4%	-8,1%
1.9.	Ostali troškovi	104.648	111.041	115.386	10,3%	3,9%
<b>2.</b>	<b>Financijski rashodi</b>	<b>4.157</b>	<b>7.500</b>	<b>3.554</b>	<b>-14,5%</b>	<b>-52,6%</b>

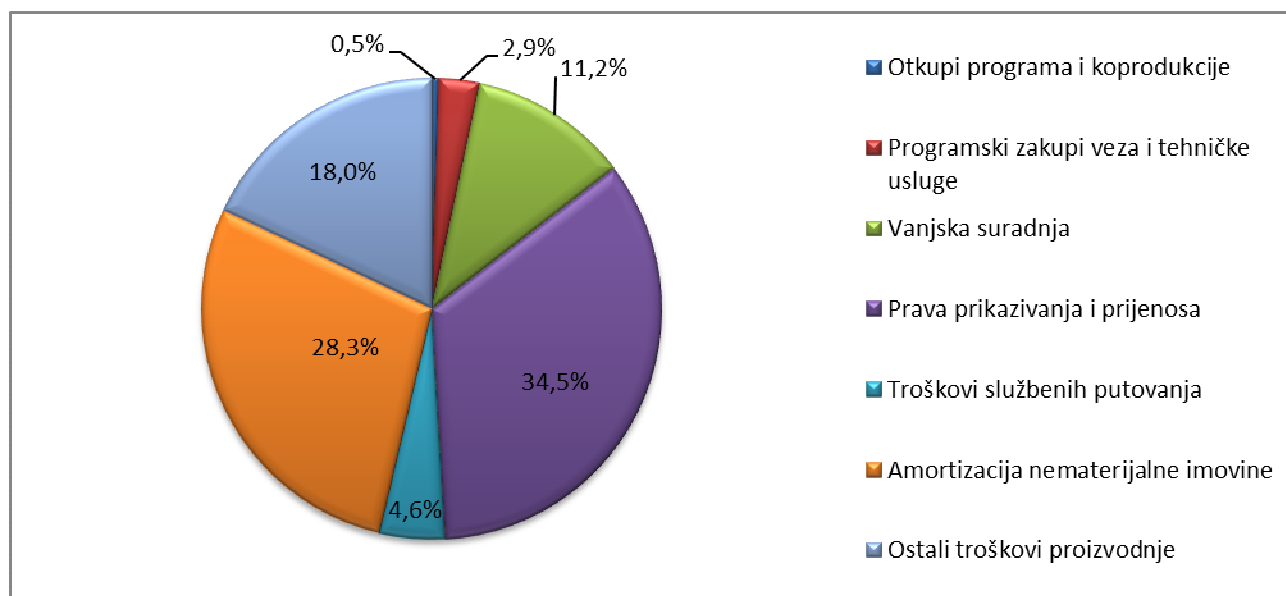
Ukupni rashodi Hrvatske radiotelevizije u 2021. godini ostvareni su u iznosu od 1,264 mlrd kuna te su 45,9 milijuna kuna manji (-3,5%) od godišnjeg plana i 84,4 milijuna kuna veći (+7,2%) od ostvarenja prethodne godine.

### 4.3.2. Troškovi proizvodnje programa

Tablica 31. Troškovi proizvodnje programa

u 000 kn

Red. br.	Naziv	Ostvarenje 2020.	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	% ostvarenja plana 2021.
1	2	3	4	5	6
1.	Otkupi programa i koprodukcije	657	1.749	1.441	-17,63%
2.	Programski zakupi veza i tehničke usluge	4.279	11.869	8.981	-24,33%
3.	Vanjska suradnja	33.291	37.316	34.807	-6,72%
4.	Prava prikazivanja i prijenosa	33.085	112.395	107.050	-4,76%
5.	Troškovi službenih putovanja	8.369	18.774	14.426	-23,16%
6.	Amortizacija nematerijalne imovine	95.568	96.322	88.010	-8,63%
7.	Ostali troškovi proizvodnje	44.948	58.570	55.782	-4,76%
	<b>UKUPNI TROŠKOVI</b>	<b>220.198</b>	<b>336.994</b>	<b>310.497</b>	<b>-7,86%</b>



Produkcijski troškovi u 2021. godini ostvareni su u iznosu od 310,5 milijuna kuna što je 26,5 milijuna kuna manje (-7,9%) od planiranog iznosa, a u odnosu na prethodnu godinu troškovi su veći za 90,3 milijuna kuna (+41%). Povećanje troškova u odnosu na prethodnu godinu proizašlo je najvećim dijelom zbog odgode velikih sportskih projekta iz 2020. godine (zbog epidemije korona virusa) u 2021. godinu, a to su: Ljetne olimpijske igre i Europsko prvenstva u nogometu, kao i bolje organizacije proizvodnje ostalih projekta u skladu s epidemiološkim mjerama.

To se najviše očituje na **pravima prikazivanja i prijenosa** koji su u 2021. godini ostvareni u višem iznosu za 74 milijuna kuna (EP u nogometu 55,4 milijuna kuna, LJOI 15,7 milijuna kuna, Liga prvaka 3,9 milijuna kuna - troškovi prava Lige prvaka veći su dijelom zbog umanjenja naknade u 2020. godini zbog COVID-a 19, kao i usklađenja knjiženja prava prema odigranim utakmicama).

U Odjelu Zabava manja je realizacija troškova prava prikazivanja i prijenosa u odnosu na prethodnu godinu zbog manjih troškova prava prikazivanja na emisiji Tko želi biti milijunaš 1,5 milijuna kuna koji su velikim

dijelom knjiženi u prethodnoj godini, dok su realizirani veći troškovi prava prikazivanja na emisiji Potjera 0,4 milijuna kuna, te Zlatni Studio 0,1 milijun kuna.

U odnosu na prethodnu godinu veća je realizacija troškova **programskih zakupa veza** za 4,7 milijuna kuna (EP u nogometu 1,5 milijuna kuna, LJOI 3 milijuna kuna, Paraolimpijske igre 0,2 milijuna kuna, Skijanje SP 0,2 milijuna kuna, dok je u IMS-u manja realizacija na TV Dnevniku 0,3 milijuna kuna).

Troškovi **vanjskih suradnika** u odnosu na prethodnu godinu više su ostvareni za 1,5 milijuna kuna.

Povećanje troškova u odnosu na prošlu godinu najviše se očituje u Međunarodnom TV kanalu 0,4 milijuna kuna (Globalna Hrvatska 123 tisuće kuna, Vijesti na španjolskom jeziku 105 tisuća kuna, Vijesti na njemačkom jeziku 105 tisuća kuna), Odjelu Sport 0,3 milijuna kuna (EP u nogometu 258 tisuća kuna), Odjelu Kultura 0,4 milijuna kuna (Sunčana strana Prisavlja 431 tisuća kuna), Odjelu Djeca i mladi 0,6 milijuna kuna (Juhuhu 112 tisuća kuna, Song juhuhu 418 tisuća kuna), Drugi programski odjeli HRA 1,1 milijun kuna (HRA Glazbeni sadržaji 461 tisuća kuna, HRA Kultura 223 tisuće kuna, HRA Drama 151 tisuća kuna, HRA Obrazovanje i znanost 95 tisuća kuna), Centri HR Radio postaje 0,7 milijuna kuna (Centar Rijeka 122 tisuće kuna, Centar Zadar 107 tisuća kuna, Centar Knin 116 tisuća kuna, Centar Dubrovnik 130 tisuća kuna, Sljeme 72 tisuće kuna), RJ Glazba 0,8 milijuna kuna (Glazbena produkcija 674 tisuće kuna, a od navedenog na Sunčanu stranu Prisavlja odnosi se 562 tisuće kuna). Navedena povećanja troškova su rezultat veće proizvodnje u 2021. godini u odnosu na 2020. godinu, a samim time i većih potreba za vanjskom suradnjom. Također treba napomenuti da su troškovi vanjskih suradnika smanjeni u odnosu na prethodnu godinu u Odjelu Zabava 2,7 milijuna kuna što je rezultat izostanka proizvodnje projekta The Voice 2,5 milijuna kuna i Zvijezde pjevaju 1,8 milijuna kuna, dok su neke druge emisije povećale potrebe za vanjskom suradnjom (A Strana 385 tisuća kuna, A Strana – Božićni specijal 394 tisuće kuna, Novogodišnji program 477 tisuća kuna, Humanitarne akcije 288 tisuća kuna, Kod nas doma 125 tisuća kuna).

U odnosu na proteklu godinu **troškovi amortizacije nematerijalne imovine** manje su ostvareni za 7,6 milijuna kuna od čega se 5,6 milijuna kuna odnosi na nabavu od domaćih neovisnih proizvođača (djela nabavljena u 2020. i 2021. godini velikim dijelom idu u amortizaciju u 2022. i 2023. godinu), 2 milijuna kuna na Odjel Dramu (istek amortizacijskog razdoblja koprodukcija 1,4 milijuna kuna, te kapitalnog djela Tin Ujević 0,5 milijuna kuna), 1 milijun kuna na Odjel Obrazovanje i znanost (istek amortizacijskog razdoblja kapitalnog djela Republika Dubrovnik 1,3 milijuna kuna), dok je veći trošak amortizacije za 0,4 milijuna kuna na amortizaciji nabave stranih sadržaja (povećanje je rezultat ugovora potpisanih krajem 2020. godine, čiji se trošak amortizacije prenosi u 2021. godinu) i 0,6 milijuna kuna u Odjelu Dokumentarna produkcija (početak amortizacije novog kapitalnog djela Doba Uskoka).

Troškovi **službenih putovanja** više su ostvareni u odnosu na prošlu godinu (6,1 milijuna kuna) najvećim dijelom zbog velikih sportskih događaja, kao i zbog veće proizvodnje u pojedinim odjelima. Navedeno povećanje se najviše očituje u Odjelu Sport 4,1 milijun kuna (LJOI 3,1 milijun kuna, EP u nogometu 305 tisuća kuna, Tenis ATP turnir Umag 317 tisuća kuna), IMS-u 488 tisuća kuna (TV Dnevnik 277 tisuća kuna, Emisije Unutarnje politike 159 tisuća kuna), Odjel Dokumentarna produkcija 460 tisuća kuna (proizvodnja novih dokumentarnih emisija), HRA Sport 570 tisuća kuna (LJOI 451 tisuća kuna, EP nogomet 63 tisuće kuna).

**Troškovi otkupa programa i koprodukcije** realizirani su više za 784 tisuće kuna u odnosu na 2020. godinu zbog većih troškova programsko produkcije suradnje projekta Porin (u 2020. godini zbog pandemije koronavirusa smanjeni su troškovi programsko produkcijske suradnje te su iznosili 246 tisuća kuna, dok su isti u 2021. godini iznosili 1,2 milijuna kuna).

**Ostali troškovi proizvodnje** u odnosu na prethodnu godinu ostvareni su u većem iznosu za 10,8 milijuna kuna. Povećanje je rezultat veće realizacije:



- informatičko - grafičkih usluga 1,6 milijuna kuna (EP u nogometu 587 tisuća kuna, LJOI 137 tisuća kuna, Stadion 325 tisuća kuna, Nogomet Liga prvaka 204 tisuće kuna, Nogomet U-21 79 tisuća kuna, Tenis ATP turnir Umag 99 tisuća kuna)
- nagrada na kvizovima znanja 0,9 milijuna kuna (Tko želi biti milijunaš 704 tisuće kuna osvojeni viši iznosi nagrada, Potjera 257 tisuća kuna - veći broj emisija u 2021. godini)
- stalnih i povremenih najamnina od pravnih osoba 2,7 milijuna kuna (LJOI 1,6 milijuna kuna, A Strana – Božićni specijal 165 tisuća kuna, Majstorski ciklus 490 tisuća kuna, Sfumato 122 tisuće kuna, Javni nastup – zajednički 125 tisuća kuna, OI HR Sport 121 tisuću kuna)
- troškovima sudjelovanja na konferencijama, sajmovima, izložbama, festivalima 0,6 milijuna kuna (Eurosong 621 tisuća kuna - nije održan u 2020. godini)
- vanjsko tehničkim uslugama 4,3 milijuna kuna (prošle godine smo u dijelu ožujka, travnja i dijelu svibnja bili u potpunoj izolaciji zbog pandemije korona virusa dok se ove godine radila određena proizvodnja i ono što posebno treba istaknuti je trošak "novog TV Dnevnika" odnosno potpisivanje ugovora sa Croatelom za augmentalnu grafiku tj. "proširenu stvarnost" i najam spidercama što je krenulo prošle godine od listopada zbog čega je povećan trošak u odnosu na prošlu godinu, kao i najam proširenja transkoderske farme koja je unaprijedila povezivanje proizvodnih sustava IMS-a i sporovoznog sustava Stratus, te povezivanje IMS-a s dubokom arhivom jer je bili nužno potrebno da se IMS arhiva počne arhivirati u HD formatu u kojem je i snimljena, a ne na kazete kako je to bilo do toga trenutka. Također se ista koristila za transkodiranje materijala sa LJOI i EP U nogometu)
- transportne usluge 1,3 milijuna kuna (LJOI 574 tisuće kuna, ostale emisije sportskog programa 181 tisuću kuna, IMS 149 tisuća kuna, drugi odjeli HTV-a 273 tisuće kuna)
- treba napomenuti da su troškovi intelektualnih usluga i usluga novih medija manje realizirani u 2021. godini 811 tisuća kuna u odnosu na 2020. godinu i to u Odjelu Sport 525 tisuća kuna (u 2020. godini realiziran trošak emisija: Stadion 354 tisuće kuna i Nogometna liga prvaka 171 tisuću kuna dok u 2021. godini nisu postojale potreba za navedenom vrstom troška) i Odjelu Zabava 301 tisuću kuna (The Voice 306 tisuća kuna – projekt se nije proizvodio u 2021. godini)

Najznačajniju stavku troškova proizvodnje u **2021. godini** predstavljaju troškovi **prava prikazivanja i prijenosa** u iznosu 107 milijuna kuna što je 4,8% manje u odnosu na plan.

Od navedene realizacije na velike sportske događaje odnosi se 71 milijuna kuna (EP u nogometu 55,4 milijuna kuna i LJOI 15,7 milijuna kuna) što je u skladu s planom, dok je manja realizacija u odnosu na plan na ostalim emisijama Odjela Sport u iznosu 3,9 milijuna kuna. Manja realizacija se odnosi na Svjetski kup u skijanju 2,6 milijuna kuna, Ligu prvaka 938 tisuća kuna (navedena odstupanja za ova dva sportska događaja su rezultat različite dinamike planiranja po pristiglim fakturama, dok se knjiženja istih provode po realiziranim događajima), Ino prijenosi 134 tisuće kuna - manja realizacija ino prijenosa od planiranog.

Također je manja realizacija u okviru Odjela Zabave 768 tisuća kuna (Tko želi biti milijunaš 723 tisuće kuna - dio troškova prava prikazivanja je knjižen u prethodnu godinu), Odjela Drame 258 tisuća kuna (nisu realizirana planirana prava prikazivanja i prijenosa u Kazališnim predstavama), HRA Glazbeni sadržaji 333 tisuće kuna (Europeum – Euroradio 208 tisuća kuna).

Trošak **amortizacije nematerijalne imovine** realiziran je u iznosu 88 milijuna kuna što je 8,6% manje u odnosu na plan. Manja realizacija je u okviru **Odabira i nabave programskih sadržaja** 7,8 milijuna kuna (Nabava stranog sadržaja 2,8 milijuna kuna - manja realizacija je rezultat razlike planiranih life commitenta koji se nisu proizveli u 2021. godini radi situacije s Covid-19, te se neki od njih više ne proizvode pa nemamo obvezu otkupa, te manja realizacija u okviru Nabava sadržaja od domaćih neovisnih proizvođača za 5 milijuna kuna - rezultat je razlike planiranih i realiziranih datuma prihvata djela pa samim

time i datuma početka amortizacijskog perioda) i u **Odjelu Dokumentarna produkcija** 487 tisuća kuna (amortizacija kapitalnog djela Doba Uskoka započela je kasnije u odnosu na plan).

**Troškovi vanjskih suradnika** manji su od planiranih u gotovo svim produkcijskim odjelima, a najveće odstupanje je u **Odjelu Drama** 1,1 milijun kuna (Dramski - Reprize 916 tisuća kuna - manja realizacija zbog prikazivanja premijernih djela, te nisu realizirani Otkupi tekstova u iznosu od 91 tisuću kuna), **Odjelu Zabava** 282 tisuće kuna (Eurosnog 275 tisuća kuna), **Prodaji** 417 tisuća kuna (TV Bingo 226 tisuća kuna, Loto 6 u iznosu 100 tisuća kuna, Loto 7 u iznosu 92 tisuće kuna), **Drugi programski odjeli HRA** 336 tisuća kuna (HRA Drama 130 tisuća kuna, HRA Obrazovanje i znanost 73 tisuće kuna, HRA Kultura i umjetnost 60 tisuća kuna) **HR Radio postaje** 427 tisuća kuna (HRT Centar Zadar 195 tisuća kuna, HRT Centar Split 94 tisuće kuna, Sljeme 115 tisuća kuna). Navedena odstupanja rezultat su manjih potreba za vanjskom suradnjom zbog premijernih prikazivanja, kao i prilagodbe važećim epidemiološkim mjerama.

Manja realizacija u promatranom razdoblju je na **troškovima službenih putovanja** za 4,3 milijuna kuna, a najveća odstupanja su u:

- **IMS-u HTV-a** 859 tisuća kuna (TV Dnevnik 381 tisuću kuna, Izvanredne emisije 92 tisuće kuna, Agenda: Svijet 109 tisuća kuna - ne mogu se predvidjeti aktualna zbivanja u zemlji i svijetu, te je stoga manja realizacija putnih troškova)
- **Odjelu Sport** 474 tisuće kuna (Rukomet IP teren 330 tisuća kuna, Stadion 92 tisuće kuna, Izbor sportaša godine 92 tisuće - navedeno odstupanje je rezultat manjeg broj prijenosa s terena, kraćih putovanja, te prijenosa realiziranih iz režije zbog čega su izostala planirana putovanja)
- **Odjelu Zabava** 318 tisuća kuna (Eurosong 159 tisuća kuna – zbog kašnjenja jedinstvenih računovodstvenih politika vezanih za sudionike projekta trošak smještaja na službeni put u inozemstvu će se knjižiti u narednoj godini, Puls 85 tisuća kuna – manje putovanja u skladu s epidemiološkim mjerama)
- Program za Hrvate izvan domovine 281 tisuća kuna (Hrvatske manjine u Europi 114 tisuća kuna, Globalna Hrvatska 129 tisuća kuna)
- **Odjel Dokumentarna produkcija** 187 tisuća kuna (razne Dokumentarne emisije)
- **IMS-u HRA** 374 tisuće kuna (Dnevne novosti, vijesti 264 tisuće, Unutarnja i Vanjska politika 62 tisuće kuna)
- **Drugi programski Odjeli HRA** 557 tisuća kuna (HR Drama 97 tisuća kuna, HR Zabava 127 tisuća kuna, HR Glazbeni sadržaji 187 tisuća kuna)

**Troškovi programskih zakupa veza** u 2021. godini bilježe manju realizaciju od plana 2,9 milijuna kuna. Manja realizacija je u okviru **IMS-a** 878 tisuća kuna (TV Dnevnik 783 tisuća kuna - realizacija zakupa tehničkih kapaciteta vezana je uz aktualna zbivanja u zemlji i svijetu, pa njihovu realizaciju nije moguće unaprijed točno predvidjeti, te se također koriste nove tehnologije koje su jeftinije), **Odjelu Sport** 1,7 milijuna kuna (Ino prijenosi – razni 483 tisuće kuna, Svjetski kup u skijanju 376 tisuća kuna, LJOI 573 tisuće kuna - realizacija je manja zbog manjeg broja javljana od planiranog i manjeg broja Ino prijenosa) i u **HRA Sport-u** 311 tisuća kuna (LJOI 216 tisuća kuna).

**Troškovi otkupa programa i koprodukcije** realizirani su u iznosu 1,4 milijuna kuna što je 0,3 milijuna kuna manje od plana. Odstupanje je nastalo u **Odjelu Dokumentarne produkcije** 96 tisuća kuna kuna i **WEB** i multimedija 92 tisuće kuna.

#### 4.3.2.1. Ostali troškovi proizvodnje

Tablica 32. Ostali troškovi proizvodnje

u 000 kn

Red. br.	Ostali troškovi proizvodnje	Ostvarenje 2020.	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Razlika ostv. 2021. / ostv. 2020.	Razlika ostv. / plana 2021.
1	2	3	4	5	6=(5-3)/3	7=(5-4)/4
1.	Troškovi scenografije i informatičko grafičkih usluga	3.801	6.624	5.281	38,94%	-20,27%
2.	Nagrade	5.543	6.940	6.468	16,68%	-6,81%
3.	Transportne usluge, benzin, el. energija i zaštitari na terenu	1.856	4.645	3.148	69,59%	-32,22%
4.	Autorska prava (ZAMP) i troškovi agencija	997	1.397	665	-33,33%	-52,42%
5.	Najmovi	740	4.567	3.423	362,51%	-25,04%
6.	Intelektualne usluge i usluge novih medija	839	82	29	-96,58%	-65,12%
7.	Sajmovi, festivali	14	978	624	4208,23%	-36,23%
8.	Ostali troškovi	6.653	2.196	7.122	7,05%	224,37%
9.	Reprezentacija	318	532	275	-13,63%	-48,33%
10.	Refakturirani troškovi	42	0	0	-	-
11.	Telefon, Internet	18	584	354	1828,99%	-39,28%
12.	Usluge snimanja i presnimavanja	61	192	43	-29,78%	-77,69%
13.	Vanjske tehničke usluge	24.064	29.833	28.350	17,81%	-4,97%
	<b>Ukupno</b>	<b>44.948</b>	<b>58.570</b>	<b>55.782</b>	<b>24,10%</b>	<b>-4,76%</b>

- **Ostali troškovi proizvodnje** ostvareni su 4,8% manje u odnosu na plan. To je rezultat manjeg ostvarenja scenografskih troškova, troškova najмова, transportnih troškova i troškova autorskih prava. Najveće odstupanje zabilježeno je na **troškovima scenografije** 1,3 milijun kuna (IMS 115 tisuća kuna, Odjel Sport 312 tisuća kuna, Odjel Zabava 315 tisuća kuna, Odjel Djeca i mladi 109 tisuća kuna, Odjel Glazbeni sadržaji 74 tisuće kuna, Prodaja 121 tisuću kuna), **transportnim troškovima** 1,5 milijuna kuna (IMS 445 tisuća kuna – TV Dnevnik 239 tisuća kuna, Odjel Sport 314 tisuća kuna – LJOI 139 tisuća kuna, Drugi programski odjeli HRA 205 tisuća kuna, HR Radio postaje 85 tisuća kuna), **troškovima najмова** 1,1 milijun kuna (Odjel Sport 420 tisuća kuna – LJOI 343 tisuće kuna, Odjel Djeca i mladi 88 tisuća kuna – Šareni lonac 53 tisuće kuna, RJ Glazba nije realizirala 295 tisuća kuna zbog manjeg broja koncerata, Drugi programski odjeli HRA 119 tisuća kuna), **troškovima autorskih prava i troškova agencija** 732 tisuće kuna (Odjel Sport 143 tisuće kuna – Sport dnevnik, danas 107 tisuća kuna, Odjel Zabava 163 tisuće kuna – Volim Hrvatsku 66 tisuća kuna, RJ Glazba 273 tisuće kuna – Sunčana strana Prisavlja 103 tisuće kuna, Kanconijer 97 tisuća kuna) **troškovima nagrada na kvizovima** 473 tisuće kuna (Odjel Obrazovanje i znanost – Najljepši školski vrtovi 119 tisuća kuna trošak će se realizirati u narednoj godini, Odjel Zabava – Tko želi biti milijunaš 384 tisuće kuna – isplata ide dva tjedna nakon emitiranja, pa se trošak prenosi u iduću godinu) dok je veća realizacija zabilježena na **ostalim troškovima** (naknadno utvrđeni troškovi 3,2 milijuna kuna, te rashodu licenci za program 2,5 milijuna kuna - odnosi se na rashodovanje dugotrajne nematerijalne imovine kojoj nije istekao licenčni period, ali su prava koja proizlaze iz ugovorenog broja emitiranja iskorištena).

U okviru ostalih troškova proizvodnje zabilježena je realizacija troškova vanjskih tehničkih usluga na emisijama u iznosu od 28,4 milijuna kuna, dok je plan istih na Odjelu planiranje rasporeda resursa (radi operativnih razloga) čime se stvara privid prekoračenja realizacije po odjelima u odnosu na plan.

Realizirano je 28,4 milijuna kuna i to u okviru:

- IMS-a HTV-a 11,3 milijuna kuna (TV Dnevnik 10 milijuna kuna, Lokalni izbori 763 tisuće kuna, Dan sjećanja na Vukovar 121 tisuća kuna)
- Odjela Sport HTV-a 1,6 milijuna kuna (EP u nogometu 448 tisuća kuna, LJOI 145 tisuća kuna, Veslanje SK – Zagreb 347 tisuća kuna, Rukomet IP teren 183 tisuće kuna, Maraton lađa 164 tisuće kuna, Nogomet Liga prvaka 123 tisuće kuna)
- Odjela Kultura HTV 2,7 milijuna kuna (Sunčana strana Prisavlja 2,2 milijuna kuna, Noć muzeja 164 tisuće kuna, Dodjela nagrade Vladimir Nazor 138 tisuća kuna)
- Odjela Zabava HTV-a 6,8 milijuna kuna (A Strana 1,3 milijuna kuna, A Strana – Božićni specijal 266 tisuća kuna, Glazbeni dani HRT-a 2,2 milijuna kuna, Novogodišnji program 504 tisuće kuna, Puls 584 tisuće kuna, Volim Hrvatsku 478 tisuća kuna, Kod nas doma 329 tisuća kuna, Humanitarne akcije 359 tisuća kuna, U svom filmu 245 tisuća kuna)
- Odjela Djeca i mladi HTV-a 311 tisuća kuna (Šareni lonac 110 tisuća kuna, Tata i ja 89 tisuća kuna)
- Odjela Dokumenta produkcija HTV-a 1 milijun kuna (Borba za opstanak 111 tisuća kuna, Stani na otoku 272 tisuće kuna, Hrvatska vatrogasna zajednica 156 tisuća kuna, Krčki most 69, tisuća kuna)
- Odjela Glazbeni sadržaji HTV-a 1 milijun kuna (Koncerti narodne, tradicijske, etno i duhovne glazbe 114 tisuća kuna, Koncerti - teren 109 tisuća kuna, Koncerti ozbiljne glazbe 264 tisuće kuna, Varaždinske barokne večeri 102 tisuće kuna, Glazbena emisija Vukovar 30 godina 114 tisuća kuna)
- Odjela Religija HTV-a 733 tisuće kuna (Bogoslužje - Zagreb 219 tisuća kuna, Sv. Misa - teren 290 tisuća kuna, Zahtjevne mise 80 tisuća kuna)
- Odjel planiranje rasporeda resursa 2,5 milijuna kuna (najam proširenja transkoderske farme koja je potrebna radi unaprjeđenja povezivanje proizvodnih sustava IMS-a i sporovoznog sustava Stratus te povezivanja IMS-a sa dubokom arhivom jer je bilo nužno potrebno da se IMS arhiva počne arhivirati u HD formatu u kojem je snimljena, a ne na kazete kako je to bilo do toga trenutka. Također se ista koristila za transkodiranje materijala sa Olimpijade i Europskog nogometnog prvenstva.

### 4.3.3. Troškovi proizvodnje po programskim kanalima

Tablica 33. Troškovi proizvodnje po programskim kanalima

u 000 kn

Kanal /odjel	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	% ostvarenja plana 2021.
<b>TROŠKOVI</b>			
<b>HTV 1</b>	<b>109.898</b>	<b>116.722</b>	<b>6,21%</b>
- IMS	7.883	16.810	113,25%
- Međunarodni TV kanal	132	168	27,29%
- Promocija	182	172	-5,72%
- Sport	1.132	778	-31,26%
- Obrazovanje i znanost	1.273	1.098	-13,71%
- Kultura	1.024	1.274	24,51%
- Drama	4.993	3.805	-23,79%
- Zabava	25.464	31.074	22,03%
- Mozaik	1.399	1.435	2,54%
- Dokumentarna produkcija	2.977	3.077	3,37%
- Glazbeni sadržaji	364	583	60,22%
- Religija	1.934	2.375	22,77%
- Odabir i nabava programskih sadržaja	60.386	53.686	-11,10%
- Prodaja marketinških usluga	697	349	-49,87%
- Komunikacije	58	36	-38,24%
<b>HTV 2</b>	<b>160.705</b>	<b>157.169</b>	<b>-2,20%</b>
- IMS	252	242	-4,04%
- Sport	128.081	124.007	-3,18%
- Drama	0	0	#DIV/0!
- Obrazovanje i znanost	243	97	-60,05%
- Kultura	164	256	56,34%
- Zabava	10	7	-34,74%
- Mozaik	0	3	#DIV/0!
- Djeca i mladi	2.479	2.341	-5,55%
- Glazbeni sadržaji	1.903	2.079	9,24%
- Odabir i nabava programskih sadržaja	26.999	27.845	3,13%
- Prodaja marketinških usluga	574	291	-49,34%
<b>HTV 3</b>	<b>7.887</b>	<b>10.648</b>	<b>35,01%</b>
- Obrazovanje i znanost	173	95	-44,84%
- Kultura	1.347	3.519	161,33%
- Mozaik	3	3	9,19%
- Djeca i mladi	374	196	-47,64%
- Dokumentarna produkcija	23	0	-98,69%
- Glazbeni sadržaji	784	1.211	54,50%
- Odabir i nabava programskih sadržaja	5.094	5.548	8,92%
- Prilagodba programa	90	75	-16,33%
<b>HTV 4</b>	<b>2.410</b>	<b>2.039</b>	<b>-15,37%</b>
- IMS	877	755	-13,91%
- Međunarodni TV kanal	1.341	1.097	-18,20%
- Obrazovane i znanost	32	43	32,74%
- Mozaik	141	127	-10,35%
- Prilagodba programa	18	18	-1,07%
<b>SATELIT</b>	<b>742</b>	<b>622</b>	<b>-16,24%</b>
<b>HTV NERAZVRSTANO</b>	<b>30.872</b>	<b>3.444</b>	<b>-88,84%</b>
<b>HRVATSKA TELEVIZIJA</b>	<b>312.514</b>	<b>290.644</b>	<b>-7,00%</b>
<b>NOVI MEDIJI</b>	<b>1.551</b>	<b>1.399</b>	<b>-9,84%</b>

Nastavak tablica 33. Troškovi proizvodnje po programskim kanalima

u 000 kn

Kanal/ odjel	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	% ostvarenja plana 2021.
<b>HR1</b>	<b>2.416</b>	<b>1.614</b>	<b>-33,21%</b>
- IMS	1.012	498	-50,81%
- Sport	30	16	-45,69%
- Obrazovanje i znanost	313	203	-35,04%
- Drama	253	259	2,55%
- Djeca i mladi	104	78	-25,17%
- Glazbeni sadržaji	412	359	-12,77%
- Religija	284	198	-30,14%
- Sljeme	9	2	-80,40%
<b>HR2</b>	<b>3.586</b>	<b>2.644</b>	<b>-26,27%</b>
- Sport	2.351	1.669	-29,02%
- Drama	125	151	20,57%
- Zabava	704	523	-25,69%
- Glazbeni sadržaji	407	302	-25,78%
<b>HR3</b>	<b>3.952</b>	<b>3.262</b>	<b>-17,46%</b>
- Obrazovanje i znanost	218	190	-13,06%
- Kultura	1.221	1.129	-7,46%
- Drama	636	625	-1,78%
- Glazbeni sadržaji	1.877	1.318	-29,78%
<b>SLJEME</b>	<b>624</b>	<b>459</b>	<b>-26,47%</b>
- Glazbeni sadržaji	1	1	60,49%
- HR Sljeme	624	458	-26,55%
<b>GLAS HRVATSKE</b>	<b>1.323</b>	<b>1.324</b>	<b>0,09%</b>
<b>RADIO OSIJEK</b>	<b>490</b>	<b>406</b>	<b>-17,10%</b>
<b>RADIO PULA</b>	<b>482</b>	<b>427</b>	<b>-11,45%</b>
<b>RADIO RIJEKA</b>	<b>424</b>	<b>398</b>	<b>-6,25%</b>
<b>RADIO ZADAR</b>	<b>505</b>	<b>277</b>	<b>-45,28%</b>
<b>RADIO KNIN</b>	<b>274</b>	<b>257</b>	<b>-6,26%</b>
<b>RADIO SPLIT</b>	<b>416</b>	<b>297</b>	<b>-28,41%</b>
<b>RADIO DUBROVNIK</b>	<b>550</b>	<b>574</b>	<b>4,29%</b>
<b>HR NERAZVRSTANO</b>	<b>438</b>	<b>129</b>	<b>-70,48%</b>
<b>HRVATSKI RADIO</b>	<b>15.481</b>	<b>12.068</b>	<b>-22,05%</b>
<b>GLAZBA</b>	<b>7.448</b>	<b>6.386</b>	<b>-14,25%</b>
- Simfonijski orkestar HRT-a	2.548	2.546	-0,08%
- Zbor HRT-a	695	662	-4,72%
- Jazz orkestar HRT-a	799	618	-22,68%
- Tamburaški orkestar HRT-a	430	335	-22,05%
- Glazbena produkcija	2.975	2.225	-25,23%
<b>HRT</b>	<b>336.994</b>	<b>310.497</b>	<b>-7,86%</b>

Manja realizacija u odnosu na dinamički plan je prisutna na HTV2 (-2,2%), HTV4 (-15,4%), HTV nerazvrstanom (-88,4%) i Satelitu (-16,2), dok je na HTV1 (6,2%), i HTV3 (35%) zabilježeno prekoračenje troškova. Razlike u ostvarenju troškova između nerazvrstanog i pojedinih kanala uzrokovane su planom i ostvarenjem troškova vanjskih tehničkih usluga koje su planirane na nerazvrstanom na zajedničkoj šifri radi operativnih razloga, a realiziraju se na emisijama koje su uslugu koristile dok je razlika u ostvarenju troškova između kanala unutar Odabira i nabave programskih sadržaja proizašla iz toga što je amortizacija novih

sadržaja ukalkulirana unutar HTV1 (6,4 milijun kuna), a postupno se realizira unutar svih kanala. Prilikom izrade plana te troškove nije moguće unaprijed rasporediti po projektima te se zbog toga planiraju zbirno.

Najznačajnije razlike unutar kanala:

- Osim navedenih obrazloženja najveća odstupanja na **HTV 1** su u okviru **Odjela Drama** 1,2 milijuna kuna (Dramski reprize 916 tisuća kuna nisu realizirani planirani troškovi vanjskih suradnika radi prikazivanja premijernih djela, Dramski kazališne predstave nisu realizirana planirana prava prikazivanja i prijenosa u iznosu 258 tisuća kuna) i **Odjelu Sport** 354 tisuće kuna (Sport Dnevnik danas manja realizacija prava prijenosa 73 tisuće kuna, troškova službenih putovanja 81 tisuću kuna, te ostalih troškova proizvodnje 193 tisuće kuna), dok je većina odjela nominalno ostvarila prekoračenje zbog već navedenog načina knjiženja vanjskih tehničkih usluga. **IMS HTV-a** je nominalno ostvario veći trošak od planiranog, a uzrok toga je trošak vanjskih tehničkih usluga koji je ostvaren u iznosu od 11,1 milijuna kuna (od navedenog iznosa na TV Dnevnik se odnosi 10 milijuna kuna, Lokalne izbore 763 tisuće kuna), a planiran je u sklopu nerazvrstanog dok su manje realizirani troškovi programskih zakupa veza 833 tisuće kuna, troškovi službenih putovanja 766 tisuća kuna, troškovi benzina 283 tisuće kuna). **Odjel Zabava** je nominalno ostvario veći trošak od planiranog, a uzrok toga je trošak vanjskih tehničkih usluga koji je ostvaren u iznosu od 6,8 milijuna kuna, a planiran je u sklopu nerazvrstanog (Puls 584 tisuće kuna, A Strana 1,3 milijuna kuna, Glazbeni dani HRT-a 2,2 milijuna kuna, Novogodišnji program 504 tisuće kuna, Volim Hrvatsku 478 tisuća kuna, Humanitarne akcije 359 tisuća kuna, Kod nas doma 329 tisuća kuna, A Strana – Božićni specijal 266 tisuća kuna), dok su manje realizirani troškovi prava prikazivanja i prijenosa 768 tisuća kuna (723 tisuće kuna Tko želi biti milijunaš - dio troškova prava prikazivanja je knjižen u prethodnu godinu), troškovi službenih putovanja 318 tisuća kuna, troškovi vanjskih suradnika 281 tisuću kuna i troškova nagradne igre - kviz znanja 327 tisuća kuna. **Odjel Religija** je nominalno ostvario veći trošak od planiranog, a razlog je trošak vanjskih tehničkih usluga koji je ostvaren u iznosu od 733 tisuće kuna (Sv. Mise i Bogoslužja), dok je manja realizacija troškova službenih putovanja 161 tisuću kuna i ostalih troškova proizvodnje 101 tisuću kuna. U okviru **Odabira i nabave programskog sadržaja** ostvarena je manja realizacija u odnosu na plan 6,7 milijuna kuna (navedeno je rezultat već spomenute amortizacija novih sadržaja ukalkulirana unutar HTV1 6,4 milijun kuna koja se postupno se realizira unutar svih kanala). U ostalim odjelima razlike vidljive u tablici su nastale prvenstveno zbog smanjenja troškova putovanja i vanjskih suradnika zbog prilagodbe proizvodnje propisanim epidemiološkim mjerama.
- U okviru **HTV2** zabilježena je manja realizacija u odnosu na plan 3,5 milijuna kuna koja je rezultat odstupanja u **Odjelu Sport** 4,1 milijun kuna (programski zakupi veza 1,7 milijuna kuna, troškovi službenih putovanja 393 tisuća kuna, prava prikazivanja i prijenosa 3,8 milijuna kuna dok su ostali troškovi proizvodnje realizirani u većem iznosu za 1,9 milijuna kuna – vanjske tehničke usluge 1,6 milijuna kuna te 1,8 milijuna kuna naknadno utvrđeni troškovi) i **Prodaji** 283 tisuće kuna (Bingo nisu realizirani troškovi vanjskih suradnika 226 tisuća kuna i troškovi scenografije 55 tisuća kuna), dok je prekoračenje zabilježeno u **Odjelu Glazbeni sadržaji** 176 tisuća kuna (vanjsko tehničke usluge 374 tisuće kuna) i **Odjelu Odabir i nabava programskog sadržaja** 846 tisuća kuna (1,3 milijuna kuna otpisa licenci kojima su prava emitiranja iskorištena, dok su manji troškovi amortizacije nematerijalne imovine 356 tisuća kuna)
- **HTV3** bilježi nominalno veću realizaciju troškova u odnosu na plan u **Odjelu Kultura** 2,2 milijuna kuna (Sunčana strana Prisavlja 2,3 milijuna kuna, a od navedenog se na troškove vanjskih tehničkih usluga odnosi 2,2 milijuna kuna), **Odjelu Glazbeni sadržaji** 427 tisuća kuna (529 tisuća kuna trošak vanjskih

tehničkih usluga koji je planiran na Odjelu planiranje rasporeda resursa) i **Odjelu Odabir i nabava programskog sadržaja** 454 tisuće kuna (amortizacija nematerijalne imovine 228 tisuća kuna i 195 tisuća kuna otpisa licenci kojima su prava emitiranja iskorištena)

- **HTV4** je ostvario maju realizaciju 370 tisuća kuna, a navedeno odstupanje se odnosi na **IMS** 122 tisuće kuna (Informativno jutro - Studio 4 u iznosu 104 tisuće kuna - manja realizacija programskih zakupa veza 39 tisuća kuna, troška vanjskih suradnika 16 tisuća kuna, troškova službenih putovanja 23 tisuće kuna, te ostalih troškova proizvodnje 22 tisuće kuna) i Međunarodni TV kanal 244 tisuće kuna (manja realizacija troškova službenih putovanja 151 tisuću kuna, troškova vanjskih suradnika 31 tisuću kuna, te ostalih troškova proizvodnje 40 tisuća kuna).

**Novi mediji** su ostvarili manju realizaciju 153 tisuća kuna (-9,8%). Manje ostvarenje troškova odnosi se uglavnom na WEB u sklopu kojeg je ostvareno 84 tisuće kuna manje od plana. Manje su ostvareni troškovi vanjskih suradnika (18 tisuća kuna), troškovi službenih putovanja (4 tisuća kuna) i ostali troškovi proizvodnje (62 tisuće kuna). Također je manja realizacija WEB-a u okviru HRTi 273 tisuće kuna (prava prikazivanja i prijenosa 123 tisuće kuna, otkupi programa 92 tisuće kuna, troškovi službenih putovanja 51 tisuću kuna), dok je Odjel Odabir i nabava programskog sadržaja u okviru HRTi ostvario veću realizaciju od plana 101 tisuću kuna (amortizacija nematerijalne imovine 94 tisuće kuna).

**HTV Nerazvrstana proizvodnja** ostvarila je manje troškove od plana 27,4 milijuna kuna (-88,8%). Manje su realizirani troškovi Odjela planiranje rasporeda resursa 27,3 milijuna kuna zbog već ranije pojašnjenog načina planiranja troška vanjskih tehničkih usluga, te troškovi Komercijalnih poslova 161 tisuću kuna.

**Kanali HRA** ostvarili su troškove 3,4 milijuna manje od plana (-22%). Manje su ostvareni troškovi po gotovo svim kanalima, a najveći podbačaj zabilježili su troškovi vanjskih suradnika (732 tisuće kuna ili 7,6%), troškovi službenih putovanja (1,1 milijun kuna ili 44,4%), prava prikazivanja i prijenosa (346 tisuća kuna ili 26,4%) i ostali troškovi proizvodnje (898 tisuća kuna ili 57,4%).

**RJ Glazba** ostvarila je manje troškove proizvodnje po svim orkestrima. Ukupno je ostvareno 1,1 milijun kuna manje troškova od plana (-14,3%). Ostvareno je 131 tisuća kuna (-3%) manje troškova vanjskih suradnika, 95 tisuće kuna manje (-27,1%) troškova službenih putovanja i 835 tisuća kuna manje (-31%) ostalih troškova proizvodnje.



#### 4.3.4. Ulaganja u programske sadržaje – nematerijalna imovina

Hrvatska radiotelevizija je u 2021. godini evidentirala svukupno 156,3 milijuna kuna ulaganja u nematerijalnu imovinu – programske sadržaje i to kako slijedi:

Tablica 34. Izvršena ulaganja u dugotrajnu nematerijalnu imovinu-programski sadržaji u 000 kn

Red. br.	Opis	Realizacija projekata i ugovora prenesenih iz prethodnih godina u 2021.	Plan 2021.	Realizacija novih projekata i ugovora u 2021.	Ukupno realizirano 2021.
1	2	3	4	5	6=3+5
<b>1.</b>	<b>Ulaganja u dugotrajnu nematerijalnu imovinu</b>	<b>72,65</b>	<b>135,65</b>	<b>83,64</b>	<b>156,30</b>
1.1.	programski sadržaji - licence	2,38	47,68	51,27	53,65
1.2.	programski sadržaji - otkup programskih sadržaja	59,23	87,37	31,30	90,53
1.3.	programski sadržaji - koprodukcija	11,04	-	-	11,04
1.4.	vlastita proizvodnja	-	0,60	1,07	1,07
<b>2.</b>	<b>Plaćeni predujmovi za programske sadržaje*</b>	-	-	-	-

Navedena ulaganja odnose se na isporuke djela i realizaciju prava emitiranja planiranih i ugovorenih kako u prethodnim godinama tako i u tekućoj godini.

#### 4.3.5. Ostvareni troškovi proizvodnje, emitiranja i objavljivanja sadržaja Međunarodnih kalana HRT-a za Hrvate izvan RH

Ugovorom sklopljenim između Vlade RH i Hrvatske radiotelevizije, članci 15., 20., 26. i 99. utvrđene su programske obveze HRT-a vezano uz proizvodnju, emitiranje i distribuciju programskih sadržaja za Hrvate izvan RH.

Vezano uz spomenute članke, HRT je dužan radi što boljeg informiranja Hrvata diljem svijeta i međunarodne javnosti te promicanja kulturnih, tradicijskih, prirodnih, turističkih i inih posebnosti, dodatno emitirati:

- Međunarodni radijski programski kanal Glas Hrvatske
- Međunarodni televizijski programi
- Portal namijenjen Hrvatima u svijetu i inozemnoj javnosti

U 2021. godini, HRT je iz namjenski primljenih sredstava financirao kako slijedi:

Tablica 35. Izvještaj o ulaganjima u međunarodne kanale HRT-a za Hrvate izvan RH

u kn

Red. br.	Opis	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Razlika	Razlika %
1	2	3	4	5= (4-3)	6
<b>I</b>	<b>PRIHODI</b>				
<b>A</b>	<b>Namjenski primljena sredstva sukladno Ugovoru između Vlade RH i HRT-a, čl. 99.</b>	<b>10.800.000</b>	<b>10.800.000</b>	<b>0</b>	<b>0,0%</b>
<b>II</b>	<b>RASHODI</b>				
<b>B</b>	<b>Troškovi/izdaci</b>	<b>12.996.395</b>	<b>10.798.908</b>	<b>-2.197.487</b>	<b>-16,9%</b>
<b>1.</b>	<b>Troškovi proizvodnje i nabave programskih sadržaja</b>	<b>4.188.973</b>	<b>3.974.552</b>	<b>-214.422</b>	<b>-5,1%</b>
<b>1.1.</b>	<b>Glas Hrvatske - radio i web portal - UKUPNO HRA</b>	<b>1.973.281</b>	<b>2.087.455</b>	<b>114.174</b>	<b>5,8%</b>
<b>1.2.</b>	<b>Predloženi audiovizualni programski sadržaji - UKUPNO HTV</b>	<b>2.215.692</b>	<b>1.887.097</b>	<b>-328.596</b>	<b>-14,8%</b>
1.2.1.	Globalna Hrvatska HTV (220918)	466.007	266.950	-199.057	-42,7%
1.2.2.	Glas domovine (220102)	132.208	119.163	-13.045	-9,9%
1.2.3.	Hrvatska moj izbor (220646)	72.853	45.836	-27.018	-37,1%
1.2.4.	Otkrivamo Hrvatsku (220647)	99.475	92.207	-7.268	-7,3%
1.2.5.	Pogled preko granice (220187)	293.965	89.394	-204.572	-69,6%
1.2.6.	TV vijesti na stranim jezicima (220215, 20810, 220811)	828.630	1.062.061	233.430	28,2%
1.2.7.	Josip Marohnić (221510)	103.857	122.616	18.759	18,1%
1.2.8.	Hrvatske manjine u Europi (221385)	213.077	37.748	-175.330	-82,3%
1.2.9.	Janjevački tradicijski obrti (221508)	0	49.127	49.127	-
1.2.10.	Hrvatska matica iseljenika (221509)	5.620	1.997	-3.623	-64,5%
<b>1.3.</b>	<b>Investicije u nabavu programskih sadržaja</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
<b>2.</b>	<b>Troškovi distribucije</b>	<b>5.972.948</b>	<b>4.054.411</b>	<b>-1.918.537</b>	<b>-32,1%</b>
2.1.	Satelit	4.806.170	2.946.002	-1.860.168	-38,7%
2.2.	Pristupne licence za internetsku distribuciju(OTT)	995.070	993.860	-1.210	-0,1%
2.3.	Usluge tekućeg održavanja weba	31.488	24.590	-6.898	-21,9%
2.4.	TRITON 40%	140.220	89.960	-50.260	-35,8%
<b>3.</b>	<b>Troškovi režije</b>	<b>2.834.474</b>	<b>2.769.945</b>	<b>-64.529</b>	<b>-2,3%</b>
3.1.	SO Program za Hrvate izvan RH *	2.194.592	2.194.048	-544	0,0%
3.2.	Međunarodni televizijski programski kanal	319.667	287.867	-31.800	-9,9%
3.3.	Međunarodni radijski programski kanal	320.214	288.030	-32.185	-10,1%
<b>III</b>	<b>Razlika do ukupnog iznosa namjenskih sredstava</b>	<b>-2.196.395</b>	<b>1.092</b>	<b>2.197.487</b>	<b>-100,0%</b>

Izvor: Glavna knjiga HRT-a i izvještaj kontrolinga po nalogima, stanje 31.12.2021.

### 4.3.6. Emitiranje programa HRA u minutama

Tablica 36. Emitiranje programa HRA

Program/ mreža	Ostvarenje 2020.		Plan 2021.		Ostvarenje 2021.		Indeks 6/2	Indeks 6/4
	Broj minuta ukupno	Broj sati dnevno	Broj minuta ukupno	Broj sati dnevno	Broj minuta ukupno	Broj sati dnevno		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Radiopostaja Zagreb</b>								
I. mreža	527.040	24	525.600	24	525.600	24	99,7	100,0
II. mreža	527.040	24	525.600	24	525.600	24	99,7	100,0
III. mreža	527.040	24	525.600	24	525.600	24	99,7	100,0
<b>Ukupno</b>	<b>1.581.120</b>	<b>72</b>	<b>1.576.800</b>	<b>72</b>	<b>1.576.800</b>	<b>72</b>	<b>99,7</b>	<b>100,0</b>
<b>Regionalne radio postaje</b>								
Sljeme	527.040	24	525.600	24	525.600	24	99,7	100,0
Dubrovnik	527.040	24	525.600	24	525.600	24	99,7	100,0
Osijek	527.040	24	525.600	24	525.600	24	99,7	100,0
Pula	527.040	24	525.600	24	525.600	24	99,7	100,0
Rijeka	527.040	24	525.600	24	525.600	24	99,7	100,0
Split	527.040	24	525.600	24	525.600	24	99,7	100,0
Zadar	527.040	24	525.600	24	525.600	24	99,7	100,0
Knin	527.040	24	525.600	24	525.600	24	99,7	100,0
<b>Ukupno regionalne radiopostaje</b>	<b>4.216.320</b>	<b>192</b>	<b>4.204.800</b>	<b>192</b>	<b>4.204.800</b>	<b>192</b>	<b>99,7</b>	<b>100,0</b>
Glas Hrvatske	527.040	24	525.600	24	525.600	24	99,7	100,0
<b>Sveukupno:</b>	<b>6.324.480</b>	<b>288</b>	<b>6.307.200</b>	<b>288</b>	<b>6.307.200</b>	<b>288</b>	<b>99,7</b>	<b>100,0</b>

Plan emitiranja programa Hrvatskog radija je ostvaren u potpunosti.

### 4.3.7. Emitiranje programa HTV u minutama

Tablica 37. Emitiranje programa HTV-a

Program	Ostvarenje 2020.		Plan 2021.		Ostvarenje 2021.		% ostv. u odnosu na plan
	Broj minuta ukupno	Broj sati dnevno	Broj minuta ukupno	Broj sati dnevno	Broj minuta ukupno	Broj sati dnevno	
1	2	3	4	5	6	7	8=6/4
Prvi	527.040	24	525.600	24	525.600	24	100,0
Drugi	527.040	24	525.600	24	525.600	24	100,0
Treći	527.040	24	525.600	24	525.600	24	100,0
Četvrti	527.040	24	525.600	24	525.600	24	100,0
<b>Ukupno</b>	<b>2.108.160</b>	<b>96</b>	<b>2.102.400</b>	<b>96</b>	<b>2.102.400</b>	<b>96</b>	<b>100,0</b>
HRTInt	175.680	8	175.200	8	175.200	8	100,0
<b>Sveukupno</b>	<b>2.283.840</b>	<b>104</b>	<b>2.277.600</b>	<b>104</b>	<b>2.277.600</b>	<b>104</b>	<b>100,0</b>

U razdoblju 01.01.2021. do 31.12.2021. godine na I. HTV mreži emitirano je 525.600 minuta programa jednako kao i na II., III. i IV. mreži što ukupno iznosi 2.102.400 minuta programa. Time su ostvarene

planirane vrijednosti od 24-satnog emitiranja programa. U istom razdoblju HRTInt emitirao je 175.200 minuta programa što odgovara 8 satnom dnevnom emitiranju.

#### 4.3.8. Proizvodnja programa HRT-a po odjelima u minutama

Tablica 38. Proizvodnja programa po odjelima

u minutama

Naziv	Godišnji plan 2021.		Ostvarenje 2021.		din % minuta
	Broj emisija	Ukupno minuta	Broj emisija	Ukupno minuta	
1	2	3	4	5	6
<b>HTV1</b>	<b>6.907</b>	<b>243.793</b>	<b>6.510</b>	<b>232.259</b>	<b>95,27%</b>
IMS	2.749	63.876	2.675	61.673	96,55%
PROGRAM ZA HRVATE IZVAN RH	39	975	38	975	100,00%
PROMOCIJA PROGRAMA	391	3.676	131	1.223	33,27%
PRODUKCIJSKI ODJELI	2.528	119.481	2.304	110.347	92,36%
Sport	450	3.765	379	5.670	150,60%
Obrazovanje i znanost	374	11.905	354	11.147	93,63%
Kultura	47	1.765	54	2.134	120,91%
Religija	383	18.210	254	9.464	51,97%
Drama	1	52	2	135	259,62%
Zabava	525	26.325	498	24.695	93,81%
Mozaik	313	49.995	311	50.162	100,33%
Dokumentarna produkcija	421	6.369	441	6.084	95,53%
Glazbeni sadržaji	14	1.095	11	856	78,17%
PRODUKCIJSKE SLUŽBE	953	54.700	1.148	56.823	103,88%
Odabir i nabava programskih sadržaja	953	54.700	1.148	56.823	103,88%
PRODAJA	247	1.085	214	1.218	112,26%
<b>HTV2</b>	<b>3.451</b>	<b>186.384</b>	<b>3.804</b>	<b>180.716</b>	<b>96,96%</b>
IMS	328	12.625	316	11.267	89,24%
PROMOCIJA PROGRAMA	0	0	114	1.132	0,00%
PRODUKCIJSKI ODJELI	1.123	91.184	1.120	83.484	91,56%
Sport	480	66.167	442	57.403	86,75%
Obrazovanje i znanost	2	150	1	45	30,00%
Kultura	1	45	5	127	282,22%
Religija	0	0	3	293	0,00%
Drama	0	0	3	188	0,00%
Zabava	20	520	27	996	191,54%
Mozaik	0	0	1	110	0,00%
Djeca i mladi	218	2.707	227	3.231	119,36%
Dokumentarna produkcija	0	0	3	10	0,00%
Glazbeni sadržaji	402	21.595	408	21.081	97,62%
PRODUKCIJSKE SLUŽBE	1.948	80.495	2.206	83.497	103,73%
Odabir i nabava progr. sadr.	1.948	80.495	2.206	83.497	103,73%
PRODAJA	52	2.080	48	1.336	64,23%
<b>HTV3</b>	<b>1.098</b>	<b>76.488</b>	<b>1.400</b>	<b>88.046</b>	<b>115,11%</b>
PROMOCIJA PROGRAMA	0	0	70	665	0,00%
PRODUKCIJSKI ODJELI	672	43.524	761	49.980	114,83%
Sport	0	0	30	606	0,00%
Obrazovanje i znanost	54	1.795	47	1.583	88,19%
Kultura	368	15.795	230	11.396	72,15%
Religija	0	0	119	3.957	0,00%
Drama	0	0	6	572	0,00%
Mozaik	1	120	0	0	0,00%
Djeca i mladi	182	21.941	193	23.731	108,16%
Dokumentarna produkcija	3	78	9	192	246,15%
Glazbeni sadržaji	64	3.795	127	7.943	209,30%
PRODUKCIJSKE SLUŽBE	399	31.370	538	35.608	113,51%
Odabir i nabava progr. sadr.	399	31.370	538	35.608	113,51%
Prilagodba pr. osobama s os. teš.	27	1.594	31	1.793	112,48%

Nastavak tablice 38. Proizvodnja programa po odjelima

u minutama

Naziv	Godišnji plan 2021.		Ostvarenje 2021.		din % minuta
	Broj emisija	Ukupno minuta	Broj emisija	Ukupno minuta	
1	2	3	4	5	6
<b>HTV4</b>	<b>9.386</b>	<b>179.155</b>	<b>9.401</b>	<b>185.844</b>	<b>103,73%</b>
IMS	8.497	167.890	8.048	170.510	101,56%
HRT CENTRI	1.039	17.520	1.042	17.531	100,06%
PROGRAM ZA HRVATE IZVAN RH	780	6.385	1.131	8.790	137,67%
PROMOCIJA PROGRAMA	0	0	50	476	0,00%
Sport	0	0	1	73	0,00%
Obrazovanje i znanost	9	405	11	495	122,22%
Religija	0	0	3	358	0,00%
Dokumentarna produkcija	0	0	52	247	0,00%
Mozaik	47	1.295	47	1.269	97,99%
PRODUKCIJSKE SLUŽBE	0	0	0	0	0,00%
Prilagodba pr. Osobama s os. teškoćama	53	3.180	58	3.626	114,03%
<b>HTV6 - SATELIT</b>	<b>404</b>	<b>4.115</b>	<b>62</b>	<b>2.283</b>	<b>55,48%</b>
PROGRAM ZA HRVATE IZVAN RH	404	4.115	61	2.253	54,75%
Kultura	0	0	1	30	0,00%
Web	0	0	0	0	0,00%
<b>HTV</b>	<b>21.246</b>	<b>689.935</b>	<b>21.177</b>	<b>689.148</b>	<b>99,89%</b>
<b>HR1</b>	<b>19.156</b>	<b>499.771</b>	<b>18.670</b>	<b>480.524</b>	<b>96,15%</b>
IMS	11.294	192.091	11.232	184.759	96,18%
PRODUKCIJSKI ODJELI	7.862	307.680	7.438	295.765	96,13%
Sport	2.371	16.336	2.349	15.789	96,65%
Obrazovanje i znanost	1.267	36.829	1.099	33.609	91,26%
Religija	733	19.613	672	14.784	75,38%
Drama	78	1.360	65	1.000	73,53%
Zabava HR Sljeme	45	2.250	3	150	6,67%
Djeca i mladi	245	2.450	224	4.050	165,31%
Glazbeni sadržaji	3.123	228.842	3.026	226.383	98,93%
<b>HR2</b>	<b>8.593</b>	<b>511.107</b>	<b>9.084</b>	<b>503.429</b>	<b>98,50%</b>
IMS	5.462	16.386	5.460	16.380	99,96%
PRODUKCIJSKI ODJELI	3.131	494.721	3.624	487.049	98,45%
Sport	312	80.384	310	77.790	96,77%
Kultura	0	0	41	2.460	0,00%
Zabava	1.581	207.577	1.949	201.929	97,28%
Drama	9	360	9	390	108,33%
Glazbeni sadržaji	1.229	206.400	1.315	204.480	99,07%
<b>HR3</b>	<b>5.860</b>	<b>441.083</b>	<b>5.761</b>	<b>435.897</b>	<b>98,82%</b>
PRODUKCIJSKI ODJELI	5.860	441.083	5.761	435.897	98,82%
Obrazovanje i znanost	395	12.172	377	12.240	100,56%
Kultura	1.139	36.921	1.093	34.319	92,95%
Religija	2	1680	2	84	50,00%
Drama	77	4.505	80	4.060	90,12%
Glazbeni sadržaji	4.247	387.317	4.209	385.194	99,45%
<b>Radio postaja Sljeme</b>	<b>14.268</b>	<b>506.221</b>	<b>11.046</b>	<b>497.752</b>	<b>98,33%</b>
PRODUKCIJSKI ODJELI	14.268	506.221	11.046	497.752	98,33%
Zabava	13.580	351.856	10.361	343.762	97,70%
Glazbeni sadržaji	688	154.365	685	153.990	99,76%

Nastavak tablice 38. Proizvodnja programa po odjelima

u minutama

Naziv	Godišnji plan 2021.		Ostvarenje 2021.		din % minuta
	Broj emisija	Ukupno minuta	Broj emisija	Ukupno minuta	
1	2	3	4	5	6
<b>Radio postaja Dubrovnik</b>	<b>5.164</b>	<b>322.792</b>	<b>5.177</b>	<b>323.422</b>	<b>100,20%</b>
<b>Radio postaja Osijek</b>	<b>7.440</b>	<b>341.796</b>	<b>7.438</b>	<b>341.420</b>	<b>99,89%</b>
<b>Radio postaja Pula</b>	<b>8.932</b>	<b>328.939</b>	<b>8.925</b>	<b>329.190</b>	<b>100,08%</b>
<b>Radio postaj Rijeka</b>	<b>7.161</b>	<b>466.051</b>	<b>7.058</b>	<b>449.845</b>	<b>96,52%</b>
<b>Radio postaja Split</b>	<b>8.828</b>	<b>354.017</b>	<b>8.680</b>	<b>353.845</b>	<b>99,95%</b>
<b>Radio postaja Zadar</b>	<b>7.319</b>	<b>509.528</b>	<b>7.323</b>	<b>508.935</b>	<b>99,88%</b>
<b>Radio postaja Knin</b>	<b>4.627</b>	<b>200.825</b>	<b>4.611</b>	<b>199.745</b>	<b>99,46%</b>
<b>Glas Hrvatske</b>	<b>3.295</b>	<b>203.534</b>	<b>3.279</b>	<b>200.330</b>	<b>98,43%</b>
<b>HR</b>	<b>100.643</b>	<b>4.685.663</b>	<b>97.052</b>	<b>4.624.334</b>	<b>98,69%</b>
Simfonijski orkestar	18	1.620	14	1.185	73,15%
Zbor	15	900	9	550	61,11%
Jazz orkestar	21	1.915	13	955	49,87%
Tamburaški orkestar	27	2.430	13	885	36,42%
Glazbena produkcija	61	2.370	59	1.402	59,16%
<b>GLAZBA</b>	<b>142</b>	<b>9.235</b>	<b>108</b>	<b>4.977</b>	<b>53,89%</b>
<b>Novi mediji</b>	<b>963</b>	<b>7.374</b>	<b>194</b>	<b>1.830</b>	<b>24,82%</b>
<b>Nerazvrstano</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,00%</b>

Do razlike između planiranih i realiziranih minuta proizvodnje programa došlo je u sklopu:

#### HTV 1

**Religija** – zbog pandemije izazvane korona virusom planirane emisije su prebačene na 3. kanal pa je stoga realizacija manja od plana.

#### HTV 2

**Sport** – realizacija je manja od plana za 8.764 minute jer se nisu mogla predvidjeti trajanja prijenosa na ATP Umagu, SP u skijanju i EP u plivanju.

#### HTV 3

**Kultura** – ostvarenje je manje od plana za 4.399 minuta jer je uredničkom odlukom smanjena proizvodnja emisije Sunčanom stranom Prisavlja.

**Glazbeni sadržaji** – zbog uredničke odluke da se poveća proizvodnja emisija Vrijeme je za jazz i Koncerata ozbiljne glazbe, ostvarenje je veće od planiranoga za 4.148 minuta.

#### HR1

**IMS** – realizacija je manja od plana za 7.332 minute jer se emisija Uvijek Prvi po rasporedu treba emitirati radnim danom u prijepodnevnom terminu i utorkom u večernjem terminu, ali su tada emitirane sjednice iz Hrvatskog sabora, obraćanje predsjednice EK, obraćanje premijera Andreja Plenkovića, Dan sjećanja na Vukovar, Dan policije.

Emisije Šesto čulo, Treća dob, Isti i različiti, Prva crta nisu emitirane u prvom kvartalu zbog potresa u Petrinji. Zbog promjene termina emitiranja sa popodnevnog na jutarnji termin i zbog pandemije nisu emitirane emisije: Iskustvo prostora, Kretanje točke, Kronike festivala Prix Marulić, Kutija slova, Lica i sjene i Licem u lice.

## HR2

**Zabava** – ostvarenje je manje od plana za 5.648 minuta zbog smanjene proizvodnje emisija Dani HRT-a, Dobro jutro, U drugom filmu, Konvoj, Svakom loncu poklopac, Sve najbolje, Informativno zabavni program i Andromeda.

## Radio Sljeme

**Zabava** – smanjena je proizvodnja emisija: Jutarnji program, Dnevni program, Večernji program pa je stoga realizacija manja od plana za 8.094 minute.

**Radio Rijeka** – ostvarenje je manje od plana za 16.206 minuta zbog: manje upisane realizacije emisije Glazba Radio Rijeke u kolovozu, emisija Zdravljak se više ne emitira, Radio Sova u 9. i 10. mjesecu nije realizirana, a u studenome i prosincu se proizvodi manje od planiranog.

## Struktura proizvodnje HTV-a po vrstama

Tablica 39. Struktura proizvodnje HTV-a

Kanali	Vlastiti program				Obrade			Ukupno	Glaz. prod.	Novi mediji	Nerazvrstano	Sveukupno
	Elektronika min.	Arhiva u vlast. emis.	KOPROD. s ostalim proizv.	OTKUP od domaćih proizvođ.	Arhiva (vlast.pr.)	Strani program	Preuzeti (EBU i ost)					
HTV1	158.710	6.181	91	10.263	8.222	47.300	1.492	232.259	0	0	0	232.259
HTV2	36.965	0	4	10.024	19.962	75.766	37.995	180.716	0	0	0	180.716
HTV3	46.512	0	0	1.529	3.244	35.160	1.601	88.046	0	0	0	88.046
HTV4	171.644	3.200	0	0	4.476	5.827	697	185.844	0	0	0	185.844
HTV6	2.208	0	0	75	0	0	0	2.283	0	0	0	2.283
Nerazvrstano	0	0	0	0	0	0	0	0	4.977	1.830	0	6.807
<b>Ukupno</b>	<b>416.039</b>	<b>9.381</b>	<b>95</b>	<b>21.891</b>	<b>35.904</b>	<b>164.053</b>	<b>41.785</b>	<b>689.148</b>	<b>4.977</b>	<b>1.830</b>	<b>0</b>	<b>695.955</b>

#### 4.3.9. Slušanost HR i gledanost HTV kanala

##### Slušanost programa Hrvatskoga radija – nacionalna razina

Tablica 40. Doseg HR

Red. br.	Kanali / postaja	Doseg 2020.	Doseg 2021.
	<b>RADIO</b>	<b>57,55%</b>	<b>56,87%</b>
1.	<b>HRA - mreža</b>	<b>13,35%</b>	<b>12,29%</b>
2.	HR1	4,03%	3,28%
3.	HR2	2,95%	2,76%
4.	HR3	0,49%	0,42%
5.	HR - SLJEME	2,82%	2,77%
6.	HR - RIJEKA	2,02%	2,00%
7.	HR - SPLIT	1,85%	1,64%
8.	HR - PULA	0,58%	0,51%
9.	HR - OSIJEK	0,54%	0,38%
10.	HR - DUBROVNIK	0,34%	0,28%
11.	HR - ZADAR	0,30%	0,27%
12.	HR - KNIN	0,07%	0,06%

Iz gornje tablice razvidan je blagi pad slušanosti Hrvatskoga radija 2021. godine u odnosu na doseg prošle godine, što je prije svega uvjetovano nešto nižom razinom slušanosti HR1 koja je pak po istraživačkom iskustvu determinirana slabijom mobilnošću stanovništva (slušaateljstva) u prvom dijelu godine, a vezano uz činjenicu da se gotovo 50% radijskog auditorija realizira slušanjem radija u automobilu (smanjena mobilnost stanovništva zbog pandemije COVID-19). Svi ostali kanali i radio postaje u sustavu Hrvatskoga radija bilježe neznatne oscilacije slušanosti (unutar statističke pogreške) u odnosu na prosječne slušanosti prethodnih godina.

##### Gledanost programa Hrvatske televizije – udio

Tablica 41. Udio u gledanosti prema kanalima i zbirno za HRT

Red. br.	Kanali	2020.	2021.
1.	HRT1	14,92%	15,41%
2.	HRT2	6,45%	7,91%
3.	HRT3	1,57%	1,03%
4.	HRT4	2,37%	1,82%
	<b>HRT</b>	<b>25,31%</b>	<b>26,17%</b>

Izvor: AdScanner Istraživanje provedeno na TV panelu od 1000 IPTV i kabelskih kućanstava (Universe: 720.000 PAY TV kućanstava) Analizirajući čitavu grupu HTV kanala, prema podacima istraživačke agencije AdScanner koja prati gledanost TV kanala cijelog tržišta RH i mjeri samo IPTV i kabel kućanstva, te uspoređujući podatke prema udjelu gledanosti (SHR) 2020. godine u odnosu na one 2021. godine, HTV bilježi porast udjela gledanosti (3,3%). Rast se najvećim dijelom dogodio zbog atraktivnih sportskih projekata na HTV2 tijekom 2021. godine, ali i zahvaljujući konačno ustaljenim čvrstim programskim shemama emitiranja (pogotovo HRT1 i HRT2 kanala).



Takav trend je vidljiv iz podataka o udjelima gledanosti na pojedinačnom tv kanalu HTV1 koji bilježi blago povećanje udjela gledanosti od 3,28%, dok je HTV2 zbog emitiranja velikih sportskih projekta UEFA EURO 2020. i Olimpijske igre 2021. godine zabilježio velik rast od 22,63%.

Na kanalima HRT3 i HRT4 manja je gledanost u odnosu na prethodnu godinu. Potresi i COVID 19 utjecali su da je gledanost kanala u 2020. godini bila viša od prosjeka. HRT4 najveću gledanost ostvaruje za vrijeme izvanrednih događaja, potresa, HRT3 Škola na trećem. Pretpostavka je da su gledatelji tijekom 2021. godine bili zasićeni ozbiljnijim programskim sadržajima, te teže zabavnijim formatima jer ponovno s pojavom rata u Ukrajini, znatno raste gledanost HRT4, na kojem se traže brze i istinite informacije.

#### 4.3.10. Troškovi rada

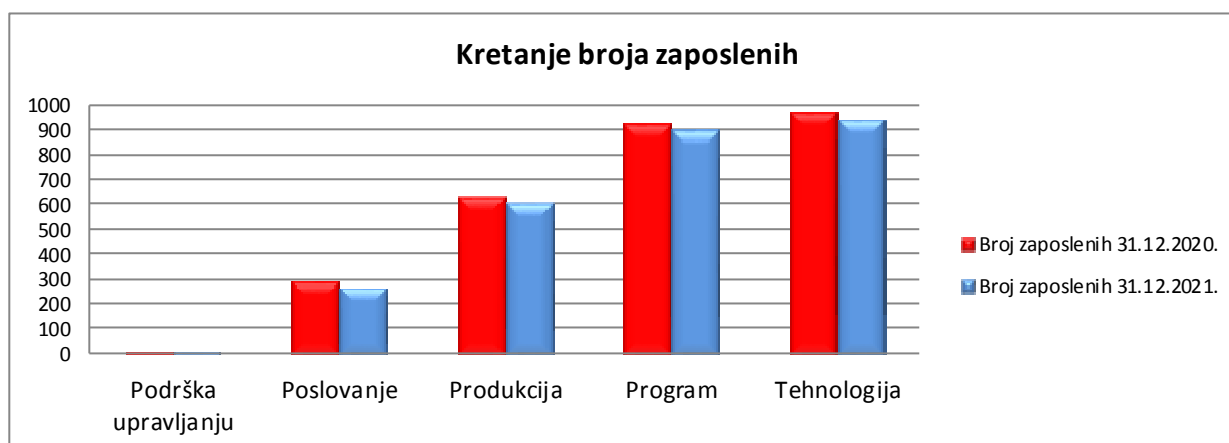
##### 4.3.10.1. Radnici

- **2.756 radnika (31. prosinca 2021.)**
- 2.860 radnika (31. prosinca 2020.)

Na dan 31. prosinca 2021. godine broj radnika bio je 2.756, što je 104 radnika manje u odnosu na 31. prosinca 2020. godine.

Tablica 42. Struktura kretanja broja radnika

Red. br.	Naziv PJ ili SUJ	Broj zaposlenih 31.12.2020.	Broj zaposlenih 31.12.2021.	Razlika 12.2021.-12.2020.	% 12.2021./12.2020.
1.	Podrška upravljanju	21	17	-4	-19,0%
2.	Poslovanje	298	279	-19	-6,4%
3.	Produkcija	637	612	-25	-3,9%
4.	Program	929	905	-24	-2,6%
5.	Tehnologija	975	943	-32	-3,3%
	<b>Ukupno</b>	<b>2.860</b>	<b>2.756</b>	<b>-104</b>	<b>-3,6%</b>



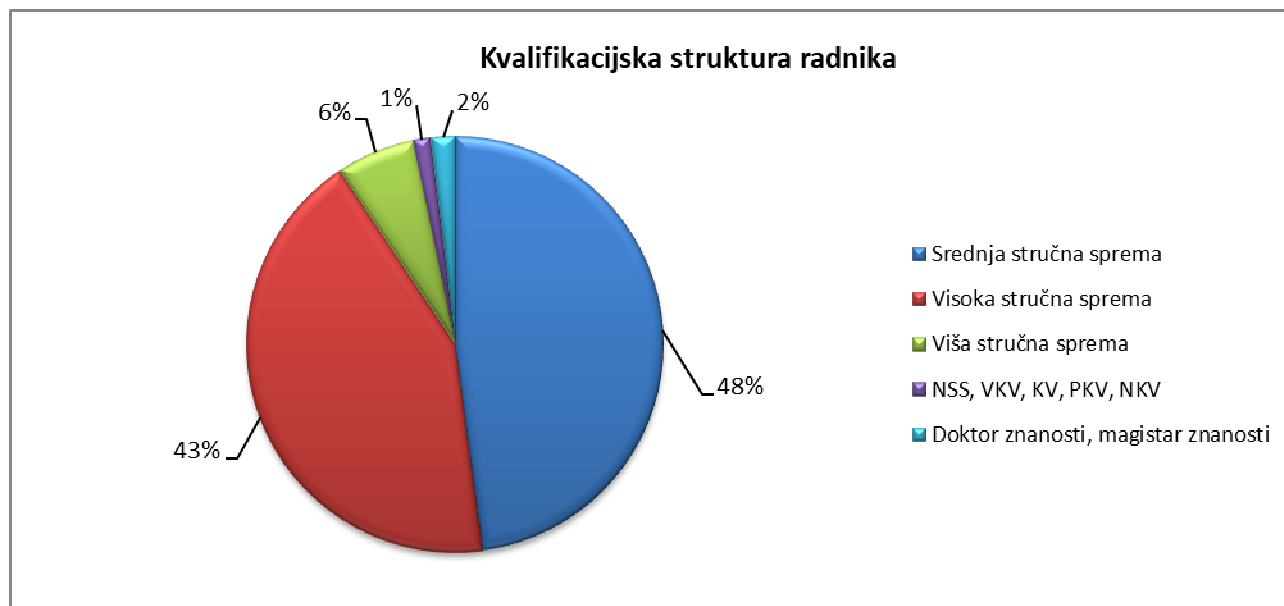
### 4.3.10.2. Kvalifikacijska struktura

Tablica 43. Kvalifikacijska struktura

Red. br.	Stupanj naobrazbe	Podrška upravljanju	Poslovanje	Produkcija	Program	Tehnologija	HRT
1.	Doktor znanosti	0	2	0	11	0	13
2.	Magistar znanosti	3	1	11	18	6	39
3.	Visoka stručna sprema	12	88	245	703	131	1.179
4.	Viša stručna sprema	0	28	51	34	56	169
5.	Srednja stručna sprema	2	145	298	136	739	1.320
6.	Niža stručna sprema	0	5	1	2	4	12
7.	Visokokvalificirani radnik	0	8	3	1	2	14
8.	Kvalificirani radnik	0	2	1		2	5
9.	Polukvalificirani radnik	0	0	2	0	3	5
10.	Nekvalificirani radnik	0	0	0	0	0	0
	<b>UKUPNO</b>	<b>17</b>	<b>279</b>	<b>612</b>	<b>905</b>	<b>943</b>	<b>2.756</b>

Okvirni planovi zapošljavanja za buduća poslovna razdoblja sadržavat će aktivne mjere za zapošljavanje mladih stručnjaka u svim ključnim područjima sa ciljem postupnog unaprijeđenja kvalifikacijske i dobne strukture zaposlenika što je neophodno za povećanje efikasnosti poslovanja obzirom na tehnološki razvoj i novi način rada u proizvodnji i emitiranju.

Dosadašnje radnje bile su usmjerene na smanjenje vanjskih troškova rada (agencijski rad, vanjska suradnja) te poticanju maksimalne angažiranosti internih resursa.



### 4.3.10.3. Plaće i naknade

Tablica 44. Struktura plaća i naknada

u 000 kn

Red. br.	Naziv	Ostvarenje 2020.	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Podrška upravljanju	Poslovanje	Program	Produkcija	Tehnologija
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	Broj radnika	2.860	2.840	2.756	17	279	905	612	943
<b>1.</b>	<b>Bruto plaće</b>	<b>387.084</b>	<b>387.122</b>	<b>389.519</b>	<b>4.364</b>	<b>36.155</b>	<b>155.455</b>	<b>76.864</b>	<b>116.681</b>
<b>2.</b>	<b>Materijalna prava radnika</b>	<b>51.582</b>	<b>37.930</b>	<b>36.274</b>	<b>212</b>	<b>3.469</b>	<b>11.688</b>	<b>8.104</b>	<b>12.800</b>
2.1.	Regres	8.432	8.520	8.176	53	810	2.694	1.814	2.806
2.2.	Otpremnine	17.502	1.233	269	0	0	101	67	101
2.3.	Jubilarnе nagrade	1.132	1.885	1.530	7	102	491	352	579
2.4.	Nagrade za rad. rezultate	6.172	9.100	9.100	47	816	2.819	2.017	3.402
2.5.	Naknada troš. prehrane (neoporezivo)	14.979	14.000	13.751	90	1.370	4.531	3.068	4.691
2.6.	Potpore radnicima, dar djeci	1.823	1.487	1.963	6	222	564	455	716
2.7.	Božićnica, uskrsnica	1.543	1.704	1.486	10	150	489	332	506
3.	Prijevoz	12.377	11.825	12.218	59	1.430	3.589	2.699	4.440
4.	Osiguranje	8.796	9.636	8.924	53	965	2.936	2.000	2.972
4.1.	Mirovinsko osig. III. stup	8.796	9.636	8.924	53	965	2.936	2.000	2.972
	<b>Sveukupno</b>	<b>459.838</b>	<b>446.512</b>	<b>446.934</b>	<b>4.687</b>	<b>42.019</b>	<b>173.668</b>	<b>89.667</b>	<b>136.893</b>

Ostvarenje troškova bruto plaća za 2020. korigirano je za 4,21 milijuna kuna rezervacija troškova neiskorištenog godišnjeg odmora radi usklađenja sa novim računovodstvenim politikama neprofitnog računovodstva i usporedivosti podataka.

U realizaciji za 2021. za ukupne plaće, materijalna prava radnika, prijevoz i III. mirovinski stup u 2021. godini isplaćeno je 446,9 milijuna kuna, odnosno 0,4 milijuna kuna više (+0,1%) od plana za 2021. godinu. Bruto plaće obračunate za 2021. godinu iznose 389,5 milijuna kuna. Na dan 31.12.2021. HRT je na 31.12.2021. zapošljavao ukupno 2.756 radnika što je gotovo na razini godišnjeg prosjeka broja zaposlenih u HRT-u.

HRT je počevši od 1.6.2021. godine proveo sistematizaciju kojom je povećana masa koeficijenata za ukupno 960 koeficijenata što preračunato u kune iznosi oko 12,5 milijuna kuna. Izvor sredstava za provedbu sistematizacije u inicijalnom planu troškova osoblja za 2021. temeljenom na masi plaća iz procjene realizacije istih za 2020. godinu (bez otpremnina), bilo je smanjenje materijalnih prava (nagrade i III. mirovinski stup). Zbog kasnije primjene sistematizacije kao i manjeg broja radnika u odnosu na planske, ostvarenje troškova osoblja bilo je niže od planiranih. Stoga je do kraja 2021. godine izvršen je dodatni preraspored radnika, te je sveukupno podijeljeno oko 1.510 koeficijenata, ukupne vrijednosti 16 mil kn. Isto tako, provedeno je i povećanje vrijednosti bruto koeficijenta sa 1.337 kn na 1.380 kn s temelja ukidanja fiksnog dodatka.

Osim oporezivnih isplata planom je bila predviđena i isplata neoporezivih naknada i materijalnih prava koje predviđa Zakon o porezu na dohodak, Kolektivni ugovor, te Pravilnik o plaćama HRT-a. U inicijalnom planu za navedeno su bila osigurana sredstva u visini 28,8 milijuna kuna, no obzirom na nižu realizaciju ovih troškova (zbog pomaka u realizaciji sistematizacije, te manjeg broja radnika) i očekivani (pozitivan) rezultat do kraja godine, dio raspoloživih sredstava preraspoređen je iz bruto plaća u isplatu nagrada radnicima i III. mirovinskog stupa. U ukupnosti, za materijalna prava radnika, prijevoza i osiguranja (III. mirovinski stup) ukupno je isplaćeno 57,4 milijuna kuna.

#### 4.3.11. Troškovi vanjske suradnje

Tablica 45. Trošak vanjskih suradnika

u 000 kn

Red. br.	Vanjska suradnja	Ostvarenje 2020.	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Razlika ostv. 2021. / ostv. 2020.	Razlika ostv. 2021. / plan 2021.
1	2	3	4	5	6=(5-3)/3	7=(5-4)/4
<b>1.</b>	<b>PROIZVODNJA PROGRAMA</b>	<b>33.291</b>	<b>37.316</b>	<b>34.807</b>	<b>4,6%</b>	<b>-6,7%</b>
1.1.	Ugovori o djelu	2.344	2.615	2.103	-10,3%	-19,6%
1.2.	Autorski ugovori	29.815	33.654	31.014	4,0%	-7,8%
1.3.	Student servis	501	0	921	83,8%	-
1.4.	Ostali	631	1.047	769	21,9%	-26,6%
<b>2.</b>	<b>OSTALO</b>	<b>11.183</b>	<b>15.816</b>	<b>14.074</b>	<b>25,8%</b>	<b>-11,0%</b>
2.1.	Ugovori o djelu	115	366	105	-8,9%	-71,3%
2.2.	Autorski ugovori	661	1.273	440	-33,4%	-65,4%
2.3.	Programsko vijeće i Nadzorni odbor	781	898	773	-1,0%	-13,8%
2.4.	Savjet za jezik i govor	20	48	22	8,9%	-54,8%
2.5.	Kontrolori	7.828	10.000	9.951	27,1%	-0,5%
2.6.	Student servis	1.779	3.232	2.783	56,5%	-13,9%
	<b>UKUPNO</b>	<b>44.474</b>	<b>53.132</b>	<b>48.881</b>	<b>9,9%</b>	<b>-8,0%</b>

Ukupno ostvareni troškovi vanjske suradnje 2021. godine iznose 48,9 milijuna kuna što je 4,3 milijuna kuna manje (-8,0%) od plana za 2021. godinu koji iznosi 53,1 milijuna kuna, a u odnosu na prošlu godinu veći su za 4,4 milijuna kuna (+9,9%). Na manju realizaciju troškova vanjskih suradnika u odnosu na plan jednim dijelom je utjecala situacija s pandemijom COVID-19, a drugim dijelom je to dio planske strategije Glavnog ravnatelja i Ravnateljstva HRT-a sa ciljem povećanja efikasnosti rada stalno zaposlenih.

U odnosu na prethodnu 2020. godinu vidljiv je porast troškova vanjske suradnje koji je najizraženiji u dijelu troškova kontrolora, a uzrokovan je u suštini pojačanim aktivnostima na revitalizaciji baze obveznika mjesečne pristojbe kako u dijelu fizičkih osoba, tako i pravnih osoba koje su bile stavljene u pasivno stanje zbog provedbe mjera olakšavanja teške situacije uzrokovane pandemijom COVID-19 i potresima.

Troškovi vanjske suradnje u novoj strukturi Izvještaja o prihodima i rashodima prikazani su u okviru pozicija *Naknade članovima u predstavničkim i izvršnim tijelima, povjerenstvima i slično te Intelektualne i osobne usluge.*

#### 4.3.12. Amortizacija

##### 4.3.12.1. Struktura amortizacije materijalne i nematerijalne imovine

Tablica 46. Amortizacija materijalne i nematerijalne imovine po organizacijskim jedinicama

u 000 kn

Red. br.	Amortizacijska skupina	Ostvarenje 2020.	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Podrška upravljanju	Poslovanje	Program	Produkcija	Tehnologija
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>1.</b>	<b>Nematerijalna imovina</b>	<b>101.306</b>	<b>101.402</b>	<b>94.031</b>	<b>0</b>	<b>382</b>	<b>88.118</b>	<b>140</b>	<b>5.391</b>
1.1.	Programski sadržaji	95.603	96.322	88.010	0	0	88.008	1	0
1.2.	Poslovni sustavi i ulaganja na tuđoj imovini	5.703	5.080	6.021	0	382	109	138	5.391
<b>2.</b>	<b>Materijalna imovina</b>	<b>55.837</b>	<b>66.187</b>	<b>59.480</b>	<b>18</b>	<b>19.632</b>	<b>968</b>	<b>1.310</b>	<b>37.551</b>
2.1.	Građevinski objekti	10.189	17.690	12.395	0	12.302	0	0	93
2.2.	Postrojenja i oprema	42.800	45.977	44.500	18	6.955	896	1.252	35.379
2.3.	Alati, namještaj, prijevozna sredstva, ulaganja u nekretnine	2.849	2.520	2.585	0	375	72	58	2.080
3.	Troškovi amortizacije u najmu	0	0	0	0	0	0	0	0
4.	<b>Ukupno</b>	<b>157.143</b>	<b>167.589</b>	<b>153.511</b>	<b>18</b>	<b>20.015</b>	<b>89.086</b>	<b>1.450</b>	<b>42.942</b>

Ukupno ostvareni troškovi amortizacije 2021. godine iznose 153,5 milijuna kuna što je 8,4% manje od plana 2021. godine (-14,1 milijuna kuna). Od toga ostvarenje troškova amortizacije nematerijalne imovine iznosi 94 milijuna kuna što je 7,3% manje od plana (-8,3 milijuna kuna), a ostvarenje troškova amortizacije materijalne imovine iznosi 59,5 milijuna kuna što je 10,1% manje od plana (-6,7 milijuna kuna).

Promjenom računovodstvene osnove i računovodstvenih politika, HRT u praćenju najmova više ne primjenjuje MSFI 16, te sukladno tome više se ni ne iskazuju troškovi amortizacije imovine u najmu. Isto tako, promjenom primjene računovodstvene politike revalorizacije dugotrajne imovine i u skladu sa politikama i načelima neprofitnog računovodstva, ukidanje revalorizacijske rezerve građevinskih objekata realizacijom iste kroz amortizaciju umanjuje troškove amortizacije tekućeg razdoblja (umjesto kao do sada knjiženjem izravno u kapital). U razdoblju 1.1.-31.12.2021. ukinuto je sveukupno 5,9 milijuna kuna revalorizacijskih rezervi temeljem čega je umanjeno trošak amortizacije građevinskih objekata za isti iznos.

### 4.3.13. Ostali troškovi

Tablica 47. Ostali troškovi

u 000 kn

Red. br.	Naziv pozicije	Ostvarenje 2020.	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Razlika ostv. 2021./ ostv. 2020.	Razlika ostv. 2021./ plan 2021.
1	2	3	4	5	6=(5-3)/3	7=(5-4)/4
	<b>Ostali troškovi</b>	<b>104.648</b>	<b>111.041</b>	<b>115.386</b>	<b>10,3%</b>	<b>3,9%</b>
1.	Platni promet i poštarina	12.491	13.416	15.632	25,1%	16,5%
2.	Stalne i povremene najamnine (prostor, zemljišta i software)	8.615	8.432	7.857	-8,8%	-6,8%
3.	Usluga digitalizacije	423	5.250	4.954	-	-5,6%
4.	Komunalne naknade i članarine, adm. taxe i ostale naknade	5.131	5.108	4.802	-6,4%	-6,0%
5.	Usluge agencija (HINA, REUTERS, HMZ)	7.030	7.802	7.296	3,8%	-6,5%
6.	Trošak sirovine i materijala	9.920	11.711	8.428	-15,0%	-28,0%
7.	Trošak rezervnih dijelova	1.668	2.950	2.222	33,2%	-24,7%
8.	Usluge zaštitarskih tvrtki	4.263	5.760	4.278	0,4%	-25,7%
9.	Telekomunikacijske i prijevozne usluge	5.738	6.875	5.464	-4,8%	-20,5%
10.	Grafičke usluge	2.563	3.075	2.395	-6,6%	-22,1%
11.	EBU - ostali troškovi	3.254	3.559	2.689	-17,4%	-24,4%
12.	Osiguranje	2.519	3.274	2.543	0,9%	-22,3%
13.	Intelektualne, savjetodavne i usluge javnog bilježnika	2.821	3.183	9.279	229,0%	191,5%
14.	Usluge na obradi arhivskog materijala i izradi digitalnih medija	1.426	1.487	1.453	1,9%	-2,3%
15.	Troškovi istraživanja tržišta	4.747	2.910	2.468	-48,0%	-15,2%
16.	Zdravstvene usluge	1.085	4.317	1.783	64,2%	-58,7%
17.	Trošak sitnog inventara, garderobe, rekvizita, zaštitne i radne odjeće	2.078	3.014	1.818	-12,5%	-39,7%
18.	Trošak nabavljene vode (vodovod, aparati za vodu)	1.009	1.497	2.049	103,1%	36,9%
19.	Službena putovanja	1.188	3.656	1.254	5,5%	-65,7%
20.	Oglašavanje u javnim glasilima	343	589	389	13,3%	-34,0%
21.	Benzin**	823	389	402	-51,2%	3,2%
22.	Trošak stručne literature i tiskovina	209	383	223	6,7%	-41,9%
23.	Sudski troškovi (RTV pristojba i sudske nagodbe)	795	1.642	186	-76,6%	-88,7%
24.	Naknade štete po sudskim sporovima	401	1.300	577	43,8%	-55,6%
25.	Vrijednosno usklađenje	14.905	3.316	17.923	20,3%	440,5%
26.	Troškovi reklame i promidžbe	659	1.440	1.129	-	-21,6%
27.	Stručno usavršavanje (seminari i tečajevi)	366	803	232	-36,5%	-71,1%
28.	Reprezentacija	184	720	150	-18,6%	-79,2%
29.	Naknadno utvrđeni troškovi	4.664	0	1.334	-71,4%	-
30.	Ostalo	3.327	3.184	4.179	25,6%	31,3%

Najznačajnije povećanje ostalih troškova u odnosu na plan 2021. godine, odnosi se na poziciju vrijednosnog usklađenja unutar kojeg je knjiženo vrijednosno usklađenje troškova ovrha rtv pristojbe koje nije planirano. Također, u odnosu na plan 2021., ali i ostvarenje 2020. godine povećane su intelektualne, savjetodavne i usluge javnog bilježnika. Naime, promjenom načina iskazivanja troškova odvjetnika i javnih bilježnika, na poziciji Intelektualnih, savjetodavnih i usluga javnih bilježnika iskazuju se i troškovi javnih bilježnika po

postupcima prisilne naplate mjesečne pristojbe koji nisu planirani jer u trenutku planiranja nisu bile poznate vrijednosti istih, obzirom da su izmjene zakona naknadno donesene.

Povećanje bilježe i troškovi platnog prometa i poštarine unutar kojih se od 2021. godine iskazuju troškovi ovršnih postupaka - FINA.

U 2021. godini, niža je realizacija troškova istraživanja tržišta za 2,3 milijuna kuna zbog promjene ugovornog dobavljača predmetne usluge.

#### 4.3.14. Financijski rashodi

Tablica 48. Pregled financijskih rashoda

u 000 kn

Red. br.	Naziv pozicije	Ostvarenje 2020. (usklađeno)	Plan 2021.	Ostvarenje 2021.	Razlika ostv. 2021./ostv. 2020.	Razlika ostv.2021./plan 2021.
1	2	3	4	5	6=(5-3)/3	7=(5-4)/4
1.	<b>Financijski rashodi</b>	<b>4.157</b>	<b>7.500</b>	<b>3.554</b>	<b>-14,5%</b>	<b>-52,6%</b>
1.1.	Redovne kamate	1.452	3.500	1.416	-2,4%	-59,5%
1.2.	Zatezne kamate	566	500	395	-30,3%	-21,1%
1.3.	Kamate na radne sporove	141	0	528	275,3%	-
1.4.	Kamate na sporove - pravne osobe	49	1.000	0	-100,0%	-100,0%
1.5.	Kamate na imovinu u najmu	0	0	0	-	-
1.8.	Negativne tečajne razlike - realizirane	1.597	2.500	1.207	-24,4%	-51,7%
1.9.	Negativne tečajne razlike -nerealizirane	353	0	8	-97,7%	-

Financijski rashodi za 2021. godinu ostvareni su u iznosu od 3,6 milijuna kuna što je 52,6% manje od plana 2021. godine i 14,5% manje od ostvarenja 2020. godine.

Odstupanja u tečajnim razlikama najvećim dijelom su posljedica restrukturiranja kreditnih obveza uslijed čega je sva kreditna zaduženost ugovorena bez valutnih klauzula.

Promjenom računovodstvene osnove i računovodstvenih politika, HRT u praćenju najмова više ne primjenjuje MSFI 16, te sukladno tome više se ni ne iskazuju kamate po toj osnovi.

**4.3.15. Rashodi po mjesecima**

Tablica 49. Rashodi 2021. godine - po mjesecima

u 000 kn

Red. br.	Naziv pozicije	Plan 2021.	Ostvarenje siječanj	Ostvarenje veljača	Ostvarenje ožujak	Ostvarenje travanj	Ostvarenje svibanj	Ostvarenje lipanj	Ostvarenje srpanj	Ostvarenje kolovoz	Ostvarenje rujanj	Ostvarenje listopad	Ostvarenje studeni	Ostvarenje prosinac	Ostvarenje 2021.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
I	<b>RASHODI</b>	<b>1.309.982</b>	<b>82.504</b>	<b>81.518</b>	<b>101.631</b>	<b>87.143</b>	<b>96.939</b>	<b>132.355</b>	<b>130.084</b>	<b>101.151</b>	<b>95.404</b>	<b>96.934</b>	<b>105.588</b>	<b>152.856</b>	<b>1.264.107</b>
1.	Poslovni rashodi	1.302.482	82.205	81.306	101.431	86.978	96.531	131.664	129.928	101.021	95.162	96.629	105.264	152.435	1.260.553
1.1.	Proizvodnja programa	336.994	15.745	11.555	19.517	21.545	26.015	53.758	44.890	25.238	21.667	20.580	21.010	28.976	310.497
1.2.	Neproizvodni projekti	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1.2.	Plaće i ostala primanja	446.512	32.623	31.035	35.159	33.738	33.444	40.659	38.698	36.773	35.471	34.248	37.553	57.534	446.934
1.2.1.	Bruto plaće	405.857	30.302	28.269	31.890	32.470	32.160	35.070	34.455	35.352	34.148	32.947	35.385	46.457	408.907
1.2.2.	Regres	8.520	0	0	0	0	6	4.073	4.067	12	3	6	9	0	8.176
1.2.3.	Otpremnine	1.233	0	0	0	0	34	67	34	67	0	34	0	34	269
1.2.4.	Prijevoz	11.825	1.106	1.112	1.110	1.114	1.117	1.114	0	1.111	1.108	1.099	1.106	1.120	12.218
1.2.5.	Osiguranje	0	0	0	0	0	0	35	0	0	0	0	0	8.889	8.924
1.2.6.	Ostala materijalna prava	19.077	1.214	1.654	2.159	154	128	299	143	231	212	162	1.053	1.035	8.441
1.3.	Vanjska suradnja	15.816	289	576	1.066	1.673	1.391	1.520	1.317	645	368	2.416	687	2.127	14.074
1.4.	Odašiljanje (OIV i drugo)	105.230	8.095	8.347	9.248	8.642	8.115	7.957	8.675	8.526	8.675	8.541	8.693	8.492	102.007
1.5.	Energija	17.098	1.474	1.071	1.503	632	549	1.060	1.880	1.350	1.118	1.641	1.539	1.712	15.528
1.6.	Održavanje i leasing	74.068	2.511	4.588	4.678	5.806	6.123	5.743	5.775	4.397	4.825	6.739	6.097	13.780	71.062
1.7.	Prava izvođenja, dotacije i ost. davanja	124.456	9.857	9.633	12.828	7.062	9.769	10.446	10.101	10.005	9.954	9.423	9.773	10.712	119.563
1.7.1.	ZAMP, HDS, HUZIP, ZAPRAF	58.360	4.723	4.505	7.486	1.790	4.500	4.910	4.649	4.629	4.500	4.500	4.500	5.427	56.118
1.7.2.	Dotacije: pluralizam, vijeće za elektroničke medije, HAVC	62.700	4.834	4.860	5.105	4.982	4.997	5.215	5.124	5.118	5.204	4.760	4.973	5.169	60.341
1.7.3.	Ostala davanja	3.396	299	267	237	290	273	321	328	258	250	164	301	116	3.104
1.8.	Amortizacija	71.267	5.651	5.652	5.716	5.815	5.861	2.886	5.389	5.383	5.366	5.808	5.756	6.217	65.501
1.9.	Ostali troškovi	111.041	5.961	8.850	11.715	2.064	5.263	7.635	13.203	8.704	7.717	7.233	14.157	22.885	115.386
1.9.1.	Službena putovanja	3.656	15	30	55	105	34	124	140	68	197	119	113	255	1.254
1.9.2.	Platni promet i poštarina	13.416	597	2.718	286	911	746	749	624	2.345	1.027	645	3.910	1.073	15.632
1.9.3.	Osiguranje	3.274	1	185	428	35	223	456	27	0	21	590	5	570	2.543
1.9.4.	Vrijednosno usklađenje	3.316	29	0	2	0	0	-31	0	0	0	0	0	17.864	17.864
1.9.5.	Ostalo	87.380	5.319	5.917	10.943	1.012	4.260	6.336	12.413	6.291	6.473	5.879	10.129	3.122	78.094
2.	Financijski rashodi	7.500	299	212	200	166	408	691	156	130	242	305	324	421	3.554



## 5. Novčani tok

Tablica 50. Operativni novčani tok po mjesecima

u 000 kn

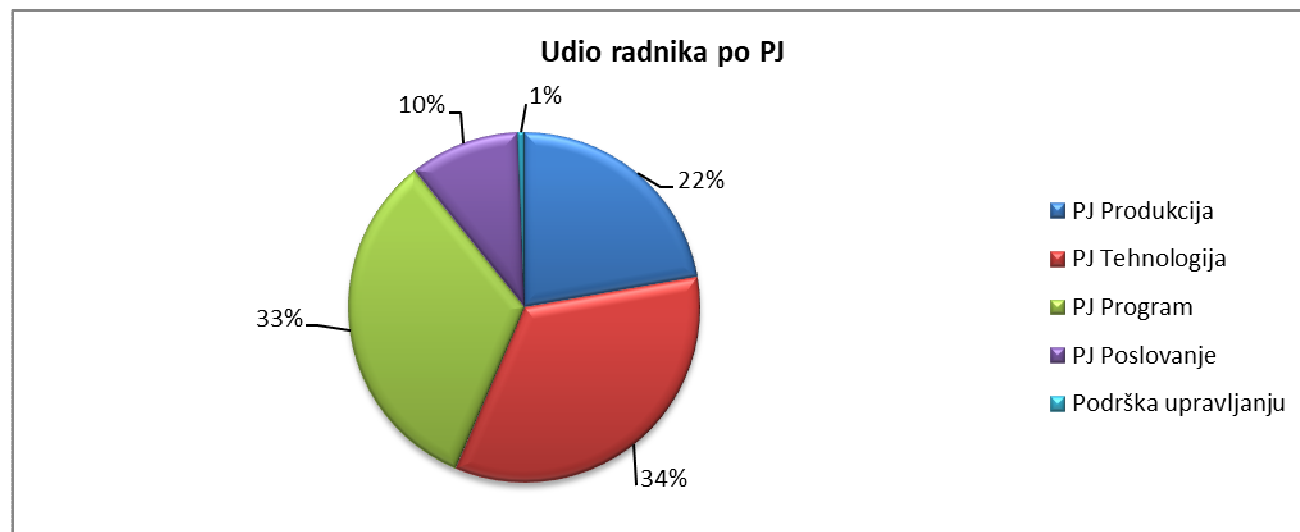
Red. br.	HRT - IZVJEŠĆE O NOVČANOM TOKU (MJESEČNA DINAMIKA)	Realizacija 01 2021.	Realizacija 02 2021.	Realizacija 03 2021.	Realizacija 04 2021.	Realizacija 05 2021.	Realizacija 06 2021.	Realizacija 07 2021.	Realizacija 08 2021.	Realizacija 09 2021.	Realizacija 10 2021.	Realizacija 11 2021.	Realizacija 12 2021.	Realizacija 2021.
	<b>Početno stanje</b>	112.495	114.020	98.174	94.287	89.796	80.941	71.498	78.798	70.598	65.856	79.643	141.468	112.495
<b>1.</b>	<b>Novčani primici od poslovnih aktivnosti</b>	<b>99.428</b>	<b>100.438</b>	<b>117.562</b>	<b>103.183</b>	<b>105.944</b>	<b>115.462</b>	<b>116.357</b>	<b>109.612</b>	<b>120.050</b>	<b>102.298</b>	<b>104.380</b>	<b>114.733</b>	<b>1.309.447</b>
1.1.	Novčani primici od mjesečne pristojbe	90.775	89.523	103.564	92.451	94.341	100.035	105.064	96.025	106.100	93.012	94.330	100.572	1.165.792
1.2.	Novčani primici od prodaje oglasa	5.527	8.972	7.576	8.337	10.099	11.506	8.039	12.509	10.014	8.287	8.958	9.630	109.454
1.3.	Novčani primici od ostalih prihoda	3.126	1.943	6.422	2.395	1.504	3.921	3.254	1.078	3.936	999	1.092	4.531	34.201
<b>2.</b>	<b>Novčani primici od investicijskih aktivnosti</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>17</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>49</b>
2.1.	Novčani primici od prodaje dugotrajne materijalne imovine	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	0	20
2.2.	Novčani primici od kamata	0	0	17	0	0	20	0	0	12	0	0	7	56
<b>3.</b>	<b>Novčani primici od financijskih aktivnosti</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>80.000</b>	<b>0</b>	<b>80.000</b>
3.1.	Novčani primici od glavnice kredita	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	80.000	0	80.000
<b>4.</b>	<b>PRIMICI UKUPNO (1+2+3)</b>	<b>99.428</b>	<b>100.438</b>	<b>117.579</b>	<b>103.183</b>	<b>105.944</b>	<b>115.476</b>	<b>116.357</b>	<b>109.612</b>	<b>120.061</b>	<b>102.298</b>	<b>184.380</b>	<b>114.740</b>	<b>1.389.496</b>
<b>5.</b>	<b>UKUPNO RASPLOŽIVA SREDSTVA:</b>	<b>211.923</b>	<b>214.458</b>	<b>215.753</b>	<b>197.470</b>	<b>195.740</b>	<b>196.417</b>	<b>187.855</b>	<b>188.410</b>	<b>190.659</b>	<b>168.154</b>	<b>264.023</b>	<b>256.208</b>	<b>1.501.991</b>
<b>6.</b>	<b>Novčani izdaci od poslovnih aktivnosti</b>	<b>88.736</b>	<b>98.773</b>	<b>93.508</b>	<b>91.572</b>	<b>89.637</b>	<b>96.835</b>	<b>100.487</b>	<b>100.499</b>	<b>104.470</b>	<b>80.906</b>	<b>98.719</b>	<b>113.205</b>	<b>1.157.347</b>
6.1.	Novčani izdaci za zaposlene	37.491	33.160	30.847	34.346	33.973	33.507	40.475	38.684	37.208	35.572	35.727	55.085	446.075
6.2.	Novčani izdaci za vanjske suradnike	3.826	3.343	2.833	3.248	3.391	3.631	3.847	2.972	2.642	4.160	4.304	5.443	43.640
6.3.	Novčani izdaci za dobavljače	30.374	45.944	48.502	43.702	35.860	49.289	39.765	48.729	53.246	27.291	48.661	41.406	512.769
6.4.	Novčani izdaci za zakonska davanja - FzPPiRM	2.652	2.962	2.546	2.572	2.817	2.702	2.989	2.843	2.988	2.918	3.004	2.704	33.697
6.5.	Novčani izdaci za zakonska davanja - HAVC	5.283	0	0	0	5.283	0	5.026	0	0	5.026	0	0	20.618
6.6.	Novčani izdaci za zakonska davanja - VzEM	525	525	525	525	525	525	525	525	525	525	525	381	6.156
6.7.	Novčani izdaci za kamate na kredite – dosadaš.	124		131	131	124	122	115	115	110	105	103	98	1.278
6.8.	Novčani izdaci za kamate na kredite - novi	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	20
6.9.	Novčani izdaci za poreze - redovni	6.578	3.736	3.892	4.739	4.678	3.509	5.206	5.629	5.234	3.097	5.191	5.286	56.775
6.10.	Ostali novčani izdaci	1.883	9.103	4.232	2.309	2.986	3.550	2.539	1.002	2.517	2.212	1.204	2.782	36.319
<b>7.</b>	<b>Novčani izdaci od investicijskih aktivnosti</b>	<b>7.834</b>	<b>10.122</b>	<b>14.791</b>	<b>8.852</b>	<b>17.912</b>	<b>20.834</b>	<b>7.237</b>	<b>6.813</b>	<b>14.416</b>	<b>6.272</b>	<b>13.337</b>	<b>19.151</b>	<b>147.571</b>
7.1.	Novčani izdaci za kupnju dugotrajne materijalne imovine	6.030	7.770	3.420	2.244	9.685	12.371	2.883	2.125	9.531	3.928	5.664	13.428	<b>79.079</b>
7.2.	Novčani izdaci za kupnju dugotrajne nematerijalne imovine	1.804	2.352	11.371	6.608	8.227	8.463	4.354	4.688	4.885	2.344	7.673	5.723	<b>68.492</b>
<b>8.</b>	<b>Novčani izdaci od financijskih aktivnosti</b>	<b>1.333</b>	<b>7.389</b>	<b>13.167</b>	<b>7.250</b>	<b>7.250</b>	<b>7.250</b>	<b>1.333</b>	<b>10.500</b>	<b>5.917</b>	<b>1.333</b>	<b>10.499</b>	<b>7.250</b>	<b>80.471</b>
8.1.	Novčani izdaci za otplatu glavnice kredita - dosadašnji	1.333	7.389	13.167	7.250	7.250	7.250	1.333	10.500	5.917	1.333	10.499	5.917	79.138
8.2.	Ostali novčani izdaci od financijskih aktivnosti	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1.333	1.333
<b>9.</b>	<b>IZDACI UKUPNO</b>	<b>97.903</b>	<b>116.284</b>	<b>121.466</b>	<b>107.674</b>	<b>114.799</b>	<b>124.919</b>	<b>109.057</b>	<b>117.812</b>	<b>124.803</b>	<b>88.511</b>	<b>122.555</b>	<b>139.606</b>	<b>1.385.389</b>
	<b>STANJE NA RAČUNU</b>	<b>114.020</b>	<b>98.174</b>	<b>94.287</b>	<b>89.796</b>	<b>80.941</b>	<b>71.498</b>	<b>78.798</b>	<b>70.598</b>	<b>65.856</b>	<b>79.643</b>	<b>141.468</b>	<b>116.602</b>	<b>116.602</b>

## Prilog 1. – Pregled kretanja broja radnika

Tablica 51. Pregled kretanja broja radnika

Opis	Siječanj 2021.	Veljača 2021.	Ožujak 2021.	Travanj 2021.	Svibanj 2021.	Lipanj 2021.	Srpanj 2021.	Kolovoz 2021.	Rujan 2021.	Listopad 2021.	Studeni 2021.	Prosinac 2021.	Prosinac 2020.
<b>HRT</b>	<b>2.749</b>	<b>2.752</b>	<b>2.752</b>	<b>2.760</b>	<b>2.758</b>	<b>2.756</b>	<b>2.752</b>	<b>2.748</b>	<b>2.750</b>	<b>2.751</b>	<b>2.746</b>	<b>2.756</b>	<b>2.860</b>
Neodređeno	2.733	2.734	2.735	2.740	2.740	2.738	2.731	2.727	2.734	2.736	2.733	2.748	Prosinac 2021.
Određeno	16	18	17	20	18	18	21	21	16	15	13	8	2.756
<b>PJ Program</b>	<b>905</b>	<b>905</b>	<b>906</b>	<b>907</b>	<b>906</b>	<b>906</b>	<b>910</b>	<b>907</b>	<b>908</b>	<b>911</b>	<b>908</b>	<b>905</b>	<b>-104</b>
Neodređeno	895	895	896	897	898	898	900	897	899	903	901	901	
Određeno	10	10	10	10	8	8	10	10	9	8	7	4	
<b>PJ Produkcija</b>	<b>614</b>	<b>616</b>	<b>616</b>	<b>617</b>	<b>616</b>	<b>615</b>	<b>612</b>	<b>611</b>	<b>616</b>	<b>614</b>	<b>613</b>	<b>612</b>	
Neodređeno	614	615	616	616	615	614	610	609	614	612	612	611	
Određeno	0	1	0	1	1	1	2	2	2	2	1	1	
<b>PJ Tehnologija</b>	<b>939</b>	<b>937</b>	<b>936</b>	<b>942</b>	<b>942</b>	<b>942</b>	<b>940</b>	<b>938</b>	<b>936</b>	<b>935</b>	<b>933</b>	<b>943</b>	
Neodređeno	934	932	931	935	935	935	933	931	932	931	929	941	
Određeno	5	5	5	7	7	7	7	7	4	4	4	2	
<b>PJ Poslovanje</b>	<b>272</b>	<b>275</b>	<b>275</b>	<b>275</b>	<b>275</b>	<b>274</b>	<b>273</b>	<b>275</b>	<b>273</b>	<b>274</b>	<b>275</b>	<b>279</b>	
Neodređeno	271	273	273	273	273	272	271	273	272	273	274	278	
Određeno	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	
<b>SUJ Podrška upravljanju</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	
Neodređeno	19	19	19	19	19	19	17	17	17	17	17	17	
Određeno	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

U prosincu 2020. godine bilo je 2.860 zaposlenika, a u prosincu 2021. godine 2.756 što je manje za 104 zaposlenika.



Tablica 52. Fluktuacija radnika HRT-a

Opis	Siječanj 2021.	Veljača 2021.	Ožujak 2021.	Travanj 2021.	Svibanj 2021.	Lipanj 2021.	Srpanj 2021.	Kolovoz 2021.	Rujan 2021.	Listopad 2021.	Studeni 2021.	Prosinac 2021.
<b>DOŠLI HRT</b>	6	5	3	9	2	2	4	2	5	5	2	17
<b>OTIŠLI HRT</b>	117	2	3	1	4	4	8	6	3	4	7	7
<b>Razlika</b>	-111	3	0	8	-2	-2	-4	-4	2	1	-5	10

<b>DOŠLI</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>17</b>
<b>PJ Program</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
Neodređeno	0	0	1	1	1	2	0	0	1	1	1	0
Određeno	1	0	1	0	0	0	2	0	0	0	0	0
<b>PJ Produkcija</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Neodređeno	1	2	1	0	0	0	0	0	4	1	0	0
Određeno	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
<b>PJ Tehnologija</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>13</b>
Neodređeno	1	0	0	6	1	0	1	0	0	2	0	13
Određeno	1	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>PJ Poslovanje</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
Neodređeno	2	1	0	0	0	0	0	2	0	0	1	4
Određeno	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>SUJ Podrška upravljanju</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Neodređeno	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
Određeno	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>OTIŠLI</b>	<b>117</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
<b>PJ Program</b>	<b>25</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
Mirovina	0	0	0	0	0	2	0	1	0	0	0	0
Sporazum / otkaz	2	0	1	0	2	0	0	1	0	0	4	2
Sporazum sa otpremn.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Osobno uvjet. otkaz	23	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Poslovno uvjetovan otkaz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Privremena odsutnost (neplaćeni/mandat)	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0
Preminuli zapol.	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
<b>PJ Produkcija</b>	<b>24</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Mirovina	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
Sporazum / otkaz	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0
Sporazum sa otpremninom	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Osobno uvjetovan otkaz	23	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Poslovno uvjetovan otkaz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Privremena odsutnost (neplaćeni/mandat)	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0
Preminuli zaposlenici	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0

Nastavak tablice 52. Fluktuacija radnika HRT-a

Opis	Siječanj 2021.	Veljača 2021.	Ožujak 2021.	Travanj 2021.	Svibanj 2021.	Lipanj 2021.	Srpanj 2021.	Kolovoz 2021.	Rujan 2021.	Listopad 2021.	Studen 2021.	Prosinac 2021.
<b>PJ Tehnologija</b>	<b>38</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Mirovina	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0
Sporazum / otkaz	1	1	1	1	0	0	5	1	1	1	2	3
Sporazum sa otpremnom	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Osobno uvjetovan otkaz	36	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Poslovno uvjetovan otkaz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Privremena odsutnost (neplaćeni/mandat)	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
Preminuli zaposlenici	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
<b>PJ Poslovanje</b>	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Mirovina	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sporazum / otkaz	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
Sporazum sa otpremnom	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Osobno uvjetovan otkaz	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Poslovno uvjetovan otkaz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Privremena odsutnost (neplaćeni/mandat)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Preminuli zaposlenici	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
<b>SUJ Podrška upravljanju</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Mirovina	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sporazum / otkaz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sporazum sa otpremnom	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Osobno uvjetovan otkaz	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Poslovno uvjetovan otkaz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Privremena odsutnost (neplaćeni/mandat)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Preminuli zaposlenici	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

## Prilog 2. – Investicije

Hrvatska radiotelevizija je za 2021. godinu osigurala **225,4 milijuna kuna bruto** za potrebe novih investicijskih ulaganja kako u **materijalnu tako i nematerijalnu imovinu** (140,2 milijuna kuna programski sadržaji, 85,2 milijuna kuna materijalna imovina i nematerijalna bez programskih sadržaja).

Uslijed produljenja postupaka nabave i/ili proizvodnje, vrijednost realizacije investicija prenesenih iz prethodnih godina je veća nego što je procjenjivano u listopadu 2020. godine, a isto tako dolazi i do pomaka u realizaciji novih investicijskih projekata. Izvor financiranja za prenesene investicije je u kreditnim zaduženjima realiziranim u 2020. godini.

Ukupne planirane nove investicije u **nematerijalnu imovinu (programske sadržaje)** za 2021. godinu iznose **140,2 milijuna kuna bruto**. Osim novih investicijskih ulaganja u 2021. prema planu 2021. se očekivala i realizacija 34,3 milijuna kuna investicijskih projekata čije je ugovaranje provedeno u prethodnim godinama, no zbog pomaka u realizaciji projekata uslijed produljenja postupaka nabave i/ili proizvodnje taj iznos je povećan. Do kraja 2021. godine realizirano je **156,3 milijuna kuna** ulaganja u dugotrajnu nematerijalnu imovinu (programske sadržaje i kapitalna djela). Od toga, na prenesene investicijske projekte odnosi se 72,7 milijuna kuna, a na projekte 2021. godine odnosi se 83,6 milijuna kuna.

Ukupne planirane nove investicije u **materijalnu imovinu i nematerijalnu (bez programskih sadržaja)** za 2021. godinu iznose **85,2 milijuna kuna bruto**. Osim novih investicijskih ulaganja u 2021. prema planu 2021. se očekivala i realizacija 24,3 milijuna kuna investicijskih projekata čije je ugovaranje provedeno u prethodnim godinama, no zbog pomaka u realizaciji projekata taj iznos je povećan. Do kraja 2021. godine realizirano je **95 milijuna kuna** ulaganja u dugotrajnu materijalnu imovinu i nematerijalnu (bez programskih sadržaja). Od toga, na prenesene investicijske projekte odnosi se 41,6 milijuna kuna, a na projekte 2021. godine odnosi se 53,4 milijuna kuna.

Navedena ulaganja ne sadrže investicijsko održavanje koje se već iskazuje unutar poslovnih rashoda.

**Realizirane investicije do 31.12.2021. godine**

Tablica 53. Realizirane investicije

u mil. kn

Red. br.	Pozicija	Ostvarenje 2020.	Procjena prijenosa realizacije investicija iz plana prethodnih godina u 2021.	Plan 2021.	Realizacija investicija 2021.
1	2	3	4	5	6
1.	Ulaganja u nematerijalnu imovinu-programski sadržaji	102,0	72,7	140,2	156,30
2.	Ulaganja u materijalnu imovinu i nematerijalnu (poslovni sustavi i ulaganja u tuđa osnovna sredstva)	89,5	41,6	85,2	95,0
3.	<b>Ukupne investicije u dugotrajnu imovinu</b>	<b>191,5</b>	<b>114,3</b>	<b>225,4</b>	<b>251,3</b>

**Tablica 54. Realizirane investicije po predmetima nabave**
**u kn**

Vrsta investicije	Naziv Poslovne jedinice (PJ/SUJ)	MT	Konto	Predmet nabave	Šifra stavke	Projektna cjelina/projekt	Realizacija neto	Realizacija s nepriznatim PDV-om	Isporuka/izvršenje
<b>Preneseni plan 2018.</b>									
Z	Poslovanje	55111	2530000	Adaptacija Vile Dubravka u Dubrovniku	99200208 Radovi na uređenju i prenamjeni prostora za potrebe investicijskih projekata		158.373,97	194.799,98	1.-5./21
Z	Poslovanje	55111	2530000	Radovi na obnovi građevine vila Dubravka: A) Građevinsko - obrtnički radovi	99200208 Radovi na uređenju i prenamjeni prostora za potrebe investicijskih projekata		596.898,95	734.185,71	1.-11./21
<b>Preneseni plan 2018.</b>							<b>755.272,92 kn</b>	<b>928.985,69 kn</b>	
<b>Preneseni plan 2019.</b>									
S	Tehnologija	84540	550000	Izrada i nadogradnja web portala	99200114 Izrada i nadogradnja web portala	Redizajn web portala HRT-a	829.600,00	1.020.408,00	1.-9./21
S	Tehnologija	87000	550000	Nadogradnja centralnog poslovno informatičkog sustava - informatizacija procesa vezanih uz funduse scenografije i tehnološku opremu	99200218 Nadogradnja centralnog poslovno informatičkog sustava	Nadogradnja centralnog poslovno informatičkog sustava	307.695,12	378.465,00	1.-7./21
Z	Poslovanje	55111	2530000	Projektantski nadzor i stručna podrška projektanta za obnovu vile Dubravka u Dubrovniku	99101193 Intelktualne usluge - izgradnja i održavanje objekata		30.000,00	36.900,00	1.-7./21
Z	Program	60000	2550001	Uredski namještaj	99200177 Uredski namještaj		4.406,66	5.420,19	1.-12./21
Z	Tehnologija	87000	550001	Licenca za font	2.574.245,78		5.177,51	6.368,34	1.-7./21
<b>Preneseni plan 2019.</b>							<b>1.176.879,29 kn</b>	<b>1.447.561,53 kn</b>	
<b>Preneseni plan 2020.</b>									
S	Tehnologija	87000	550000	Nadogradnja poslovnog sustava PARTIS	99200218 Nadogradnja centralnog poslovno informatičkog sustava	PARTIS	980.000,00	1.205.400,00	1.-5./21
S	Tehnologija	84540	550000	Nadogradnja aplikacija za mobilne telefone	99200234 Aplikacije za multifunkcionalne uređaje	Redizajn Web portala	12.192,00	14.996,16	1.-5./21
S	Tehnologija	80000	2570001	Sustav za prilagodbu formata	99200024 Sustav za prilagodbu formata	Sustav za migraciju i digitalizaciju arhivskog gradiva	54.184,00	66.646,32	1.-5./21
S	Tehnologija	80000	2570001	Računala	99200058 Računala		12.118,00	14.905,14	1.-5./21
S	Tehnologija	80000	2570001	Računalni poslužitelji (serveri)	99200065 Računalni poslužitelji (serveri)		11.390,00	14.009,70	1.-5./21
S	Tehnologija	80000	2570001	Sustav za pohranu digitalnih sadržaja	99200128 Sustav za pohranu digitalnih sadržaja		124.764,00	153.459,72	1.-5./21
S	Tehnologija	80000	2570001	Mrežna infrastruktura	99200130 Mrežna infrastruktura		34.379,00	42.286,17	1.-5./21
S	Tehnologija	80000	2570001	Oprema za digitalizaciju arhive	99200205 Oprema za digitalizaciju arhive		762.027,00	937.293,21	1.-5./21
S	Tehnologija	80000	550000	B ) Proširenje Media Asset Management (MAM) sustava	99200205 Oprema za digitalizaciju arhive		Sustav za migraciju i digitalizaciju arhivskog gradiva	799.755,00	983.698,65
S	Tehnologija	85510	2570001	Nadogradnja sustava za automatizirano odvijanje programa	99200103 Nadogradnja sustava za automatizirano odvijanje programa	Nadogradnja sustava za automatizirano emitiranje programa	8.850.000,00	10.885.500,00	1.-12./21

Vrsta investicije	Naziv Poslovne jedinice (PJ/SUJ)	MT	Konto	Predmet nabave	Šifra stavke	Projektna cjelina/projekt	Realizacija neto	Realizacija s nepriznatim PDV-om	Isporuka/izvršenje
Z	Tehnologija	87000	2570001	Računalni periferni uređaji	99200062 Računalni periferni uređaji		16.476,44	20.266,02	1.-5./21
Z	Tehnologija	83050	2570001	Ručni snimač	99100200 Uređaji za snimanje i reprodukciju		1.322,01	1.626,07	1.-5./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Rekonstrukcija i zamjena klima sustava	99200140 Izgradnja klimatizacijskog i ventilacijskog sustava	Klima i ventilacijski sustavi	1.997.887,90	2.457.402,12	1.-5./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Zamjena Diesel električnog agregata 1,2MW B50	99200094 Agregat		2.984.877,00	3.671.398,71	1.-7./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Rekonstrukcija dizala	99200203 Rekonstrukcija i zamjena dizala	Rekonstrukcija dizala	248.900,00	306.147,00	1.-5./21
Z	Poslovanje	55120	2570000	stručni nadzor rekonstrukcije sustava unutarnje hidrantske mreže nadzor kod izvođenja radova rekonstrukcije unutarnje H mreže	99200181 Nadzor nad investicijskim projektima	Sprinkler sustav	107.400,00	132.102,00	1.-5./21
Z	Poslovanje	55120	2570000	Proširenje sustava tehničke zaštite	99200079 Proširenje sustava tehničke zaštite	Sustav tehničke zaštite	2.599.552,00	3.197.448,96	1.-5./21
Z	Poslovanje	55120	2570000	Rekonstrukcija tehničke zaštite	99200079 Proširenje sustava tehničke zaštite	Sustav tehničke zaštite	1.918.709,00	2.360.012,07	1.-5./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Zamjena rashladnih kompresora	99200140 Izgradnja klimatizacijskog i ventilacijskog sustava	Klima i ventilacijski sustavi	4.498.650,00	5.533.339,50	1.-5./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Izgradnja rashladnog sustava u HRTC Rijeka	99200140 Izgradnja klimatizacijskog i ventilacijskog sustava	Klima i ventilacijski sustavi	996.829,80	1.226.100,65	1.-5./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Izgradnja kotlovnice u HRTC Rijeka	99200140 Izgradnja klimatizacijskog i ventilacijskog sustava		768.374,00	945.100,02	1.-5./21
Z	Poslovanje	55111	2530000	Izgradnja dvorane za zbor-B20 sjever	99200208 Radovi na uređenju i prenamjeni prostora za potrebe investicijskih projekata		29.230,00	35.952,90	1.-5./21
Z	Poslovanje	55120	2570000	Zamjena sustava vatrodajave	99200252 Proširenje sustava zaštite od požara	Sustav protupožarne zaštite	1.799.446,00	2.213.318,58	1.-5./21
Z	Poslovanje	55120	2570000	Rekonstrukcija sprinkler sustava i rekonstrukcija hidrantske unutarnje mreže	99200252 Proširenje sustava zaštite od požara	Sprinkler sustav	818.237,00	1.006.431,51	1.-5./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Rekonstrukcija i zamjena redundantnog UPS napajanja	99200081 Rekonstrukcija elektrotehničkih instalacija dvostrukog UPS napajanja	Tehnološki elektroenergetski razvod	1.268.572,02	1.268.572,02	1.-11./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Stručni i obračunski nadzor nad radovima na plinskoj kotlovnici u Rijeci, odobrenje br.786/20-ŽP te nad izvođenjem radova zamjene postojećeg rashladnika u HRTC Rijeka, odobrenje br.960/20-ŽP	99200181 Nadzor nad investicijskim projektima	Rekonstrukcija dizala	59.500,00	73.185,00	1.-5./21
Z	Poslovanje	55120	2570000	Stručni nadzor zamjene stabilnog sustava za dojavu požara B30	99200181 Nadzor nad investicijskim projektima	Sustav protupožarne zaštite	36.000,00	44.280,00	1.-5./21
<b>Preneseni plan 2020.</b>							<b>31.553.559,51 kn</b>	<b>38.810.878,20 kn</b>	



Vrsta investicije	Naziv Poslovne jedinice (PJ/SUJ)	MT	Konto	Predmet nabave	Šifra stavke	Projektna cjelina/projekt	Realizacija neto	Realizacija s nepriznatim PDV-om	Isporuka/izvršenje
<b>Plan 2021.</b>									
S	Tehnologija	87000	550000	Nadogradnja SAP sustava	99200218 Nadogradnja centralnog poslovnog informatičkog sustava	Nadogradnja centralnog poslovnog inf. Sustava	3.159.980,00	3.886.775,40	1.-11./21
S	Tehnologija	84540	550000	Nadogradnja web portala	99200114 Izrada i nadogradnja web portala	Razvoj usluga na internetskim i hibridnim platformama	126.800,00	155.964,00	1.-12./21
S	Tehnologija	84540	550000	Nadogradnja aplikacija za mobilne telefone	99200234 Aplikacije za multifunkcionalne uređaje	Razvoj usluga na internetskim i hibridnim platformama	64.000,00	78.720,00	1.-12./21
S	Tehnologija	84120	2570001	Kamera lanci za ST 8	99200117 Kamere	Studio 8	2.173.000,00	2.672.790,00	1.-5./21
S	Tehnologija	84120	2570001	Video miješalo za ST 8	99200119 Video miješala	Studio 8	1.000.000,00	1.230.000,00	1.-12./21
S	Tehnologija	84120	2570001	WFM kontrolni instrument za ST8	99200120 Monitori	Studio 8	79.994,80	98.393,60	1.-5./21
S	Tehnologija	84120	2570001	Interkom za ST8	99200126 Interkomski sustav	Studio 8	119.820,00	147.378,60	1.-5./21
S	Tehnologija	84120	2570000	Virtualna scena s održavanjem	99200123 Virtualna scena	Studio 8	2.369.440,00	2.914.411,20	1.-12./21
S	Tehnologija	84500	2570000	Avid Archive konektor nadogradnja	99200128 Sustav za pohranu digitalnih sadržaja	DNR	198.936,00	244.691,28	1.-5./21
S	Tehnologija	84510	2570000	Nadogradnja DNR sustava	99200254 Nadogradnja DNR sustava	DNR	2.579.975,00	3.173.369,25	1.-12./21
S	Tehnologija	85520	2570000	Studijski video zid	99200022 Studijski video zid	Studio 12	1.499.637,00	1.844.553,51	1.-7./21
S	Tehnologija	85520	2570000	LED rasvjetno tijelo za kameru	99200239 Dodatna oprema za kamere	Studio 12	24.080,00	29.618,40	1.-7./21
S	Tehnologija	85520	2570000	Nosač multiview monitora	99200139 Tehnološki namještaj	Studio 12	19.932,53	24.517,01	1.-5./21
S	Tehnologija	85520	2570001	Monitori	99200120 Monitori	Studio 12	137.487,76	169.109,94	1.-5./21
S	Tehnologija	85520	2570001	WFM monitori	99200120 Monitori	Studio 12			1.-5./21
S	Tehnologija	85510	2570001	Tehnološki namještaj	99200139 Tehnološki namještaj	Studio 12	179.000,00	220.170,00	1.-6./21
S	Tehnologija	85520	2570000	Router i multiview sustav s održavanjem	99200217 Video monitoring	Studio 12	2.574.245,78	3.166.322,31	1.-9./21
S	Tehnologija	85520	2570000	Monitori	99200120 Monitori	Studio 12	120.000,00	147.600,00	1.-9./21
S	Tehnologija	85520	2570000	Video miješalo za ST 12 s održavanjem	99200119 Video miješala	Studio 12	1.199.939,35	1.475.925,40	1.-9./21
S	Tehnologija	85520	2570000	Mrežna infrastruktura	99200130 Mrežna infrastruktura	Studio 12	50.000,00	61.500,00	1.-9./21
S	Tehnologija	85520	2570000	Tonska oprema	99200033 Tonska oprema	Studio 12	32.476,00	39.945,48	1.-9./21
S	Tehnologija	85520	2570000	Tehnološki namještaj	99200139 Tehnološki namještaj	Studio 12	9.105,00	11.199,15	1.-9./21
S	Tehnologija	85520	2570000	Digitalna procesna oprema	99200134 Digitalna procesna oprema	Studio 12	13.904,00	17.101,92	1.-9./21
S	Tehnologija	85520	2570000	Interkomska četverožična centrala	99200126 Interkomski sustav	Studio 12	169.276,00	208.209,48	1.-9./21
S	Tehnologija	85520	2570000	Proizvodna rasvjeta	99200122 Proizvodna rasvjeta i oprema	Studio 12	58.217,00	71.606,91	1.-9./21
S	Tehnologija	84520	2570000	Nadogradnja near-line poslužitelja	99200128 Sustav za pohranu digitalnih sadržaja	Sveobuhvatni multimedijски digitalni proizvodni sustav	419.992,00	516.590,16	1.-9./21
S	Tehnologija	84110	2570001	Monitori	99200120 Monitori	Televizijska terenska oprema	41.580,00	51.143,40	1.-12./21
S	Tehnologija	84110	2570001	AV kontrola za Mobilne veze	99101357 Mjerni i kontrolni instrumenti i pribor	Televizijska terenska oprema	8.778,00	10.796,94	1.-11./21
S	Tehnologija	85500	2570000	Nadogradnja uređaja za kontribuciju preko mobilnih mreža	99200014 Uređaj za kontribuciju preko mobilnih mreža	Televizijska terenska oprema	998.719,20	1.228.424,62	1.-11./21
Z	Tehnologija	85510	2570001	Satelitske prijamne veze	99200142 Satelitska procesna oprema		188.463,00	231.809,49	1.-9./21
Z	Tehnologija	83000	2570000	Višekanalni tonski stol za glazbenu produkciju	99200121 Audio mješala		2.680.000,00	3.296.400,00	1.-12./21

Vrsta investicije	Naziv Poslovne jedinice (PJ/SUJ)	MT	Konto	Predmet nabave	Šifra stavke	Projektna cjelina/projekt	Realizacija neto	Realizacija s nepriznatim PDV-om	Isporuka/izvršenje
Z	Tehnologija	85540	550000	Licence Edius	99200090 Licence za programsku podršku		79.660,00	97.981,80	1.-8./21
Z	Tehnologija	85540	550000	Licence Avid MediaComposer	99200090 Licence za programsku podršku		42.327,00	52.062,21	1.-7./21
Z	Poslovanje	55100	2550001	Uredski stolci - Uredska stolica Tip 1, 2, 3	99200177 Uredski namještaj		1.117.380,00	1.374.377,40	1.-10./21
Z	Tehnologija	83000	550000	Licence za operativni sustav	99200229 licence za operativne sustave		13.400,00 kn	16.482,00	1.-10./21
Z	Tehnologija	87000	550000	Proširenje sustava za upravljanje dokumentima (DMS)	99200224 Proširenje sustava za upravljanje dokumentima (DMS)		244.000,00 kn	300.120,00	1.-12./21
Z	Tehnologija	87200	550000	upgrate softvera na multiview sustavima u režijama ST9/ST10	99200090 Licence za programsku podršku		20.000,00	24.600,00	1.-10./21
Z	Tehnologija	85510	2570001	Tonski kontribucijski kodeci	99200071 Tonski kontribucijski kodeci		99.863,00	122.831,49	1.-6./21
Z	Tehnologija	85510	2570001	Uređaji za povezivanje dopisništva	99200125 Video kontribucijski kodeci		184.986,00	227.532,78	1.-6./21
Z	Tehnologija	85510	2570001	Dijelovi za održavanje Sustava za digitalizaciju arhive	99200205 Oprema za digitalizaciju arhive		194.943,00	239.779,89	1.-6./21
Z	Tehnologija	85510	2570001	AV procesna oprema	99200134 Digitalna procesna oprema		650.625,59	800.269,48	1.-6./21
Z	Tehnologija	85510	2570001	Hardverska platforma za web konferencije	99200280 Oprema za video konferencije		183.000,00	225.090,00	1.-7./21
Z	Tehnologija	85510	2570001	klima uređaji	99200102 klima uređaji		6.420,00	7.896,60	1.-7./21
Z	Tehnologija	85550	2570001	ENG rasvjeta	99200122 Proizvodna rasvjeta i oprema		29.895,00	36.770,85	1.-6./21
Z	Tehnologija	83000	2570001	Audio mješalo za reportersko vozilo	99200121 Audio mješala		56.653,27	69.683,52	1.-11./21
Z	Tehnologija	83030	2570001	Tonske kartice	99100787 Prilagodni sklopovi i sučelja		159.690,00	196.418,70	1.-6./21
Z	Tehnologija	87000	2570001	Prijenosna računala	99200058 Računala		772.536,12	950.219,43	1.-12./21
Z	Tehnologija	87000	2570001	Monitori	99200120 Monitori		29.808,00	36.663,84	1.-11./21
Z	Tehnologija	84120	2570001	Tonska oprema	99200033 Tonska oprema		9.200,00	11.316,00	1.-5./21
Z	Tehnologija	84120	2570001	Tehnološki namještaj	99200139 Tehnološki namještaj		24.000,00	29.520,00	1.-5./21
Z	Tehnologija	84120	2570001	Mrežna oprema	99200130 Mrežna infrastruktura		13.800,00	16.974,00	1.-5./21
Z	Tehnologija	85500	2570001	grupa C) prienosna tonska mješala	99200121 Audio mješala		19.970,00	24.563,10	1.-5./21
Z	Tehnologija	85500	2570001	Sklopna oprema	99200134 Digitalna procesna oprema		14.415,00	17.730,45	1.-5./21
Z	Tehnologija	85510	2570001	Komentatorske kabine	99200261 Komentatorske kabine		159.600,00	196.308,00	1.-5./21
Z	Tehnologija	85540	2570001	ENG kamere	99200117 Kamere		248.610,00	305.790,30	1.-5./21
Z	Tehnologija	85540	2570001	ENG VJ kamera	99200117 Kamere				1.-5./21
Z	Tehnologija	84540	2570001	Stolno računalo	99200058 Računala		20.140,00	24.772,20	1.-7./21
Z	Tehnologija	85540	2570001	Radna stanica za NLE	99200058 Računala		119.890,00	147.464,70	1.-9./21
Z	Tehnologija	87000	2570001	Troškovi mobitela	99100546 Troškovi mobitela		9.618,00	11.830,14	sukcesivna isporuka
Z	Tehnologija	87200	2570001	TV prijemnici	99200059 TV prijemnik		159.870,20	196.640,35	1.-8./21
Z	Tehnologija	87200	2570001	Video monitori	99200120 Monitori		24.807,00	30.512,61	1.-6./21
Z	Tehnologija	87200	2570001	Video monitori	99200120 Monitori		75.028,80	92.285,42	1.-8./21
Z	Poslovanje	55131	2570001	Fotokopirni uređaji	99200055 - Fotokopirni uređaji		51.360,00	63.172,80	1.-5./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Zamjena ekološki neprihvatljive izolacije	99200140 Izgradnja klimatizacijskog i ventilacijskog sustava		3.958.684,00	4.869.181,32	1.-11./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Zamjena rashladnih kompresora	99200140 Izgradnja klimatizacijskog i ventilacijskog sustava	Klima i ventilacijski sustavi	4.486.800,00	5.518.764,00	1.-11./21

Vrsta investicije	Naziv Poslovne jedinice (PJ/SUJ)	MT	Konto	Predmet nabave	Šifra stavke	Projektna cjelina/projekt	Realizacija neto	Realizacija s nepriznatim PDV-om	Isporuka/izvršenje
Z	Poslovanje	55131	2570001	Fotokopirni uređaji manji	99200055 - Fotokopirni uređaji		147.500,00	181.425,00	1.-5./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Izrada projekata za rekonstrukciju dizala te izmjena idejnog projekta i izrada projekta Zamjena NN postrojenja	99200111 Izrada proektnih rješenja za provedbu investicija		128.000,00	157.440,00	1.-6./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Unaprjeđenje energetske učinkovitosti klima sustava	99200140 Izgradnja klimatizacijskog i ventilacijskog sustava		695.700,00	855.711,00	1.-7./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Zamjena dijela klima sustava (frekventni pretvarači)	99200140 Izgradnja klimatizacijskog i ventilacijskog sustava		500.000,00	615.000,00	1.-12./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Projektantski nadzor nad radovima zamjena DEA, odobrenje	99200181 Nadzor nad investicijskim projektima		60.000,00	73.800,00	1.-11./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Strojarski nadzor nad radovima zamjena rashladnih uređaja	99200181 Nadzor nad investicijskim projektima		75.000,00	92.250,00	1.-12./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Stručni nadzor nad radovima na evakuacijskim izlazima	99200181 Nadzor nad investicijskim projektima		22.110,00	27.195,30	1.-12./21
Z	Poslovanje	55111	2530000	Adaptacija radijskih, televizijskih režija te studija u HRTC Rijeka	99200208 Radovi na uređenju i prenamjeni prostora za potrebe investicijskih projekata		473.915,00 kn	582.915,45	1.-12./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Vantrioškovnički radovi za predmet nabave Zamjena rashladnog kompresora TK-5, ug.269/20	99200140 Izgradnja klimatizacijskog i ventilacijskog sustava		498.576,00 kn	613.248,48	1.-12./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Ugradnja sustava centralnog nadzora za postrojenja klimatizacije, ventilacije i grijanja	99200140 Izgradnja klimatizacijskog i ventilacijskog sustava		1.999.998,00	2.459.997,54	1.-12./21
Z	Poslovanje	55120	2530000	Izrada projektne dokumentacije za vilu Dubravka tehnička zaštita i dojava požara	99200111 Izrada projektnih rješenja za provedbu investicija		40.300,00 kn	49.569,00	1.-12./21
Z	Poslovanje	55111	2530000	Restauratorski i konzervatorski radovi na vili Dubravka I faza	99200208 Radovi na uređenju i prenamjeni prostora za potrebe investicijskih projekata		160.800,00 kn	197.784,00	1.-12./21
Z	Poslovanje	55120	2570000	Sigurnosni ormarić za ključeve	99200079 Proširenje sustava tehničke zaštite		419.734,00	516.272,82	1.-9./21
Z	Poslovanje	55120	2570000	Rekonstrukcija unutrašnje hidrantske mreže	99200252 Proširenje sustava zaštite od požara		797.830,00	981.330,90	1.-9./21
Z	Poslovanje	55111	2530000	Istražni radovi oslika - sondiranje zidova i stropova prizemlja vile Dubravka	99101193 Intelektualne usluge - izgradnja i održavanje objekata		95.000,00	116.850,00	1.-9./21
Z	Poslovanje	55111	2530000	Dopunjeni glavni projekt adaptacije vile Dubravka	99200111 Izrada proektnih rješenja za provedbu investicija		118.000,00	145.140,00	1.-11./21
Z	Poslovanje	55120	2570000	RTG uređaj	99200285 RTG uređaj		193.751,00	238.313,73	1.-5./21
Z	Tehnologija	83000	2570001	Audio kodeci, studijski i reporterski	99200071 Tonski kontribucijski kodeci		76.965,00	94.666,95	1.-5./21
Z	Tehnologija	83030	2570001	Nadogradnja NOA sustava za digitlaizaciju	99200033 Tonska oprema		139.980,00	172.175,40	1.-5./21
Z	Tehnologija	83030	2570001	Radna stanica tip 1 i 2	99200058 Računala		337.102,00	414.635,46	1.-7./21

Vrsta investicije	Naziv Poslovne jedinice (PJ/SUJ)	MT	Konto	Predmet nabave	Šifra stavke	Projektna cjelina/projekt	Realizacija neto	Realizacija s nepriznatim PDV-om	Isporuka/izvršenje
Z	Tehnologija	83030	2570001	Poslužitelj produkcijski i točnog vremena	99200065 Računalni poslužitelji (serveri)		279.582,01	343.885,87	1.-7./21
Z	Tehnologija	83030	2570001	Monitori	99200120 Monitori		41.074,00	50.521,02	1.-7./21
Z	Poslovanje	55100	2570001	Računalni periferni uređaji	99200062 Računalni periferni uređaji		4.878,00	5.999,94	1.-5./21
Z	Tehnologija	87000	2570001	Računalni periferni uređaji	99200062 Računalni periferni uređaji		7.772,00	9.559,56	1.-9./21
Z	Tehnologija	84130	2570001	Nadogradnja rasvjetnih pulteva	99200122 Proizvodna rasvjeta i oprema		269.226,50	331.148,60	1.-3./21
Z	Tehnologija	84130	2570001	Rasvjetni stativi	99200122 Proizvodna rasvjeta i oprema				1.-3./21
Z	Tehnologija	84130	2570001	Rasvjetna konstrukcija-skela	99200122 Proizvodna rasvjeta i oprema				1.-3./21
Z	Poslovanje	55120	2570000	Stručni nadzor rekonstrukcije sustava unutarnje Hidrantske mreže	99200181 Nadzor nad investicijskim projektima		6.000,00	7.380,00	1.-10./21
Z	Poslovanje	55134	2570001	Uništavač dokumenata	99100203 Uredski sitan inventar		2.954,14	3.633,59	1.-11./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	potrebna nabava instrumenta za mjerenje buke	99101357 Mjerni kontrolni instrumenti		15.495,60	19.059,59	1.-11./21
Z	Poslovanje	55112	2570000	Van troškovnički radovi za predmet nabave ugovora Rekonstrukcija i zamjena redundantnog ups napajanja - magnetoskopi 280/20	99200081 Rekonstrukcija elektrotehničkih instalacija dvostrukog UPS napajanja		727,66	895,02	1.-11./21
Z	Produkcija	78022	2570001	Daska za glačanje	99200050 Profesionalna daska za glačanje		15.346,30	18.875,95	1.-5./21
Z	Produkcija	78022	550000	Programski paket za obradu slike i animaciju (CorelCAD)	99200092 Programski paket za obradu slike i animaciju		5.080,00	6.248,40	1.-12./21
Z	Produkcija	78010	2570001	Tehnološko računalo tipC	99200058 Računala		31.950,00	39.298,50	1.-5./21
Z	Produkcija	78031	2570001	Broadcast kartica DELTA	99200058 Računala		49.765,98	61.212,16	1.-11./21
Z	Produkcija	78021	2570001	Tehnološko računalo tipC	99200058 Računala		16.498,08	20.292,64	1.-11./21
Z	Produkcija	78021	2570001	Interaktivni uređaj za 3D obradu	99200243 Oprema za interaktivnu grafiku		68.425,00	84.162,75	1.-11./21
Z	Produkcija	78010	550000	Programski paket za obradu slike i animacije	99200092 Programski paket za obradu slike i animaciju		13.584,00	16.708,32	1.-5./21
<b>Plan 2021.</b>							<b>43.386.378,67 kn</b>	<b>53.365.245,76 kn</b>	
<b>Ukupno realizacija 2021.</b>							<b>76.872.090,39 kn</b>	<b>94.552.671,18 kn</b>	

U nastavku donosimo kratka obrazloženja ostvarenja najvažnijih projektnih cjelina plana investicija 2021. godine:

### Studio 8

Dovršetak projekta prelaska na proizvodnju signala u visokoj razlučivosti završen je obnovom virtualnog studija 8 te sada svi studiji proizvode HD signal.

U sklopu obnove studija 6 i 7 već je ranije nabavljena matrica s video monitoringom koju koristi i studio 8, pa projekt uključuje zamjenu cjelokupne opreme i infrastrukture, izuzev matrice i monitoringa.

Budući da se radi o virtualnom studiju, uz standardnu HD broadcast opremu, poput kamera i video miješala, nabavljen je novi sustav praćenja pozicije kamera (*tracking*) i sustav za generiranje grafike virtualnih scena.

### Televizijska terenska oprema

Predviđeno je povećanje kapaciteta matrice i monitora na reportažnim kolima RK 10, zbog programskih zahtjeva, kao i nabava kontrolne opreme za mobilne veze.

Isto tako, projektna cjelina obuhvaća i nadogradnju uređaja za kontribuciju preko mobilnih mreža.

### Studio 12

Uz novi studio 12 završen je projekt uređenja i opremanja novom tehnološkom infrastrukturom i opremom te je puštena u rad pripadajuća režija 12.

Projektna cjelina obuhvaća investicijske projekte: studijski video zid, LED rasvjetno tijelo za kameru, nosač multiview monitora, monitori, WFM monitori, tehnološki namještaj, router i multiview sustav s održavanjem, video mješalo za ST 12 s održavanjem, mrežna infrastruktura, tonska oprema, digitalna procesna oprema, interkomska četvero žična centrala te proizvodna rasvjeta.

### DNR

Avid Digital NewsRoom sustav (DNR) omogućava automatizaciju digitalne proizvodnje Informativnog medijskog servisa HRT-a. Predmetnom investicijom obuhvaćena je kupnja radnih stanica za montažu, nadogradnja Media Central sustava na cloud verziju te redundantnog sustava za kontinuitet proizvodnje emisija IMS-a.

### Sveobuhvatni multimedijски digitalni proizvodni sustav

Uz kontinuirano uvođenje proizvodnje bez vrpce, projektnom cjelinom Sveobuhvatni multimedijски digitalni sustav obuhvaćena je nadogradnja produkcijskog sustava, povećanje kapaciteta podatkovnih traka, te proširenje kapaciteta near-line poslužitelja.

### Razvoj usluga na internetskim i hibridnim platformama/Redizajn Web-a

Cilj projekta je konsolidiranje tehnološke infrastrukture web portala HRT-a te izrada web platforme koja omogućuje jednostavniju proizvodnju web sadržaja i njegovu multiplatformsku distribuciju, a korisnicima bolji pregled HRT web portala i pristup web stranicama HRT-a s računala i mobilnih uređaja (tableti i pametni telefoni).

### Nadogradnja centralnog poslovnog inf. sustava – SAP ERP

HRT ima obvezu implementacije organizacije računovodstva HRT-a kao računovodstvenog sustava neprofitne organizacije s profitnim poslovnim segmentom. Investicija je realizirana za implementaciju potrebnih promjena u SAP sustavu i to na S/4 tehnološkoj platformi SAP ERP sustava.

**Prilog 3. – Pregled nabave europskih djela od neovisnih proizvođača**

Tablica 55. Ugovoreni iznosi nabave od neovisnih proizvođača

Naziv djela	Ponuditelj	Broj epizoda	Trajanje po epizodi	Ukupno minuta	Cijena po epizodi neto	Ukupno
<b>KLUB 7 šesta sezona</b>	LEAD IN ENTERTAINMENT D.O.O.	19	52	988	53.990,40	1.025.817,60
<b>MIKSER 7</b>	KOMBINAT PRODUKCIJA D.O.O.	22	5	110	6.300,02	138.600,48
<b>PASJI ŽIVOT 7</b>	KOMBINAT PRODUKCIJA D.O.O.	16	5	80	6.300,03	100.800,55
<b>BUDI PROMJENA 7</b>	KOMBINAT PRODUKCIJA D.O.O.	22	5	110	6.000,01	132.000,26
<b>JEZIK NA VAGI 7</b>	FELBAR MEDIA, obrt	8	5	40	6.000,00	48.000,00
<b>ON I ONA 7</b>	FELBAR MEDIA, obrt	22	5	110	5.328,00	117.216,00
<b>REVOLUCIJA 6</b>	BLENDA D.O.O.	12	5	60	6.266,00	75.192,00
<b>DOM I DIZAJN 6</b>	BLENDA D.O.O.	6	5	30	6.986,95	41.921,70
<b>TVORNICI IDEJA 7</b>	BLENDA D.O.O.	10	5	50	5.948,08	59.480,85
<b>FINO I JEFTINO 5</b>	BLENDA D.O.O.	10	5	50	7.283,00	72.830,00
<b>MALE PRIČE 7</b>	PRESS BYTE R J j.d.o.o.	22	5	110	5.309,64	116.812,12
<b>ORMAR 7</b>	PRVI RED FOTELJA D.O.O.	10	5	50	5.272,50	52.725,00
<b>KOKICE 3 mali formati</b>	GENS 94 D.O.O.	20	5	100	5.874,95	117.499,00
<b>KLUB 7 sedma sezona</b>	LEAD IN ENTERTAINMENT D.O.O.	18	52	936	53.990,40	971.827,20
<b>MIKSER 8</b>	KOMBINAT PRODUKCIJA D.O.O.	17	5	85	6.300,00	107.100,02
<b>PASJI ŽIVOT 8</b>	KOMBINAT PRODUKCIJA D.O.O.	12	5	60	6.300,00	75.600,00
<b>BUDI PROMJENA 8</b>	KOMBINAT PRODUKCIJA D.O.O.	17	5	85	6.000,00	102.000,00
<b>JEZIK NA VAGI 8</b>	FELBAR MEDIA, obrt	8	5	40	6.000,00	48.000,00
<b>ON I ONA 8</b>	FELBAR MEDIA, obrt	15	5	75	5.328,00	79.920,00
<b>REVOLUCIJA 7</b>	BLENDA D.O.O.	10	5	50	6.266,00	62.660,00
<b>DOM I DIZAJN 7</b>	BLENDA D.O.O.	8	5	40	6.986,62	55.894,56
<b>TVORNICI IDEJA 8</b>	BLENDA D.O.O.	10	5	50	5.948,08	59.480,84
<b>MALE PRIČE 8</b>	PRESS BYTE R J j.d.o.o.	15	5	75	5.309,65	79.644,75
<b>ORMAR 8</b>	PRVI RED FOTELJA D.O.O.	8	5	40	5.272,50	42.180,00
<b>KOKICE 4 mali formati</b>	GENS 94 D.O.O.	13	5	65	5.874,95	76.374,35
<b>KUĆNI LJUBIMCI 7</b>	APON D.O.O.	49	30	1470	25.000,00	1.225.000,00
<b>VRTLARICA 3</b>	TUSTIKA D.O.O.	12	28	336	50.000,00	600.000,00
<b>VRTLARICA 4</b>	TUSTIKA D.O.O.	12	28	336	50.000,00	600.000,00
<b>KAD SVANE DAN</b>	MAXIMA FILM D.O.O.	1	87	87	50.000,00	50.000,00
<b>RAJ</b>	WOLFGANG I DOLLY D.O.O.	1	26	26	39.000,00	39.000,00
<b>U IME JAGODE, ČOKOLADE I DUHA SVETOGA</b>	DOBAR FILM, udruga	1	20	20	30.000,00	30.000,00
<b>MUŠICE, KRPELJI, PČELE</b>	ECLECTICA D.O.O.	1	30	30	45.000,00	45.000,00
<b>ANTIOTPAD</b>	DINARIDI FILM D.O.O.	1	18	18	27.000,00	27.000,00

Naziv djela	Ponuditelj	Broj epizoda	Trajanje po epizodi	Ukupno minuta	Cijena po epizodi neto	Ukupno
PLAN A	UDRUGA BLANK	1	17	17	25.500,00	25.500,00
6 POL 7	PETNAESTA UMJETNOST D.O.O.	1	15	15	22.500,00	22.500,00
DNEVNIK PAULINE P	JAKA PRODUKCIJA D.O.O.	1	80	80	500.000,00	500.000,00
SVEMU DOĐE KRAJ	INTER FILM D.O.O.	1	100	100	500.000,00	500.000,00
PROSLAVA	ECLECTICA D.O.O.	1	80	80	300.000,00	300.000,00
SVADBA	ECLECTICA D.O.O.	1	90	90	400.000,00	400.000,00
BUMBAROV LET	INTER FILM D.O.O.	1	90	90	500.000,00	500.000,00
VAMPIRI S MILJACKE	TELEFILM D.O.O.	1	95	95	200.000,00	200.000,00
SEDMO NEBO	PETNAESTA UMJETNOST D.O.O.	1	95	95	200.000,00	200.000,00
PUNIM PLUĆIMA	FADE IN D.O.O.	1	90	90	200.000,00	200.000,00
ŠTRIGUNI	PRODUKCIJA ŽIVA D.O.O.	1	100	100	300.000,00	300.000,00
ZEČJI NASIP	KINORAMA D.O.O.	1	100	100	300.000,00	300.000,00
ČETVRTI KRALJ	KINORAMA D.O.O.	1	100	100	300.000,00	300.000,00
ZATVORENO ZA JAVNOST	MAXIMA FILM D.O.O.	1	90	90	300.000,00	300.000,00
MATER	SEKVENCA D.O.O.	1	95	95	200.000,00	200.000,00
SIGURNO MJESTO	PIPSER D.O.O.	1	90	90	200.000,00	200.000,00
SLUČAJNA RASKOŠ PROZIRNOG VODENOG REBUSA	KAOS D.O.O.	1	82	82	200.000,00	200.000,00
NEPAROŽDERI	FILMOSAURUS REX D.O.O.	1	83	83	200.000,00	200.000,00
MINUS I PLUS	MAXIMA FILM D.O.O.	12	26	312	378.897,31	4.546.767,72
MRKOMIR PRVI	INTER FILM D.O.O.	13	26	338	464.716,88	6.041.319,50
METROPOLITANCI	RING PRODUKCIJA D.O.O.	14	52	728	690.059,64	9.660.835,00
PELIKAN	WOLFGANG I DOLLY D.O.O.	1	75	75	300.000,00	300.000,00
PET DANA NA MORU	DINARIDI FILM D.O.O.	1	95	95	300.000,00	300.000,00
KULA SMRTI	ISTRA FILM	1	41	41	24.600,00	24.600,00
NONNA	DINARIDI D.O.O.	1	15	15	9.000,00	9.000,00
ŽIVJETI, PLOVITI	JAKA PRODUKCIJA D.O.O.	1	40	40	24.000,00	24.000,00
GENERACIJA `68	FACTUM, udruga	1	85	85	51.000,00	51.000,00
IZA LICA ZRCALA	FACTUM, udruga	1	42	42	25.200,00	25.200,00
PIGMALIONOV EFEKT	INTER FILM D.O.O.	1	98	98	58.800,00	58.800,00
GLAVU DOLE RUKE NA LEĐA	AMICO STUDIO D.O.O.	1	85	85	51.000,00	51.000,00
NA VODI	RESTART, udruga	1	79	79	47.400,00	47.400,00
SLIKE IZ ŽIVOTA RATNIKA	UDRUGA ZA AV STVARALAŠTVO ARTIZANA	1	52	52	31.200,00	31.200,00
POUKE O ČOVJEČNOSTI	UDRUGA ZA AV STVARALAŠTVO ARTIZANA	1	53	53	31.800,00	31.800,00
DUBROVAČKI TROMBUNJERI	MANJGURA D.O.O.	1	35	35	21.000,00	21.000,00
RIJEČKI ORAO	PULSAR PRODUKCIJA D.O.O.	1	52	52	31.200,00	31.200,00
SAMO JE NEBO IZNAD NAS	MORE MAGNETS D.O.O.	1	52	52	27.000,00	27.000,00



Naziv djela	Ponuditelj	Broj epizoda	Trajanje po epizodi	Ukupno minuta	Cijena po epizodi neto	Ukupno
ROMI U DOMOVINSKOM RATU	UDRUGA KALI SARA	1	52	52	31.200,00	31.200,00
STINA BOULDER	GAMA STUDIO D.O.O.	1	22	22	13.200,00	13.200,00
JEDNA OD NAS	PIPSER D.O.O.	1	52	52	31.200,00	31.200,00
MATKO RAOS PIONIR HRVATSKOG ZRAKOPLOVSTVA	PRODUCENTSKA UDRUGA JOSIP BEPO KARAMAN	1	52	52	31.200,00	31.200,00
ŠKVERANI ZA DOMOVINU	AVS BROADCAST D.O.O.	1	52	52	31.200,00	31.200,00
TKO NAVIJA ZVIZDE - PRIČA O LJUBI STIPIŠIĆU	DATA CENTAR D.O.O.	1	52	52	31.200,00	31.200,00
MOJA DOMOVINA	DATA CENTAR D.O.O.	1	52	52	31.200,00	31.200,00
TI KOJA IMAŠ NEVINIJE RUKE	DRUŠTVO PRIJATELJA PRIRODNIH Ljepota SLUNJA I RASTOKA	1	62	62	37.200,00	37.200,00
KRLEŽA film	INTER FILM D.O.O.	1	77	77	38.500,00	38.500,00
IZLAZITE LI VANKA?	PETNAESTA UMJETNOST D.O.O.	1	30	30	18.000,00	18.000,00
OD TOGA DANA	MEDIA MOVE D.O.O.	1	61	61	36.600,00	36.600,00
DOBRI DUHOVI VUKOVARA	B PRODUKCIJA D.O.O.	1	52	52	173.745,00	173.745,00
RATNICI IZ ŠKOLSKIH KLUPA	TRIGON D.O.O.	1	52	52	247.877,98	247.877,98
BILO NAS JE 13	TRIGON D.O.O.	1	52	52	222.374,99	222.374,99
ŽUTI MRAVI	MANEVAR D.O.O.	1	52	52	178.270,09	178.270,09
BITKA ZA DUBROVNIK	AMICO STUDIO D.O.O.	1	52	52	220.816,68	220.816,68
LEGENDA	BEHEMOTH D.O.O.	2	52	104	201.157,50	402.315,00
ŽIVOTINJE 2 (Pametnan kao vrana hrabar kao jež)	SIROVINA I SINOVI D.O.O.	8	52	416	259.822,17	2.078.577,36
WHAT'S UP BERLIN. PARIS, LONDON	KOMBINAT PRODUKCIJA D.O.O.	8	52	416	259.012,46	2.072.099,70
POTRAGA ZA GUŠTEROM	JAKA PRODUKCIJA D.O.O.	1	52	52	266.021,00	266.021,00
GDJE SMO BILI '91./ U ŠEST MANJE KOJU MINUTU	BEHEMOTH D.O.O.	1	52	52	237.228,00	237.228,00
NESREĆE 3	IZAZOV 365 D.O.O.	4	52	208	210.000,90	840.003,60
ČOVJEK I PROSTOR 2	ZOOM D.O.O.	4	52	208	168.812,42	675.249,68
VESELI ZADRUGARI	FADE IN D.O.O.	1	52	52	199.822,00	199.822,00
PETAR I PAVLE	MP FILMSKA PRODUKCIJA D.O.O.	1	52	52	191.907,80	191.907,80
PRIPADNICI NACIONALNIH MANJINA U DOMOVINSKOM RATU	PRVI RED FOTELJA D.O.O.	3	52	156	199.789,74	599.369,22
ALEXANDEROVI	BOND SQUAD D.O.O.	1	52	52	197.800,00	197.800,00
HRVATSKE KATEDRALE	NOVE BOJE MEDIJA D.O.O.	3	52	156	220.600,75	661.802,26
1991. POČETAK, OBRAT I POBJEDA	PRVI RED FOTELJA D.O.O.	3	52	156	124.975,00	374.925,00
DIPLOMATSKA OLUJA	Menorah film, UO	6	52	312	266.060,00	1.596.360,00
LJUDEVIT GAJ	ZOOM D.O.O.	1	52	52	326.789,00	326.789,00
HRVATSKI PRAVEDNICI	PLAVI FILM D.O.O.	3	52	156	222.512,99	667.538,97
RADIJSKI DANI VINKA KUŽINE	KOMBINAT PRODUKCIJA D.O.O.	1	52	52	424.156,45	424.156,45
VELIKANI HRVATSKOG GLUMIŠTA 3	MENORAH FILM, UO	6	52	312	268.710,00	1.074.840,00
SMEĆE I JA	FADE IN D.O.O.	3	52	156	211.185,00	706.914,00

Naziv djela	Ponuditelj	Broj epizoda	Trajanje po epizodi	Ukupno minuta	Cijena po epizodi neto	Ukupno
PRAVILO ZLATNOG SATA	CENTAR ZA KULTURNE DJELATNOSTI , udruga	1	52	52	194.169,80	194.169,80
GRADOVI KOJI SU NESTALI	JAKA PRODUKCIJA D.O.O.	2	52	104	279.752,00	559.504,00
DUHOVI ISTRE - TRI DUHA	PULSAR PRODUKCIJA D.O.O.	1	52	52	204.543,93	204.543,93
LOVAC SAKUPLJAČ	METAR60, udruga	2	52	104	202.000,00	404.000,00
DULUM ZEMLJE 2	WOLFGANG & DOLLY D.O.O.	6	52	312	229.719,48	1.378.316,88
TIHI SKITNICA	OLIMP PRODUKCIJA D.O.O.	1	52	52	274.717,42	274.717,42
ŽENE RATA	BOY PRODUCTIONS D.O.O.	1	52	52	153.880,00	153.880,00
NEPOZNATE BITKE DOMOVINSKOG RATA	MEDIA LINK D.O.O.	3	52	156	209.983,84	629.951,52
TURISTIČKI VODIČ	SEKVENCA D.O.O.	4	52	208	220.120,41	880.481,64
ZEMLJA OGNJA	LEVEL 52 D.O.O.	1	52	52	363.993,40	363.993,40
IDEJA USPONA	MORE MAGNETS D.O.O.	4	52	208	253.280,91	1.013.123,62
AHA	WOLFGANG & DOLLY D.O.O.	4	52	208	273.427,69	1.093.710,77
BETONSKI SPAVAČI 3	HULAHOP D.O.O.	4	52	208	247.296,00	989.184,00
POVRATAK ŽIVOTINJAMA	MORE MAGNETS D.O.O.	12	26	312	83.784,17	1.005.410,00
HRVATSKO RATNO ZRAKOPLOVSTVO	INTER FILM D.O.O.	3	52	156	338.118,33	1.014.355,00
RAZGOVORI S PRIJATELJIMA	PEGLANJE SNOVA D.O.O.	4	52	208	150.106,60	600.426,40
ZDRAV ŽIVOT 7	HEADLINE PRODUCT D.O.O.	16	30	540	25.000,00	400.000,00
ZDRAV ŽIVOT 8	HEADLINE PRODUCT D.O.O.	17	30	510	25.000,00	425.000,00
ZDRAV ŽIVOT 9	HEADLINE PRODUCT D.O.O.	34	30	912	25.000,00	850.000,00
POPROCK 5	UNISON PRO D.O.O.	101	30	3030	6.800,00	686.800,00
GLAZBENI TOP 20 četvrta sezona	UNISON PRO D.O.O.	20	45	900	15.000,00	300.000,00
MALI TKO TKO 2	RECI RCLE D.O.O.	3	7	21	83.082,86	249.248,60
MAJSTORI	JAKA PRODUKCIJA D.O.O.	11	11		216.057,36	2.376.631,00
HUHU 3	RECI RCLE D.O.O.	13	7	91	85.582,25	1.112.569,22
KRCEKI	RECI RCLE D.O.O.	13	7		98.958,07	1.286.455,00
<b>UKUPNO nabava europskih djela od neovisnih proizvođača izvorno proizvedenih na hrvatskom jeziku neto</b>						<b>66.019.675,48</b>
<b>UKUPNO nabava europskih djela od neovisnih proizvođača izvorno proizvedenih na hrvatskom jeziku bruto</b>						<b>81.039.151,65</b>

Tablica 56. Ugovoreni iznosi nabave od neovisnih proizvođača

Red. br.	Djelo	Neovisni proizvođač	Broj epizoda	Trajanje po epizodi u minutama	Ukupno u kunama (neto)	Kanal
<b>Dugometražni igrani film - licencija 2021.</b>					<b>200.000,00</b>	
1.	BOG POSTOJI NJENO IME JE PETRUNIJA	SPIRITUS MOVENS d.o.o.	1	100	100.000,00	svi programski kanali HTV-a
2.	ŽABA	PROPELER FILM d.o.o.	1	78	100.000,00	svi programski kanali HTV-a
<b>DOKUMENTARNI FILMOVI I SERIJE/SERIJALI – LICENCIJA 1 i 2, Otkup prava emitiranja (licenca)</b>					<b>255.000,00</b>	
1.	LOVE AROUND THE WORLD	DRUGI PLAN d.o.o.	2	52	62.400,00	HTV1/HTV2
2.	iOTOK	FACTUM, udruga	1	90	54.000,00	HTV3
3.	NAJLJEPŠA ZEMLJA NA SVIJETU	FACTUM, udruga	1	101	60.600,00	HTV3
4.	BUGARSKI SAN	METAR60, udruga	1	52	31.200,00	HTV1/HTV2
5.	SLATKO OD NIŠTA	ANTI APSURD d.o.o.	1	78	46.800,00	HTV3
<b>Ukupno neto</b>					<b>455.000,00</b>	
<b>Ukupno bruto</b>					<b>558.512,50</b>	

**Prilog 4. Izvještaj o dobiti i gubitku po djelatnostima**

Tablica 57. Izvještaj o dobiti i gubitku po djelatnostima

u kunama

RB	NAZIV	UKUPNO HRT (I-XII 2020.)	JAVNA DJELATNOST (I-XII 2020.)	KOMERCIJALNA DJELATNOST (I-XII 2020.)	UKUPNO HRT (I-XII 2021.)	JAVNA DJELATNOST (I-XII 2021.)	KOMERCIJALNA DJELATNOST (I-XII 2021.)	% učešće	7/6	8/6
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<b>I.</b>	<b>PRIHODI (1+2+3+4+5+6)</b>	<b>1.299.668.460</b>	<b>1.208.606.028</b>	<b>91.062.432</b>	<b>1.291.568.666</b>	<b>1.179.215.945</b>	<b>112.352.721</b>	<b>100,00</b>	<b>91,30</b>	<b>8,70</b>
1.	Pristojba	1.179.244.629	1.179.244.629	0	1.127.049.067	1.127.049.067	0	87,26	100,00	0,00
2.	Komercijalni prihodi	61.640.767	0	61.640.767	81.352.641	0	81.352.641	6,30	0,00	100,00
3.	Fondovi EU	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00
4.	Državni proračun	10.840.000	10.840.000	0	10.825.000	10.825.000	0	0,84	100,00	0,00
5.	Ostali prihodi	47.304.976	17.883.311	29.421.665	71.870.208	40.870.128	31.000.080	5,56	56,87	43,13
6.	Upotreba vlast. Proizvodnje	638.088	638.088	0	471.750	471.750	0	0,04	100,00	0,00
<b>II.</b>	<b>RASHODI (6+7+8+9)</b>	<b>1.232.196.861</b>	<b>1.211.575.678</b>	<b>20.621.182</b>	<b>1.264.106.582</b>	<b>1.241.707.865</b>	<b>22.398.717</b>	<b>100,00</b>	<b>98,23</b>	<b>1,77</b>
6.	Trošak proizvodnje programa (6.1. + 6.2.)	721.348.744	714.975.748	6.372.996	794.417.038	788.717.823	5.699.215	62,84	99,28	0,72
6.1.	Izravni troškovi proiz. programa (6.1.1.+ 6.1.2.+ 6.1.3.)	377.366.076	374.622.604	2.743.472	474.898.826	472.465.906	2.432.920	37,57	99,49	0,51
6.1.1.	Izravni vanjski troškovi (6.1.1.1.+6.1.1.2.+6.1.1.3.)	220.197.779	219.350.478	847.301	310.516.489	309.856.005	660.484	24,56	99,79	0,21
6.1.1.1.	Materijalni troškovi	99.737.589	99.675.326	62.263	92.566.689	92.510.149	56.540	7,32	99,94	0,06
6.1.1.2.	Vanjska suradnja, prava, zakupi	105.798.967	105.013.929	785.038	196.905.427	196.303.063	602.364	15,58	99,70	0,30
6.1.1.3.	Ostali troškovi	14.661.223	14.661.223	0	21.044.373	21.042.793	1.580	1,66	99,99	0,01
6.1.2.	Izravni rad - radnici u proizvod. organizacijskim jedinicama	145.853.024	144.236.410	1.616.613	151.217.118	149.724.921	1.492.197	11,96	99,01	0,99
6.1.3.	Izravni rad - tehnički resursi	11.315.274	11.035.716	279.558	13.165.219	12.884.980	280.239	1,04	97,87	2,13
6.2.	Neizravni troškovi proizvodnje programa (6.2.1.+6.2.2.+6.2.3.)	343.982.668	340.353.144	3.629.524	319.518.212	316.251.917	3.266.295	25,28	98,98	1,02
6.2.1.	Neizravni rad - radnici u proizvodnim organizacijskim jedinicama	223.448.451	220.725.106	2.723.345	203.088.424	200.777.660	2.310.764	16,07	98,86	1,14
6.2.2.	Neizravni rad - tehnički resursi	30.362.290	29.922.751	439.539	27.631.953	27.361.810	270.143	2,19	99,02	0,98
6.2.3.	Opći troškovi proizvodnje	90.171.927	89.705.287	466.640	88.797.835	88.112.447	685.388	7,02	99,23	0,77
7.	Trošak emitiranja	185.496.904	182.806.807	2.690.097	184.680.259	182.361.992	2.318.267	14,61	98,74	1,26
8.	Opći troškovi (troškovi zajedničkih službi)	144.956.557	143.177.333	1.779.224	131.080.610	129.639.305	1.441.305	10,37	98,90	1,10
9.	Troškovi djelatnosti	180.394.655	170.615.790	9.778.865	153.928.675	140.988.745	12.939.930	12,07	91,52	8,48
I-II	+DOBIT/-GUBITAK	67.471.600	-2.969.650	70.441.250	27.462.084	-62.491.920	89.954.004		-227,56	327,56
III	POREZ NA DOBIT	22.891.224	-	22.891.224	16.294.891	-	16.294.891		-	-
IV	NETO KORIST KOMERCIJALNE DJELATNOSTI	44.580.376	-2.969.650	47.550.026	11.167.193	-62.491.920	73.659.113		-	-

HRT je i u 2021. godini računovodstveno odvajanje prihoda i rashoda na javnu i komercijalnu djelatnost proveo na principima računovodstva troškova, te je financijski izvještaj o dobiti i gubitku po djelatnostima strukturiran na način kako je definirano Metodologijom računovodstvenog odvajanja koju je donijelo Ravnateljstvo HRT-a na svojoj 8. sjednici održanoj 24. prosinca 2021. uz prethodnu suglasnost Nadzornog odbora HRT-a danog na 56. sjednici održanoj 7. prosinca 2021. Ova Metodologija se primjenjuje i na izvještaje za 2021. godinu.

Obračun poreza na dobit proveden je samo za komercijalni dio djelatnosti.

U 2021. godini HRT je u ukupnosti ostvario pozitivan rezultat prije oporezivanja od 27.462.083 kuna (u 2020. godini 67.471.600 kuna dobitka).

Po djelatnostima, HRT je ostvario:

- 62.491.921 kuna gubitka od javne djelatnosti (u 2020. godini 2.969.650 kuna gubitka),
- 89.954.004 kuna dobitka od komercijalne djelatnosti (u 2020. godini 70.441.250 kuna dobitka),
- Ukupno obračunati porez na dobit na komercijalni dio djelatnosti je 16.294.891 kuna, tako da neto korist komercijalne djelatnosti raspoloživa za sufinanciranje obavljanja javne djelatnosti u 2021. iznosi 73.659.113 kuna.

Člankom 39. toč. 1. Zakona o HRT-u utvrđeno je da HRT ne smije koristiti sredstva pristojbe i druge javne prihode za financiranje komercijalnih djelatnosti HRT-a (križno subvencioniranje).

- **Budući da je za 2021. godinu komercijalna djelatnost ostvarila prihod dostatan za pokriće svih rashoda te djelatnosti uz primjerenu neto korist, nisu ostvarene pretpostavke i potreba za financiranjem komercijalne djelatnosti sredstvima državne potpore (nije bilo križnog subvencioniranja).**

## 6. KAZALO TABLICA

Tablica 1. Programski kanali – minutaža proizvedenog programa.....	5
Tablica 2. Programski odjeli- minutaža proizvedenog programa.....	8
Tablica 3. Udjeli programskih vrsta HTV1.....	15
Tablica 4. . Udjeli programskih vrsta HTV2.....	15
Tablica 5. Udjeli programskih vrsta HTV3.....	16
Tablica 6. Udjeli programskih vrsta HTV4.....	16
Tablica 7. Udjeli programskih vrsta Međunarodni TV.....	16
Tablica 8. Obavljene interne revizije u odnosu na Godišnji plan za 2021. godinu.....	33
Tablica 9. Raspored izvršenja tijekom godine za revizije koje su planirane i završene u 2021. godini.....	34
Tablica 10. Bilanca.....	41
Tablica 11. Plaćeni troškovi budućeg razdoblja – sportska prava.....	43
Tablica 12. Struktura potraživanja za prihode.....	44
Tablica 13. Pregled obveza za rashode.....	45
Tablica 14. Pregled obveza prema dobavljačima.....	46
Tablica 15. Kretanje stanja kreditne zaduženosti (glavnica).....	47
Tablica 16. Nova kreditna zaduženja u 2021. godini.....	47
Tablica 17. Pregled troškova kamata za primljene kredite i zajmove.....	48
Tablica 18. Mjesečne otplate glavnice kredita.....	49
Tablica 19. Mjesečne otplate kamata po kreditima.....	49
Tablica 20. Struktura izvanbilančnih zapisa.....	50
Tablica 21. Izvještaj o prihodima i rashodima.....	51
Tablica 22. Izvještaj o prihodima i rashodima (interna reklasifikacija).....	52
Tablica 23. Izvještaj o prihodima i rashodima po mjesecima.....	53
Tablica 24. Struktura prihoda.....	54
Tablica 25. Pregled efikasnosti mjesečne pristojbe.....	55
Tablica 26. Utjecaj promjene računovodstvenih politika na višak/manjak prihoda od glavnice pristojbe.....	56
Tablica 27. Ostali poslovni prihodi.....	59
Tablica 28. Prihodi i rashodi vezani uz postupke prisilne naplate pristojbe (troškovima i kamate).....	60
Tablica 29. Prihodi od financijske imovine.....	61
Tablica 30. Struktura rashoda po vrstama.....	61
Tablica 31. Troškovi proizvodnje programa.....	62
Tablica 32. Ostali troškovi proizvodnje.....	66
Tablica 33. Troškovi proizvodnje po programskim kanalima.....	68
Tablica 34. Izvršena ulaganja u dugotrajnu nematerijalnu imovinu-programski sadržaji.....	72
Tablica 35. Izvještaj o ulaganjima u međunarodne kanale HRT-a za Hrvate izvan RH.....	73
Tablica 36. Emitiranje programa HRA.....	74
Tablica 37. Emitiranje programa HTV-a.....	74
Tablica 38. Proizvodnja programa po odjelima.....	75
Tablica 39. Struktura proizvodnje HTV-a.....	78
Tablica 40. Doseg HR.....	79
Tablica 41. Udio u gledanosti prema kanalima i zbirno za HRT.....	79
Tablica 42. Struktura kretanja broja radnika.....	80
Tablica 43. Kvalifikacijska struktura.....	81

Tablica 44. Struktura plaća i naknada .....	82
Tablica 45. Trošak vanjskih suradnika .....	83
Tablica 46. Amortizacija materijalne i nematerijalne imovine po organizacijskim jedinicama .....	84
Tablica 47. Ostali troškovi .....	85
Tablica 48. Pregled financijskih rashoda .....	86
Tablica 49. Rashodi 2021. godine - po mjesecima .....	87
Tablica 50. Operativni novčani tok po mjesecima .....	88
Tablica 51. Pregled kretanja broja radnika .....	89
Tablica 52. Fluktuacija radnika HRT-a .....	90
Tablica 53. Realizirane investicije .....	93
Tablica 54. Realizirane investicije po predmetima nabave .....	94
Tablica 55. Ugovoreni iznosi nabave od neovisnih proizvođača .....	102
Tablica 56. Ugovoreni iznosi nabave od neovisnih proizvođača .....	106
Tablica 57. Izvještaj o dobiti i gubitku po djelatnostima .....	107