



ESEJSKI ZADATAK – SOFOKLO, ANTIGONA

Školski esej oblikujte s obzirom na zadani zadatak. Oblikujte ga kao zaokruženu cjelinu s uvodom, razradom i zaključkom. Pazite da Vaš školski esej bude pravopisno, gramatički i leksički točan. Sve smjernice morate uvrstiti u školski esej. Školski esej mora imati najmanje 440 riječi.

Zadatak za pisanje školskoga eseja

Sofoklo, Antigona

Polazno pitanje: **Kako su prikazane žene u Sofoklovoj tragediji *Antigoni*?**

Polazni tekst

ANTIGONA: Porazmisli, da l' možeš sa mnom poć.

IZMENA: Za kakvim poslom to? I što je naum tvoj?

ANTIGONA: Da pomogneš mi mrtvom bratu nasut grob.

IZMENA: Sahrani ga kaniš mimo zapovijedi?

ANTIGONA: Dakako, kao brata moga, a i tvog, kad nećeš ti. Jer ja ne mogu izdat njega.

IZMENA: O jadnice! Iako Kreont ne da tog?

ANTIGONA: Od dužnosti me mojih neće odbit on.

IZMENA: (...) I promisli, da mi smo ženski porod slab, s muškarcima nam nije lako biti boj.

Ta našom sudbom ravna uvijek netko jak,

Pa podnijet valja to, a i još težu bol.

Pomolit ću s stoga svijetu podzemnom

nek oprost meni da, jer sili ustupam,

i poslušat ću vlast. Ta nije mudar stvor,

tko preko svojih snaga želi k cilju stić.

ANTIGONA: Pa dobro! Kad bi sada ti i htjela, znaj suradnje tvoje čin mi ne bi bio drag.

Ti misli kako hoćeš, ali ja ću poć

i onoga sahranit, za to rado mrem.

Da draga njemu dragom u grob legnem s njim

počiniv sveti grijeh. Ta podzemni nam svijet

poštovat više valja već zemaljski red,

jer vječni nam je dom. A ti, kad takav sud

u duši nosiš svojoj, gazi božju čast!

IZMENA: Ma ne gazim je ja, već stvor sam slabašan, da opirem se volji grada čitavog.

ANTIGONA: To izgovor je tek. A ja se dižem sad

i idem bratu dragom grobni nasut hum.

IZMENA: O jadnice! Koliko za te me je strah!

ANTIGONA: Za mene nemaj straha! Svoju brini skrb!

IZMENA: Bar nikom nemoj naum povjeriti svoj,

nek tajna bude to. I ja ću držat riječ.

ANTIGONA: O jao! kazuj svima! Mrža ćeš mi bit,

prešutiš li, već ako razglašiš mi čin.

Smjernice

- U uvodu:
 - ukratko predstavite autora i djelo
 - u jednoj ili više rečenica oblikujte tvrdnju kojom ćete odgovoriti na polazno pitanje i tako najaviti ono o čemu ćete pisati u središnjemu dijelu eseja.
 - U središnjemu dijelu eseja razradite i argumentirajte svoju tvrdnju kojom ste odgovorili na polazno pitanje tako da argumentacija:
 - proizlazi iz razumijevanja djela u cjelini
 - proizlazi iz sadržajne i stilske analize polaznog teksta i njegove uloge u djelu u cjelini
 - bude povezana s književnopovijesnim kontekstom u kojemu je djelo nastalo.
- Svoj tekst rasporedite u odlomke koji su jasno, logično i smisleno povezani.
- U zaključku sažeto istaknite ono najvažnije o čemu ste pisali u središnjemu dijelu eseja.