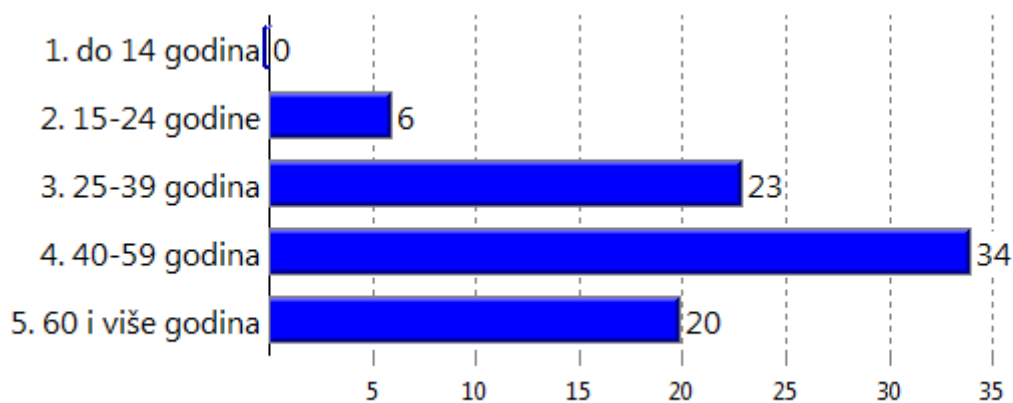


13. lipnja 2022.

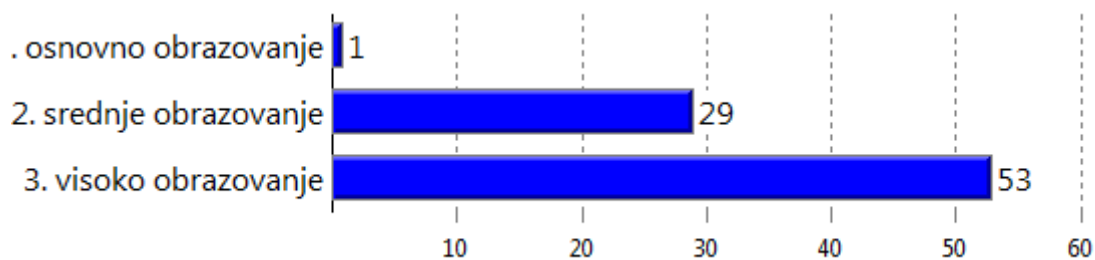
**Rezultati ankete u sklopu javne rasprave o prijedlogu programskih obveza
za Ugovor HRT-a i Vlade RH o pružanju javnih medijskih usluga
provedene putem internetske stranice anketa.hrt.hr**

Ukupno popunjenih obrazaca: 83.

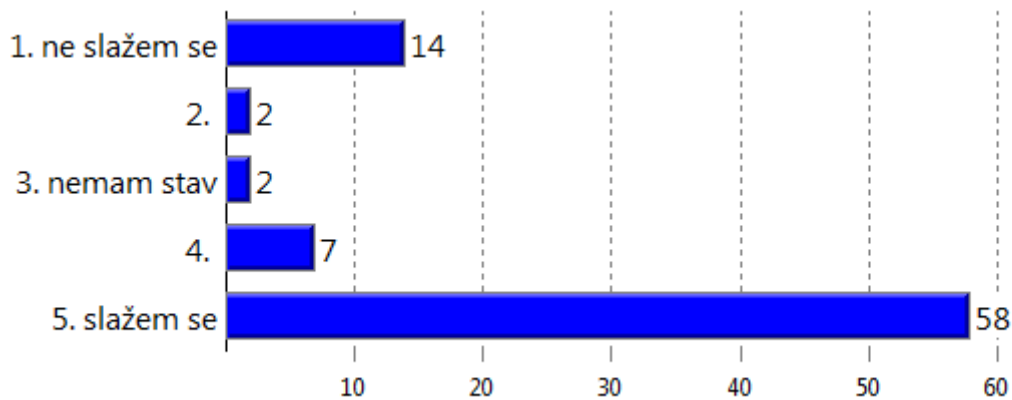
Dobna skupina



Obrazovna skupina



Javni medijski servis je potreban društvu.



komentari:

Ali ne dirigiran vladinim potrebama za manipulacijom nad stanovništvom.

Potreban je ali ne u trenutnom obliku.

ukoliko nije sluganski u odnosu na vlast kao sada

Ne ovakav koji je preskup i preglomazan, sa vodstvom koje se politicki postavlja.

servis koji ne donosi inozemne lažne tzv. vrijednosti, nego promiče hrvatske kršćanske vrijednosti

Samo treba osigurati da stvarno imamo javni servis prema onome što se od javnog servisa očekuje, prije svega neovisnost i profesionalnost.

Emisije kao panorame su odlicne,veliki udarac za nas pretplatnike sto ih vise nema,vratite ih hitno nazad,hvala

Potrebna je servis neovisan o politici

Čemu bi bio na teret ovako opterecenoj radničkoj klasi? Da se tamo trguje ulaznicama koje su plaćene našim novcem? Da se zapošljavaju samo po vezi? Da nema objektivnosti i nepristranosti? Javna televizija si dopusti omalovažavanjem izabrane predsjednice u prijenosu uživo! Sramota su svi skupa

Javni medijski servis je potreban društvu ali nikako ovakav kakav je HRT u protekle dvije godine, pitamo se veliki broj nas pretplatnika zbog čega plaćamo pretplatu HRT-u, cenzura i autocenzura vaših urednika je pregolema !!!

I puno veća zastupljenost regionalnih metropola kao što su Split. Javljanje u emisiju je premalo za regionalni centar koji je u regionalnom dnevniku u rangu sa manjim gradićima. Splitski bazen zaslužuje puno veću medijsku i logističku zastupljenost

Ne treba komentar za ovakvo pitanje

To još nikad nismo imali pa sumnjam u vaše nakane

treba ukinuti pretplatu,

Program koji pružate je loš.

Javni je servis najpotrebniji društvu, ali bez ijednog načela tzv. komercijalnih medija.

Ali DOBAR javni servis.

Da, ali koji nije manipulativan kao medij.

samo vijesti i novosti iz zemlje i svijeta, od gospodarstva do nauke i tehnike. jedan program i to besplatan koji se treba riješiti u okviru naplate t-koma i drugih distributera a ne izrabljivati extra naplatom.

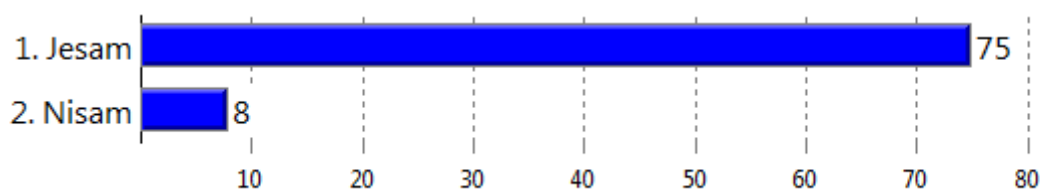
Potreban je javni servis, ali ne znači da kao takav ne može, uz ispunjavanje svoje javne funkcije, nuditi i sve ostale sadržaje kao i u svoje zlatno doba kada je još bio stari HRT 3. Zato imamo 4 kanala na koje se može rasporediti pregršt javnih ali i dovoljan udio "komercijalnog" sadržaja. Pogrešno je tvrditi da se HRT ne želi natjecati sa komercijalnim televizijama. Dobro je biti drugačiji i nuditi ono što nitko drugi ne nudi, ali ako to nitko ne gleda onda je to besmisleno. U određenoj mjeri i u ponekim segmentima HRT mora biti lider i biti gledaniji od komercijalnih televizija. A to ne može samo sa "javnim programom". Potreban je i "komercijalan" sadržaj kao što je bila domaća telenovela koja je ostvarivala visoke postotke gledanosti. Ako se "komercijalni" sadržaji proizvedu na kvalitetnoj razini oni su jednako primjereni javnome servisu kao i oni javni. Bolje je proizvesti kvalitetnu telenovelu koja će se prodavati i u svijetu te ostvarivati visoke stope gledanosti, nego očajan dokumentarni serijal koji neće biti atraktivan ni gledan. I javni programi mogu biti atraktivni i kvalitetni (npr. Idemo na Put s Goranom Milićem, Cuba si, Cuba no) te ih treba nastojati takve i proizvoditi.

Vratite emisiju zupanijske panorame koje su bile odlične, sramota je da ste ukinuli nama koji placamo pretplatu...

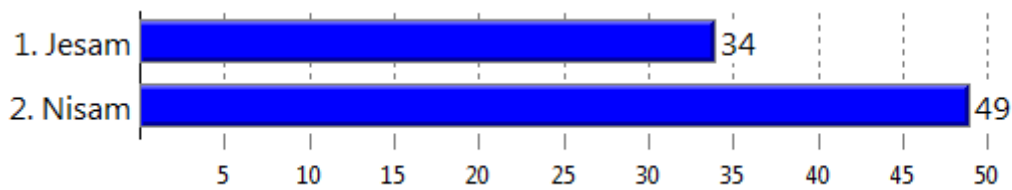
Javni servis je potreban, ne ovakav rezimski, već nepristran i posten tj objektivan sto sada nije.

Super sto je hrt imao emisije kao panorama, neka je vrate sto prije jer mi pretplatnici to gledamo

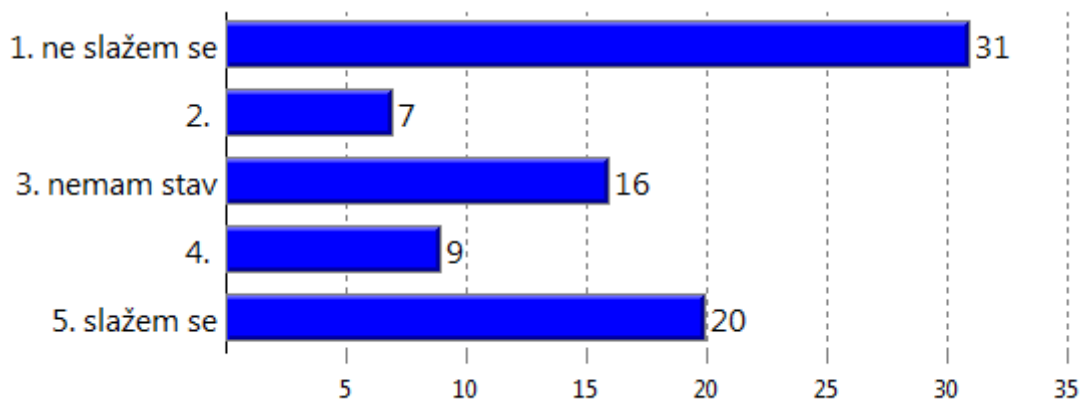
Jeste li znali da je rad Hrvatske radiotelevizije reguliran posebnim zakonom?



Jeste li upoznati s Prijedlogom programskih obveza HRT-a za razdoblje 2018.-2022.?



Misija, vrijednosti i načela HRT-a su jasni i prihvatljivi.



komentari:

Medjutim, koliko se doista trudite da se toga i družite?

Da, to je dobro napisano, ali trebate se potruditi, jako potruditi da to stvarno i bude tako.

Osnovne misija, vrijednosti i načela HRT-a bi trebali biti informiranje i OBRAZOVANJE no niti su ta dva pojma jasni niti u prihvatljivom obliku.

Onako kako su navedeni, misija i vrijednosti HRTa jesu jasni i prihvatljivi. U teoriji i na papiru. I sad gledamo praktični dio toga na ekranima. U šoku.

Smiješno. Televizija hdz

To je prodavanje magle.

Šta znači jasna načela? Cenzura!

Članak 8: Pojam "europske vrijednosti" vrlo je nedefiniran, a budući da je Europa zajednica međusobno različitih država, nije ni moguće da imaju iste vrijednosti. Važno je samo ono što stoji u tekstu dalje "čuva i promiče hrvatske nacionalne i kulturne vrijednosti".

Hrvatska televizija treba imati GLOKALNI stav: GLOBALNI+LOKALNI, a ne samo nacionalni.

manipulacija s njima

Misija, vrijednosti i načela su prihvatljivi, no malo toga se doista vidi u svakodnevnom radu.

Ciljevi moraju biti mjerljivi inače su samo zbir želja. Vaši ciljevi su cirkus. Treba netko tko zna što radi raditi ovakve dokumente

Dajte najte

Kao dugogodišnji gledateljji MOLIMO Vas da obrazujete voditelje u smislu govornih vježbi za standardni hrv. jezik jer većina ih govori prebrzo, nerazgovjetno, izgovaraju rečenice u jednom dahu pa nastave 'u sred riječi' nakon što opet uzmu dah ili kako se to znalo nazivati 'bez točke i zareza', s previše povišenih iritantnih tonova, a neki čak i vicu a neki kao npr. Bruno Kovacević uopće 'nemaju glas'... posebno smeta što većina govori bez one prave, ugodne dikcije te većina ima i vrlo lošu boju glasa. Poglavito je loše u Dnevnik-u/Vijestima. Neki već godinama tako vode emisije, sada ima i novih a sve je to naprosto, iako bi emisije možda i bile zanimljive, neizdrživo je slušati i onda je normalno da smo zapravo prisiljeni 'prebaciti' na neki drugi kanal. Dakle, prije nego dođu na ekrane - **OBAVEZNO SVE VODITELJE I KOMENTATORE PODUČITI GOVORU I PONAŠANJU**, kao što su nekada bili Helga Vlahović B., da izdvojim samo jednu osobu, gdje je 'sve bilo na svom mjestu i kako treba'.

Mislim da velika većina zaposlenika nije upoznata s misijom, vrijednostima i načelima HRT-a.

HRT je na tržištu i nema razloga za plaćanje pretplate koja HRT favorizira u odnosu na druge TV kuće.

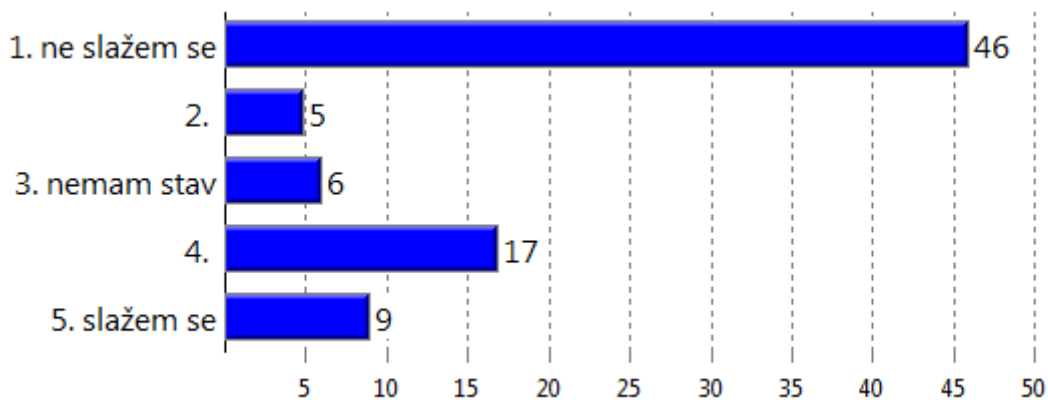
jasni su, ali to ne znači da ih se do sad pridržavala, kao što nije ni garancija da će ih se pridržavati jer ipak je to servis stranke na vlasti a ne javnosti

Dugi niz godina svaki tjedan po 5 dana sam bio na terenu po cijeloj Hrvatskoj poslovno. Nikad nisam sreo osobu koja je bila zadovoljna HRT-om. Da budem precizniji ljudi doslovce preziru HRT. Moj dojam je da prezir prema HRT je jedna od rijetkih stvari di se skoro svi hrvati ujedine.

preveliki utjecaj politike na hrt

Dodati borbu protiv diskriminacije (spolne, dobne, vjerske itd.) - i u program i u osoblje

Ukupnost predloženih programskih obveza HRT-a u dovoljnoj mjeri zadovoljava Vaše osobne potrebe za medijskim uslugama.



komentari:

Od HRTa gledam samo zabavne emisije i filmski program, jer me ne zanimaju lazi informativnog programa

Imate previše repriziranog programa, npr neki dokumentarci (naročito hrvatski) koji se danas prikazuju su stariji i preko 10ak godina

Zapravo da, ali sve je nekako razbacano, sva sreća pa imam A1 s mogućnošću gledanja unatrag.

Ne! Ne mogu smisliti niti gledam, a moram platiti. Kao da platim prostitutku pa ju drugi karaju.

Prikažite sve moguće iz nekadasnjih arhiva, toliko je bilo kvalitetnih emisija!!

Sport je već duži niz godina gotovo pa nestao sa hrt, pogotovo HNL kao najpopularniji sport (nogomet). Veći broj euro derbija i hnl ligu mogli smo gledati kada je htv imao samo 2 kanala, a ne kao sada kada htv ima čak 4 kanala

Danas, kada mi je dostupno sve što god hoću i što mi treba, vi mi namećete sadržaje rabeći

Premalo odredbi o povećanju kulturnih i obrazovnih sadržaja. Premalo emisija politicko, ekonomsko, socijalnih tema vlastite proizvodnje. Previše loših komercijalnih sadržaja od drugih ponudjaca.

Nekada davno da, sada više ne! Sramotno, bili smo najjači i najgledaniji u Europi. A danas smo gdje?

Kvaliteta i vjerodostojnost HRT-a nisu na razini koja bi bila primjerena javnom servisu. U programima se ne vidi neovisnost.

Nema zabavnih, humorističkih serija, ni na TV ni na radiju. Nije mi baš jasno što se nudi mladima.

Hrt ne smije biti indoktrinirana politički.

Sve je u redu, potrebno je više domaćeg igranog programa, domaćih serija i filmova. Uz to, potrebna je jedna sportska emisija nedjeljom o manje popularnim sportovima. Emisija Stadion ponedjeljkom je nedovoljna jer se bavi uglavnom nogometom. Imate niz sjajnih sportaša u ostalim sportovima koji zaslužuju pažnju. Osim toga, reorganizirati prime-time na 4. programu. Navečer na 4. programu bi se mogao organizirati neki pregled dana, pregled saborskih rasprava, politički pregled dana, itd.

Predložene obaveze su lijepe na papiru. Nažalost, uz praksi je kvaliteta pruženih usluga na jako niskoj razini, profesionalno i tehnički.

Tu je previše brojki i priče a ne vidim što će HRT smatrati najvažnijim temama u budućnosti. Ne vidim hoće li biti kvalitetnih dramskih serija. Ne vidim što će se ponuditi mladima.

Ne vidi se u kojoj mjeri će HRT pratiti i objašnjavati ključne globalne probleme poput zagađenja, klimatskih promjena i sl.

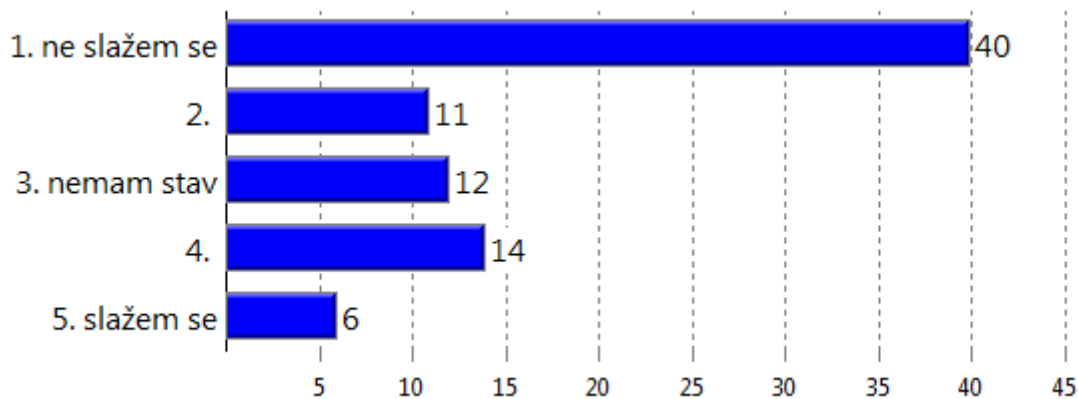
Trenutno je program HRT-a očajan za mlađu populaciju i sveden na reprize. HRT 2 je prije cca 15 godina bio puno kvalitetniji i nudio je pregršt stranih serija, filmova i sadržaja za mlade. Ne razumijem zašto to i danas ne bi moglo biti tako s obzirom da imamo HRT 3 i HRT 4 koji su specijalizirani za ozbiljnije javne sadržaje i programe visoke vrijednosti.

već 30 godina Hrvatsko zagorje nema svoj regionlni program već treba pratiti baš sve vijesti da bi se uhvatilo koju minutu događaja iz Zagorja, jer mi to očito nismo zaslužili, kao nacionalne manjine ili HRVATI IZVAN DOMOVINE koji imaju svoje redovite programa i brojne reprize na svim kanalima a mi to sve financiramo

Zašto Bujica kao daleko najgledaniji dnevno politički talk-show nije HRT-u ?? Da li zbog politike voditelja Velimira Bujanca ?? Zašto Sport Nedjeljom kao jedina TV emisija koja pokriva cijelu lepezu hrvatskog sporta nema mjesta na HRT-u. Gospodin Breko je loš voditelj po meni, ali je zato dobar urednik.

Loš program. Ne dovoljno sportskih sadržaja. Preplaćeni novinari.

Predložene programske obveze HRT-a u dovoljnoj mjeri ispunjavaju opće demokratske, socijalne i kulturne potrebe hrvatskoga društva.



komentari:

Na papiru ispunjavaju, ali u stvarnosti baš i ne.

Vratite panorame na 4 program,najbolje emisije

Demokratske potrebe? Jel znate što je demokracija. Maljate ljudima oči

Niti 1 posto ne ispunjavaju ali baš nikakve potrebe hrvatskog društva.

Sporta je premalo,a naročito nogometa

Ne ispunjavaju ništa od toga.

Ljudi su potplaćeni!

Društvo treba neovisan i kritički servis s ciljem poboljšanja pluralizma i kvalitete informiranja. Ovo što gledamo i slušamo je režimski i propagandni program. Ne sjećam se zadnje afere ili ozbiljnog problema koji ste obradili.

Ne prenose se sve informacije vezano za događaj(npr. Covid19) ili rat u Hr. Tek o zločinima hrvatske vojske priča se nakon 10 i više godina. Uz to svi stanovnici RH moraju plaćati pretplatu za servis koji je neobjektivan, pa ga na kraju i ne gledaju.

U dijelu obveza vezanih za hrvatski jezik u programima HRT-a, članak 62. - dok god svi govornici u programu HRT-a nemaju poslovnu obvezu redovitog educiranja i korigiranja u

Službi za jezik i govor, te dok ne postoje sankcije za one koji ne govore pravilno standardnim hrvatskim jezikom, dotle nećete u potpunosti ispunjavati obveze niti kulturne potrebe hrvatskoga društva.

Ne ispunjavaju. Izgleda da će sve ostati isto kako je bilo i do sada, a to nije dobro. Što se nudi mladima?

Ne.

Društvo ima daleko veće potrebe, a smatram da su u potpunosti slabo zapostavljeni mladi kojima je potrebno posebno osmišljenim projektima potaknuti interes za konzumaciju javnog medija.

Sve ovisi kako će se realizirati.

Potrebno i istraživati fenomene društva, a ne samo prenositi očigledne vijesti.

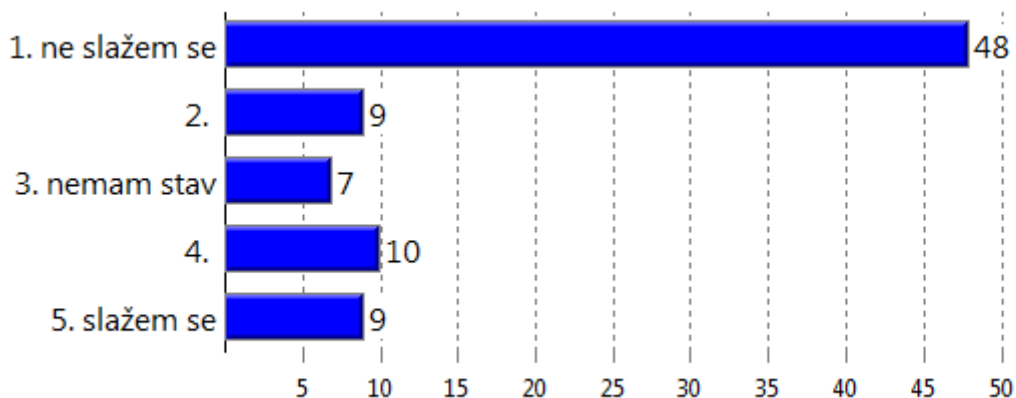
netko od zaposlenika, a naročito urednika HRT, trebao bi gledati vaš program, možda bi ga počeli doživljavati kao mi koji ga plaćamo (bilo kroz namet visoke pretplate bilo iz proračuna koji je također naš a ne vaš kako ga vi i Vlada doživljavate), a nemamo nikakvog utjecaja na njega

Sama formulacija izjave/pitanja je uvredljiva, zar nije vaša kolegica dobila otkaz jer je predstavila istraživačku knjigu gosp. Vukića u emisiji Dobro Jutro. Ironija života da je ta ista knjiga predstavljena i na TV u Srbiji bez ikakvih problema za voditelje.

Trebalo bi sto vise emisija poput panorama iz dopisnistva zadra,sibenika,knina,vukovara itd

Premalo sadrzaja sa otoka i zaledja dalmacije

Predložene programske obveze HRT-a u dovoljnoj mjeri ističu obvezu za održavanjem visoke kvalitete programa.



komentari:

budite kakav je BBC u Velikoj Britaniji, kvalitetni i branitelji stvarnih nacionalnih interesa

Uopće ne ističu, nema nigdje nikakvih obveza koje se odnose na kvalitetu.

O kakvoj visokoj kvaliteti programa pričamo? Ništa visokog osim naknade i njihovih plaća nema.

Prikažite sve moguće iz nekadašnjih arhiva, toliko je bilo kvalitetnih emisija!!

Kakve obveze, kakva visoka kvaliteta, kakvi bakrači. O čemu vi to?

Hrt nema visoku kvalitetu, pa je nije ni moguće održati. Treba je dostići, a trenutno ste na podu.

Ostat će isti kao do sad. Servis HDZ i svih nazadnoj razmišljanja.

U opisu 1. programa HTV-a, "Opći televizijski kanal namijenjen cjelokupnoj populaciji koji ima za cilj okupiti obitelj i ono što je važno učiniti popularnim, a popularno važnim." Ono što je važno i kvalitetno uglavnom ne korelira s onim što je popularno. Štoviše, popularno najčešće znači nekvalitetno. Važno učiniti popularnim, to treba biti cilj, ali ni u kom slučaju popularno učiniti važnim, jer ste se time obvezali na degradaciju programa. Taj dio treba izbaciti iz Prijedloga.

Ništa u tom ugovoru ne govori o kvaliteti, a kamoli da ističe neku obvezu.

Kvaliteta programa nikakva na količinu sredstava koja se svaki mjesec uzima od građana

Kvaliteta informativnog programa je toliko niska da ga jedino temeljito restrukturiranje može izvući iz statusa "smeće".

To se baš i ne vidi.

Zapravo se ne vidi kako će se održavati visoka kvaliteta programa. Samo su nabrojani programi, ali o njihovoj kvaliteti nema baš nekih određenih obveza

Smanjiti pretplatu na više od polovice!! Ovo je već desetljećima puno previše za naše mirovine a pogotovo jer za te novce gotovo ništa nemamo za gledati!

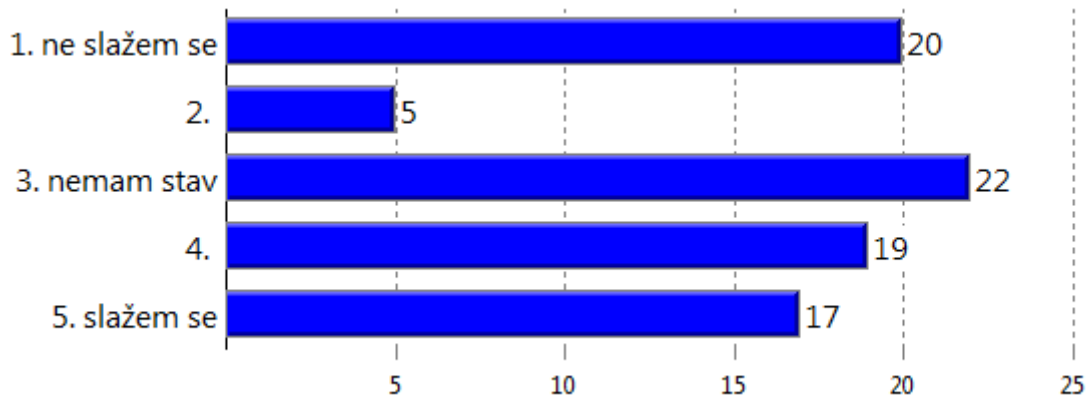
Na papiru da, ali konstantno repriziranje svega i svačega srozava kvalitetu. Nije dovoljno samo propisati strategiju, treba je provesti dosljedno u praksi, a ne samo zadovoljiti formu u postocima programskih vrsta. Nije dovoljno samo zadovoljiti brojke, a na ekranu imati same reprize. Traži se kvaliteta a ne samo kvantiteta.

ovisi kakav program vi smatrate kvalitetnim, recite kako da mi gledatelji utječemo na to da NAŠA javna televizija koju MI I PLAĆAMO prikazuje program koji je NAMA POTREBAN i kvalitetan za naše pojmove kvalitete

Bez vrhunskog Sporta danas nema vrhunskog programa. HRTi moram pohvalit, po meni je to vrhunska usluga i hvala vam na tome!

Iz ovog dijela barem nije jasno kako bi se to provodilo

Opisani profili radijskih programa na nacionalnoj razini primjereni su potrebama hrvatskoga društva.



komentari:

Ne slušam radijske programe hrta

Zašto ima tako malo dramskog programa?

Taman za krkane

Zavisi kako se vidi hrvatsko društvo. Po vašem viđenju je očito primjeren.

Recimo da da...

Isto što i za Tv.

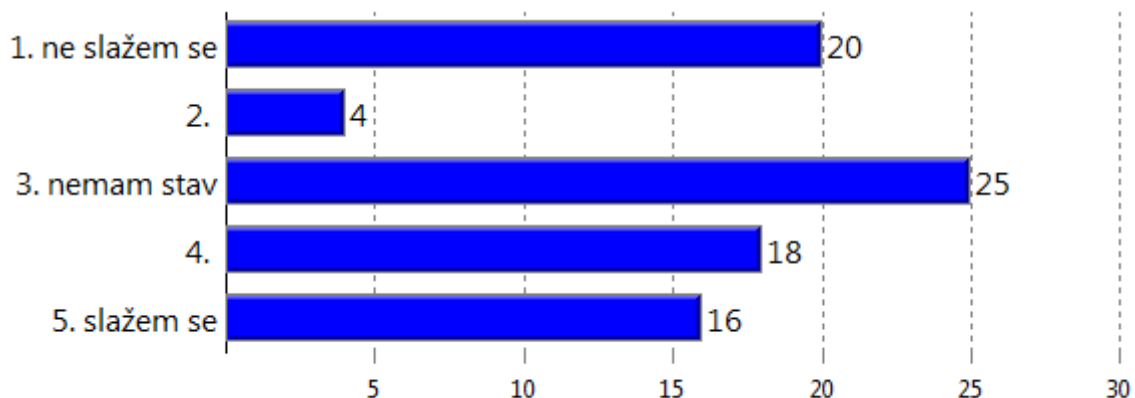
Kamo je nestao dramski program?

Nedostaje neki kanal za mlade.

Ne vidi se kako će se radi jaki program prilagoditi potrebama mladih

Dok sam putovao često sam slušao HR-radio, ima dobrih emisija povijesnih i slično ko Globotomija od Fodora. Međutim kao neko ko se informira o povijesti kroz činjenice mogu reći da često lažete o povijesti prije svega WW2.

Opisani profili radijskih programa na regionalnoj razini primjereni su potrebama hrvatskoga društva.



komentari:

Ne slušam radijske programe hrta

Isto.

Posebna pohvala Radio Rijeci. Primjer kako regionalna radijska postaja treba raditi.

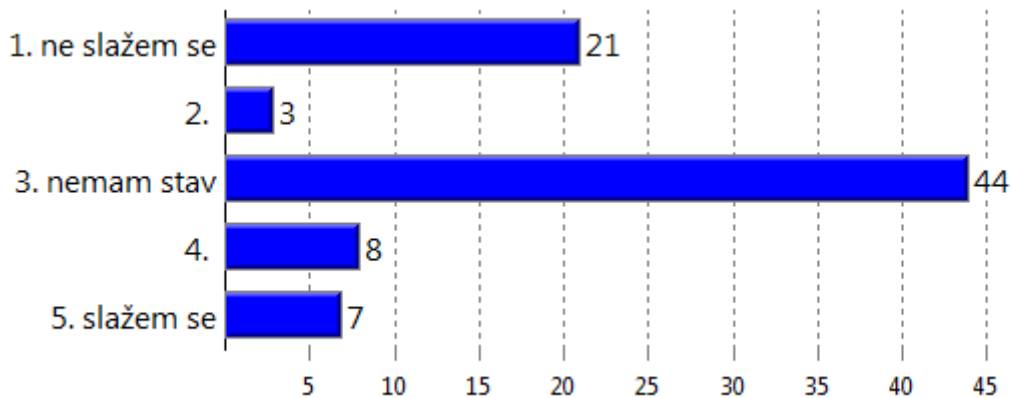
Isto što i za Tv.

To izgleda nekako uopćeno i uniformno.

Na regionalnim radijima smanjiti informativni, a povećati obrazovni program

Nemam primjedbi.

Opisani profil radijskog programa na međunarodnoj razini primjeren je potrebama Hrvata izvan Hrvatske i inozemne javnosti.



komentari:

Ne slušam radijske programe hrta

Držim da Hrvati u inozemstvu niz godina imaju pravu sliku o tome što se u našoj Domovini događa. I tu sliku imaju na način da se informiraju kolokvijalno iz prve ruke, sasvim sigurno NE iz programa HRT-a

To pitanje postavite njima.

Šta nemaju internet vani?

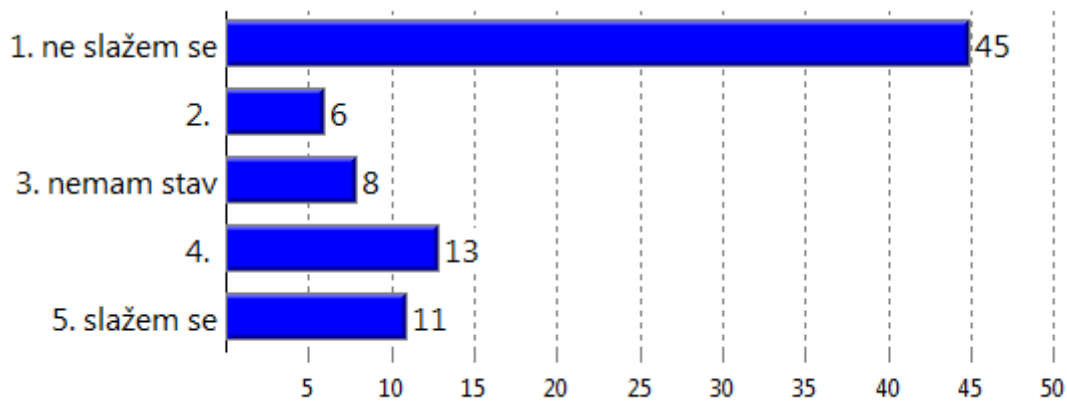
Smatram da je bespotrebno održavati "međunarodne" i "iseljeničke" kanale u doba interneta i VPN-a.

Dodao bih informiranje u realnom vremenu. Mislim da je bitno da Hrvati izvan Hrvatske brzo dobivaju pouzdane, provjerene i točne informacije iz Hrvatske putem programa HRT-a. Pogotovo se to odnosi na Hrvate koji su u istoj ili bliskoj vremenskoj zoni s Hrvatskom.

Ne znam, valjda je.

čak i previše, nek se potrudite da zadovolje svoje potrebe na vlastiti račun, jer mogućnosti imaju sigurno više nego građani Hrvatske za zadovoljavanje potreba, ali država očito misli da su svi važniji od građana Hrvatske

Opisani profili televizijskih programa na državnoj razini primjereni su potrebama hrvatskog društva.



U nekim slučajevima značajno su iznad potreba hrvatskog društva

Jos bi trebalo više vijesti iz malih centara i dopisništva

Što vam je sintagma "hrvatsko društvo" u ovom kontekstu.

U teoriji u redu, u praksi jedino HRT3 ima kvalitetno odabran i terminima pogodan sadržaj. Programi u kojima "informirate" su prepuni amaterskog pristupa novinarstvu i partijskog ulizivanja. Nema neovisnosti, ili se bar ne primjećuje.

Ponavljam komentar upisan pod pitanjem u vezi s kvalitetom programa. U opisu 1. programa HTV-a, "Opći televizijski kanal namijenjen cjelokupnoj populaciji koji ima za cilj okupiti obitelj i ono što je važno učiniti popularnim, a popularno važnim." Ono što je važno i kvalitetno uglavnom ne korelira s onim što je popularno. Štoviše, popularno najčešće znači nekvalitetno. Važno učiniti popularnim - to treba biti cilj, ali ni u kom slučaju popularno učiniti važnim, jer ste se time obvezali na degradaciju programa. Taj dio treba izbaciti iz Prijedloga.

Nema humora, nema zabave, previše politiziranja. Nema programa za hobiste, nema ničega što bi povuklo ljude da se bave nečim kreativnim.

Uz neke izuzetke. Stvoriti istraživačke magazine koji će otkrivati afere i skandale osoba koje upravljaju ovom zemljom. Stoga, bilo bi vrijeme da se emisija Labirint vrati na prvi program.

Nažalost, nekvaliteta u prvom redu informativnog programa je strašna. I dalje se podilazi političarima, koji god da su na vlasti. Na HRT-u ne postoji svijest da ga financiraju pretplatnici, a ne političari koji su trenutno na vlasti.

Pozdravljam povećanje ili zadržavanje udjela obrazovanog, znanstvenog, umjetničkog i kulturnog programa. Ne sviđa mi se smanjenje sportskog programa na HTV2, a povećanje zabavnog, te smanjenje informativnog na HTV1. Također ne podržavam smanjenje igranog programa na HTV1, HTV2, HTV3, te povećanje promotivnog programa na HTV3. Predlažem povećanje udjela vlastitih djela na HTV1 i HTV2. Na HTV4 predlažem uvođenje udjela europskih djela - informativnog programa iz Europe (po uzoru na trenutne emisije BBC

- Rat u Ukrajini, pregled dana i France 2 pregled dana), što za cilj ima približavanje Hrvata Europi.

puno premalo sporta i znanosti, a puno previše informativnog programa i politike

Preraspodjela po kanalima nije u potpunosti odgovarajuća. Svaki kanal treba biti bolje i egzaktnije profiliran (bez preklapanja jednih te istih programskih vrsta na svim kanalima), npr. ako je HRT 4 specijaliziran za informativni program zašto isti je propisan i na HRT 2 i HRT 3? Zašto je relativno veliki udio od 10% obrazovanja na HRT 2 kada je za navedeno specijaliziran HRT 3? Potpuno pogrešno profiliranje. Zašto se na HRT 1 i 2 povećava obrazovanje i umjetnost i kultura i smanjuje igrani program, a na HRT 3 povećava isti umjesto da je obrnuto?

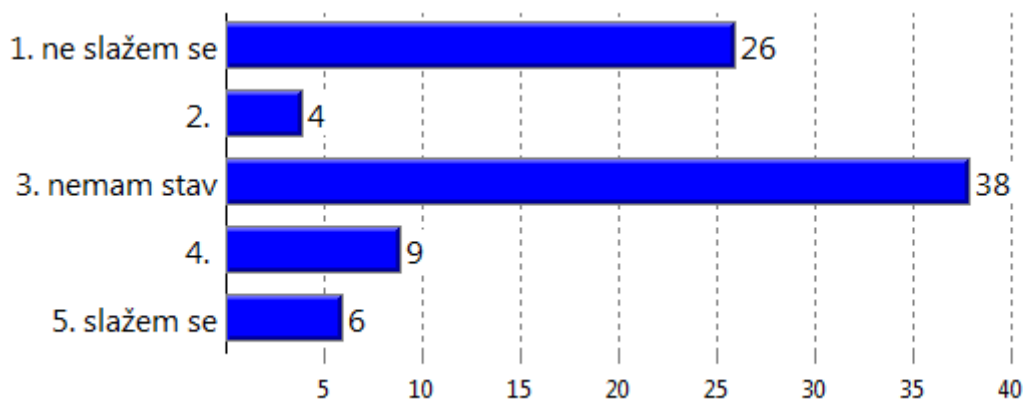
ne znam da li su ti ugovori postojali i ranije, ali sad mi je jasno da je javna televizija naša samo zato da financiramo ono što vlast treba za sebe i svoju promociju

Ljudi koji su radili na HRT-u '90i u nekim emisijama za mlade generacija, još uvijek rade na HRT-u i sad uređuju emisije. To nema smisla, jer netko tko je bio "otkačen" i simpa mladima, danas u srednjim godinama ti je iritantan i naporan.

utjecaj politike na hrt je prevelik

Na drugom programu premalo vlastite produkcije

Opisani profil televizijskog programa na međunarodnoj razini odgovara potrebama Hrvata izvan Hrvatske i inozemnoj javnosti.



komentari:

Pitajte njih, to su njihove potrebe.

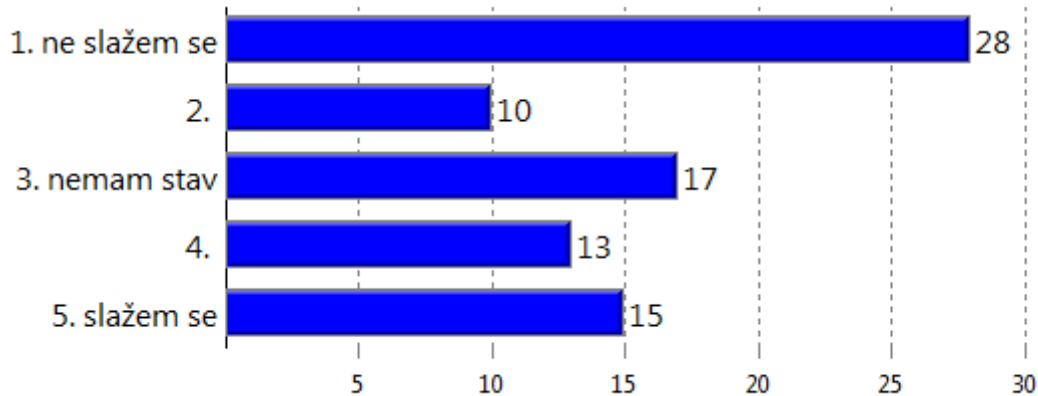
Nema potrebe dodvoravati se iseljeništvu i trošiti naše novce na one koji ne plaćaju pretplatu u HR. Tko hoće vani gledati i slušati hrt ima internet.

Smatram da je bespotrebno održavati "međunarodne" i "iseljeničke" kanale u doba interneta i VPN-a.

Dodao bih informiranje u realnom vremenu. Mislim da je bitno da Hrvati izvan Hrvatske brzo dobivaju pouzdane, provjerene i točne informacije iz Hrvatske putem programa HRT-a. Pogotovo se to odnosi na Hrvate koji su u istoj ili bliskoj vremenskoj zoni s Hrvatskom.

dobivaju na naš račun puno više nego što dobijemo mi koji tu živimo i sve to financiramo

Opisana djelatnost glazbene proizvodnje odgovara potrebama hrvatskog društva.



komentari:

Koja glazbena proizvodnja? Imate orkestar koji se bavi jednim te istim nogama od osnutka nema modernih obrada a imate plaćene ljude za to!

Trebali bi više nastupati širom Hrvatske uživo. Sve redovite koncerte održavaju samo u Zagrebu. To nije fer.

Ajmo poticati ljenguze od umjetnika koji čekaju naknadu države da plate obrađivanje vrta. Pu jbt

Ukinuti Zvijezde pjevaju/plešu!!! A voditelja Duška Čurlića se ne može gledati - pa, kako to može biti pojava za voditelja nac.televizije?! Staviti ga eventualno da cita a da ga se ne gleda, a i sve slične, pa valjda je izgled na TVu bitan!! Isto tako već redovnu voditeljicu glaz.zbivanja Danijelu Trbovic koja niti zna givorit nit ponasati se se a o izgledu (sralbo mahanje glavom i kosom amo-tamo itd.) da se i ne govori. Prikažite sve moguće iz nekadašnjih arhiva, toliko je bilo kvalitetnih emisija!!

Sve je to, ili recikliranje istočnih tema ili kopijine kopije kopija, što se zapada tiče.

Moj dojam je da je preskupa, prebrojna i neefektivna.

To je sve nešto otprilike.

bilo bi lijepo kad bi HRT orkestri cesce nastupali izvan Zagreba

Jače brendirati hrvatsku glazbu. Subotom navečer obavezno staviti glazbenu emisiju. Uz to, svakako vratiti emisiju LIJEPOM NAŠOM u program.

Ne sjećam se sam vidio (ili čuo) da je Glazbena proizvodnja orkestrirala glazbu za dokumentarni ili filmski uradak HRT-a.

Treba što više javnih nastupa.

To se uopće ne vidi. Što oni točno proizvode?

Svi međunarodni koncerti Orkestra i Zbora HRT-a bi se trebali prenositi uživo na Trećem programu Hrvatske Radiotelevizije

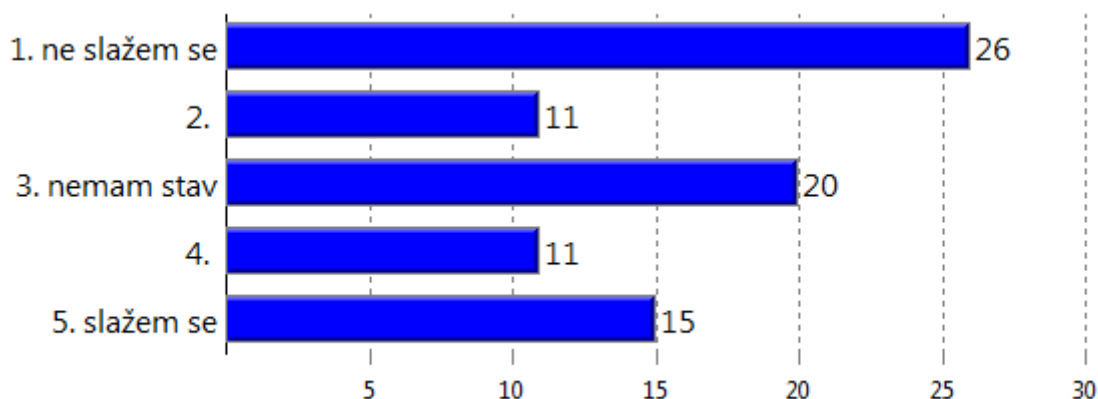
O kojoj 'glazbenoj proizvodnji' je ovdje zapravo riječ??! Ako mislite na one stravične, za uho i oko naporne 'Zvijezde pjevaju', B strana ili što već, onda jedino mogu reći da je to prepuno nekih koji ili ne znaju uopće pjevati nego se samo natječu tko će se jače i više 'izderavati' ili su to neke kvazi-estradne zvijezde (Massimo-zvijezda hrv.estrade????!!! pa taj nema niti malo sposobnosti pjevanja, a non-stop ga se prikazuje i zove u emisije... uz još neke slične...). Jedini uradak koji se može ocijeniti kao dobar, je glazbeni dokumentarac o Kići Slabincu iako je i to trebalo puno bolje odraditi jer on je zaslužio puno više. Pa, imate u arhivama toliko toga od ranije, prikažite nam opet te snimke !!!

Premalo ,starih narodnih glazbi,zašto ne snimate kudove npr KUD Jesenje Gornje ,Zvijezdice ,nešto za starije,ne samo ludo za mlađe ,Otkinuli ste JEDINO što smo imali Lijepom našom.,Trebali bi plaćati Sloveniji oni svako malo špiljajo .

Kako je onaj frajer što radi s Duškom Ćurlićem u A strani ili kako se već zove dobio posao na HRT-u. Osim što je do bola iritantan i nema pojma o mjuzi niti je ikad u životu bio u Điru mjuze. Šminker sa Z1 kojeg je Branko Vukušić doveo sa njegovom ekipom klošara na TV. Kako takva osoba može radit u glazbenom programu.

U ovom dokumentu fontovi nisu ujednačeni

Opisani program HRT-ovog internetskog portala primjeren je potrebama hrvatskog društva.



komentari:

Pa ništa bitno ne piše oko internetskog portala!?!

Nisam u tijeku, ali akva tv, takav portal, vjerojatno.

Apsolutno treba uložiti u sasvim novu platformu s puno više sadržaja i ne repriziranim sadržajima, već vlastitu internet produkciju, s kratkim klipovima, s podcastima, emisijama....

Na vaš web ne idem jer je zaostao. Do informacija treba "kopati" između bezbroj "Plenković ovo, Milanović ono, Sabor ovo..." članaka da bi se pronašle ikakve informacije. A i kad se pronađu, prepune su grešaka i zapravo su prepisane vijesti sa radija i televizije. U 2022 nema mogućnosti "Čitaj mi" za pomoć osobama s problemima sa vidom.

Isto što i za Tv.

U odnosu na "opise" radijskih i televizijskih kanala, ovdje zapravo ne piše ništa.

Fali bolja preglednost

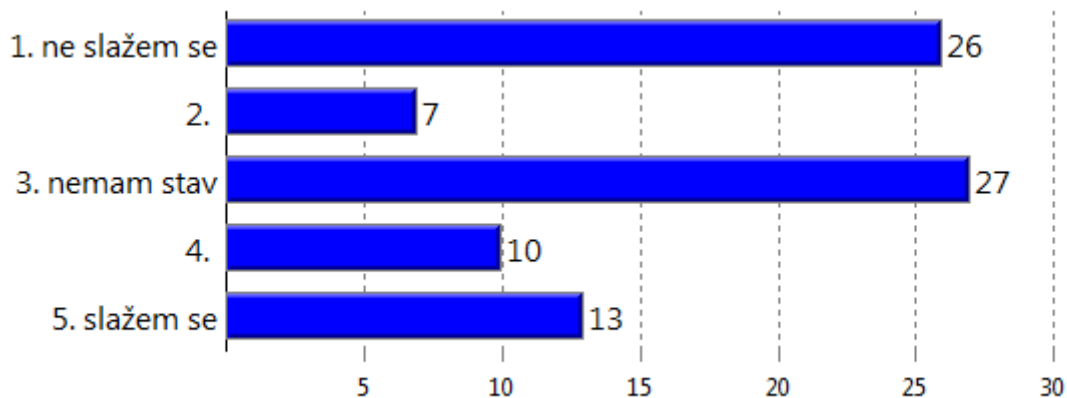
Previše prepisanih vijesti, česte gramatičke pogreške, općenito konfuzna koncepcija portala.

Tu se slabo vidi što će biti ponuđeni. HRTov web morao bi biti najjači u Hrvatskoj.

Predlažem bolje definiranje prisutnosti HRT-a na društvenim mrežama. Mislim da u Ugovoru koji će biti na snazi do 2027. nije dovoljno samo spomenuti društvene mreže.

Ne bih rekao. Taj opis je bio dobar prije 10 ili više godina, danas više nije.

Opisane audio i audiovizualne usluge na zahtjev odgovaraju potrebama hrvatskog društva.



komentari:

Toga praktički nema!

Nešto zadovoljava Lovačko društvi ali ne i Društvo za zaštitu ptica pjevica.

Opis je genaralan očito s ciljem da ostane takav i da se ništa ne učini...

Ovdje uopće ne piše ništa. Nešto ćete proširiti, dobro, ali što je to?

Prekomplicirano sučelje, sporost sustava i "nabacanost" emisija.

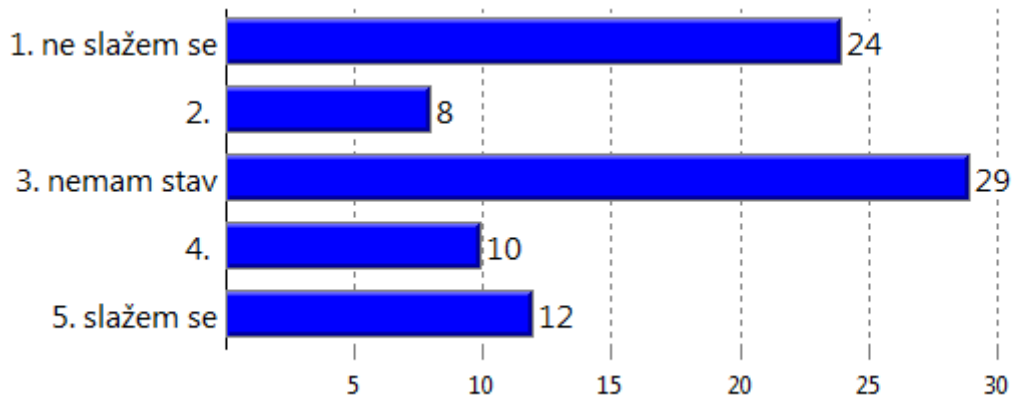
Tu slabo što piše.

Predlažem da se ovaj članak dopuni načinom (obvezom) distribucije arhivskog sadržaja, u skladu s autorskim pravima, a imajući u vidu da je Javni oglas objavljen do 22. 10. 2023. S obzirom da je gradivo nastalo do 2011. proglašeno kulturnim dobrom, mislim da je važno potaknuti dostupnost tog gradiva kroz ovaj Ugovor.

U tom dijelu praktički ništa ne piše.

Nije dovoljno precizno

Opisana usluga multimedijske internetske distribucijske platforme odgovara potrebama hrvatskog društva.



komentari:

Valjda. Iz predloženog teksta se ništa ne vidi.

Nakon 10 godina i dalje nema podrške za AppleTV...

A valjda. Nije baš jasno što mi s tim dobijemo.

omogućiti prijenos sadržaja sa HRTi portala na računalo, kako bi ga se moglo pogledati bez povezanosti na internet

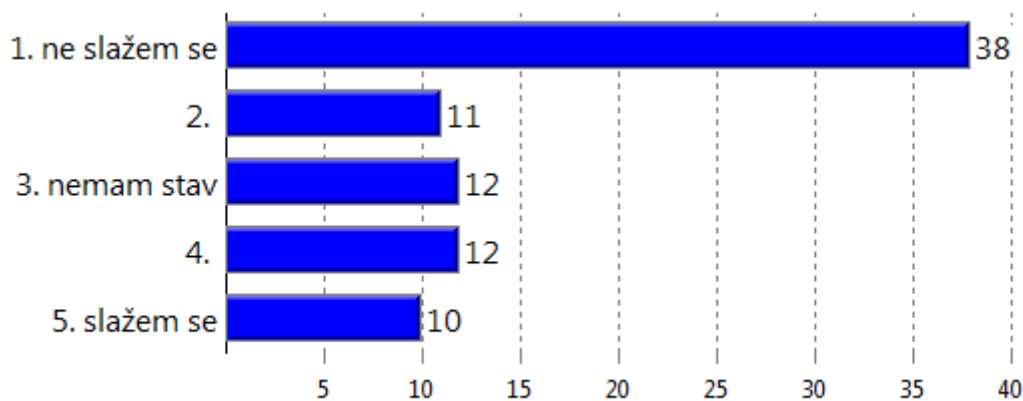
Id

Ne vidi se koji sadržaji će biti na toj platformi.

Predlažem da se definira da je minimalni vremenski odmak 72 sata, gdje je to primjenjivo s obzirom na autorska prava.

Zašto za ovo nije razrađeno kao što je za televiziju/radio?

Prema opisu u prijedlogu programskih obveza, HRT-ova usluga informiranja bi ispunila potrebe hrvatskog društva.



komentari:

Novinari trebaju prenositi vijesti a ne ih stvarati!!!

Načelno u redu, ali provedba je katastrofalna. Servis vladajućih.

Što ćete učiniti da taj program bude "kvalitetan i vjerodostojan"?

Zupanijske panorame vratiti pod hitno...

Informirali ste vi mog k za vrijeme covida. Samo propaganda. To nije informiranje. Dezinformiranje

Voditelji a posebno voditeljice Dnevnika i sl. (Studio 4 itd.) su izuzetno loši, posebno radi lose diktacije/intonacije ("cvrkuću, pjevuckaju' umjesto da nauce kako su spikeri nkada morali!!) te radi mimike i mahanja rukama pri govoru, veoma loše šminke, frizura i odijevanja te vrlo neugodnog za gledanje stava pojedinih voditeljica-'raširenih nogu' (Marta Mrzlečki, Mirna Zidaric i dr.). SVE voditelje i spikere najprije **DOBRO NAUČITI ISPRAVNO GOVORITI STNANDARDNIM HRV.JEZIKOM!!!**

Hdz televizija

Da, hrvatsko društvo,

Na ovaj nacin, smanjenjem informativnog programa i njegovim skoro potpunim prebacivanjem na hrt4, bez novih drustveno politickih sadrzaja, smanjuje se informiranost. Tesko ce se ljude primorati da se oresele s prvig na cetvrti program. Manjak informacija dovodi do lose informiranosti, osim toga, orevise komercijalnih sadrzaja koji se kupuju od trecih aktera.

Nema vizije. Misija se ne odrađuje kvalitetno. Informativni program je kaos i gledatelji vjeruju Novoj TV i RTL-u. Zašto? Možda zbog njihove kritike duštva. Možda zbog toga što svakodnevno donose priče običnih ljudi i njihovih problema sa sustavom. Možda zbog emisija kao što su Provjereno i Potraga. Možda zato što izađu na teren i naprave REPORTAŽU a ne čajanku u studiju ili snimljene glave političara s naljepljenim arhivskim snimkama.

Kao i do sada selektivno i obmanjujuće

Ako ostane kakva je sada, onda ne bi ispunila. A ne piše da će biti drugačija.

Samo potpuno restrukturiranje i potpuna politička neovisnost, te sklonost kritici i pravom istraživačkom novinarstvu može izvući informativni program iz gliba nekvalitete i nepovjerenja gledatelja.

Mislim da bi trebalo dodati da bi je HRT obvezan neovisno informirati. (Npr. prva rečenica nakon misije: HRT je obvezan brzo, sveobuhvatno, pravodobno, neovisno i istinito informirati građane ...)

Iz tog opisa se ništa bitno ne vidi.

Trebao bi informirati, a ne nametati mišljenje novinara kao relevantno

Jedino dobro što za mene u vezi informiranja HRT nudi je TELETEXT, ostalo je potpuna katastrofa. Molba / uputa: neka samo prije nego voditelji vijesti/Dnevnika i sl. dospiju pred gledatelje, imaju za obavezno pogledati i pokušati imitirati voditelja ROSS MIHARA na japanskoj NHK, to je ono što nam uvelike nedostaje i što je nasušno potrebno! Čast izuzecima: Zrinka Grancarić, Mislav Togonal, Nikolina Čosić

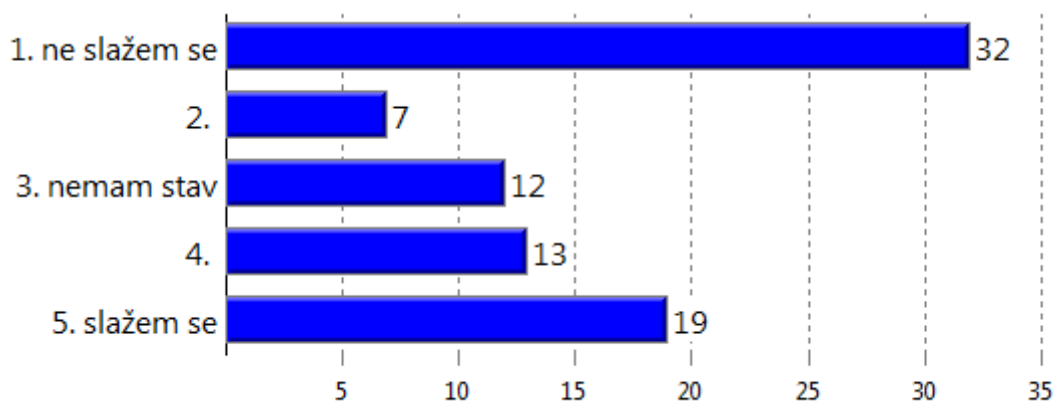
Čak i previše. Nepotrebno je da na svakome kanalu bude informativni program. Dovoljno je najviše na HRT 4 i u omjeru sadašnjeg ugovora na HRT 1. Nema potrebe da ga bude i na HRT 2 i HRT 3.

tu se ne radi o interesima i potrebama hrvatskog društva jer nisu sve regije ni ravnopravno zastupljene kao na primjer Hrvatsko zagorje

Emisija sa Kardumom o financijama vam je pun pogodak iako je vjerovatno preko štele sa Burze došao na HRT. Mišak i njegova na rubu znanosti je isto vrh emisija. Vidite to su vam profili ljudi koje žele hrvati gledat ispred ekrana. Međutim vi uvijek nađete neke antipatične likove. Zašto Knjaz ne radi popratni sadržaj za Nogomet ? Nego se dofurali nekog Edina koji kopira njegove fore i to radi očajno. Ne može neki Mahmutin ili kako već zamijeniti jednog Knjaza koji je još na OTV-u sa Zaleđem napravio revoluciju na TV sportsko-zabavnim sadržajima. Zašto nema Stipe Božića i putovanja po planinama ako je on star ima neko mlađi. Pogledajte šta Branimir Kamber radi na YT ili Vid Juračić sa kvart pričom.

U ovom dokumentu se govori o informiranju i educiranju. To nije isto kao samo informirati... Ako educira - tko educira?

Prema opisu u prijedlogu programskih obveza HRT bi ispunio potrebe hrvatskog društva za obrazovnim i znanstvenim programima.



komentari:

Premalo programa vezanih uz naše škole, fakultete, znanstvenike, uspjehe... stane se dojam da su naši znanstvenici i studenti više cijenjeni u inozemstvu nego kod nas. Totalno nezadovoljavajuće.

Obrazovni nije loš, ali znanstveni ... samo strane televizijske emisije su kvalitetne. Na radiju su neusporedivo bolje. Imate odličnu emisiju Povijest četvrtkom, zašto nema tako nešto na televiziji?

Prikažite sve moguće iz nekadasnjih arhiva, toliko je bilo kvalitetnih emisija!! Svaka čast urednici Miri Vočinkić, samo neka nastavi tako i još bolje!

Sami popovi

Za sada, vaš doprinos je ogroman. Gledajući HTV netko tko ne zna hrvatski jezik nikad ga ne bi naučio ali bi ga onaj tko zna, sigurno zaboravio.

Trebao bi, ali treba puno više uložiti u te sadržaje i poboljšati ih, a ne smanjivati

Stava sam da obrazovni i znanstveni program trenutno ne postoji. Čajanke u studiju s beskrajnim lamentiranjem ne mogu se smatrati kvalitetnim programom.

Nemojte samo brbljati o znanosti, dajte nekako uključite ljude u taj program.

Mislim da bi trebalo zadržati obvezu proizvodnje posebne obrazovne emisije za potrošače.

Po mogućnosti bez ideoloških predznaka

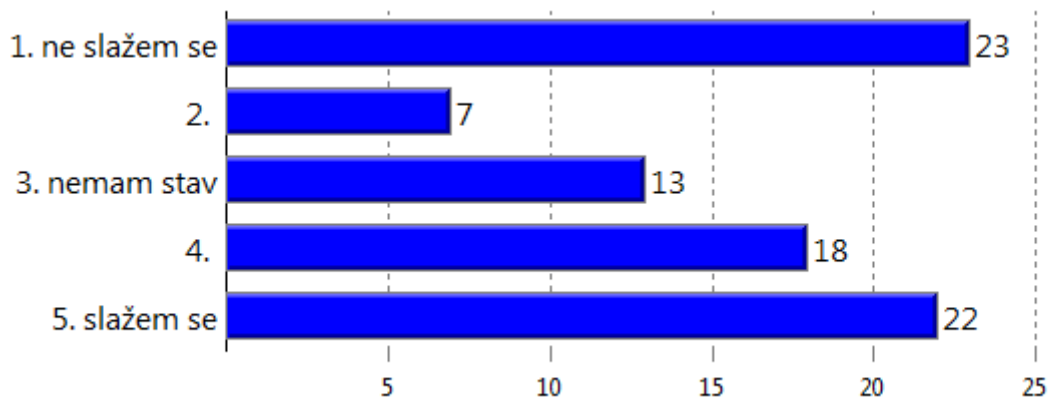
Osnovno poslanje HRT bi trebalo biti OBRAZOVANJE puka, ovo što se nudi je ravno katastrofi, samo forsirana zabava, zabava, zabava i to na vrlo usiljen način. Ukinuti kvizove kao Milijunaš, Potjera, Volim Hrvatsku!!

Navedeni programi bi trebali činiti okosnicu HRT 3, a ne tamo povećavati igrane sadržaje. Igrane sadržaje treba povećati na HRT 2 inače profiliranje kao takvo nema smisla.

nema u programu niti kalendarskih osvrti da se nešto dogodilo za vrijeme Drugog svjetskog rata u Hrvatskoj a pogotovu nema sadržaja koji bi mladima ukazali na to kakve su se strahote događale za to vrijeme i prethodile su "poraću" koje se stalno i uvijek iznova ponavlja- tu ste vi potpuno zakazali, ali s obzirom da znamo s kim imate ugovor (to je Vlada odnosno vlast) i to tko je u vašem vijeću na koje mi ne možemo utjecati (a ne znam zašto gledatelji ne sudjeluju u radu tog vijeća?)jasno je zašto je tako već desetljećima

Ovdje bi se trebalo više govoriti o educiranju...

Prema opisu u prijedlogu programskih obveza HRT bi ispunio potrebe hrvatskog društva za programima umjetnosti i kulture.



komentari:

Tu ima krasnih emisija, ali i blesavih.

Ukinuti voditelje D. Ilinčića, Gorana Milića i Romana Bolkovića, te dvije osobe su izuzetno negledljive i neslušljive. Vratite PO URE KULTURE i Branku Kamenski!! U emisiji Peti dan ukinuti osobe Lana Bobić i Marijana Bijelic a voditeljici prenijeti da ne muca toliko kod postavljanja pitanja i ne dobacuje svoje upadice tokom necijeg komentiranja. Svako zamijeniti spikericu za prijenos Novogodišnjeg koncerta!! (ništa ju se ne razumije što govori!!)

Molimo ukinuti one "usporene aveti" u najavnim špicama na HRT3! Prikažite sve moguće iz nekadašnjih arhiva, toliko je bilo kvalitetnih emisija!!

Na tri programa popovi. Gori ste od njih

Pitajte Hrvatsko društvo a ako oni ne znaju pitajte Društvo hrvata.

Premalo kulture

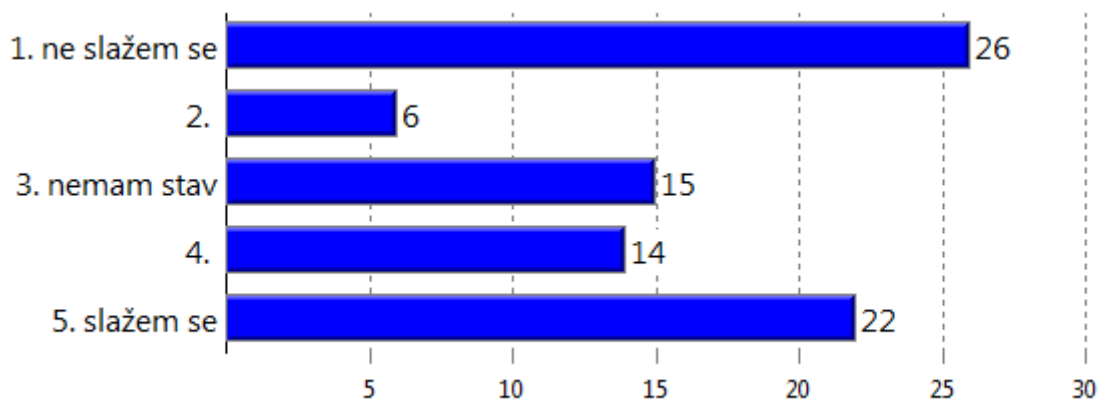
Ozbiljne glazbe je malo.

Proširiti programski sadržaj na trećem programu HRT-a koji je vrhunski, ali može biti i bolji.

Ovo što se nudi je ravno katastrofi, samo forsirana zabava, zabava, zabava i to na vrlo usiljen način. Pa, imate u arhivama toliko toga od ranije, prikažite nam opet te snimke !!! Izvršna je bila emisija 'Po ure kulture'! Ovaj voditelj sadašnje verzije Kultura s nogu, je naprosto grozan!

Čak i previše s obzirom da su navedeni sadržaji zastupljeni na sva 3 kanala. Dovoljno je da budu ponajviše na HRT 3 i u malom opsegu na HRT 1. Nepotrebno je da budu na HRT 2.

Prema opisu u prijedlogu programskih obveza HRT bi ispunio potrebe hrvatskog društva za glazbenim programima.



komentari:

Cijela naša diskografija je slaba, nepotrebno forsiranje kandidata za euroviziju isto tako. Promijeniti i pomladiti je smjer u kojem treba krenuti a ne se držati starih prokušanih i zastarjelih ideja.

Vratite emisije s opernom glazbom, prikazite nekadašnje legendarne snimke svjetskih opernih predstava! Prikažite sve moguće u vezi klasične i operne glazbe sa svjetskih pozornica iz nekadašnjih arhiva, toliko toga je u svijetu snimljeno pa otkupite a i na HRT je bilo kvalitetnih emisija!!

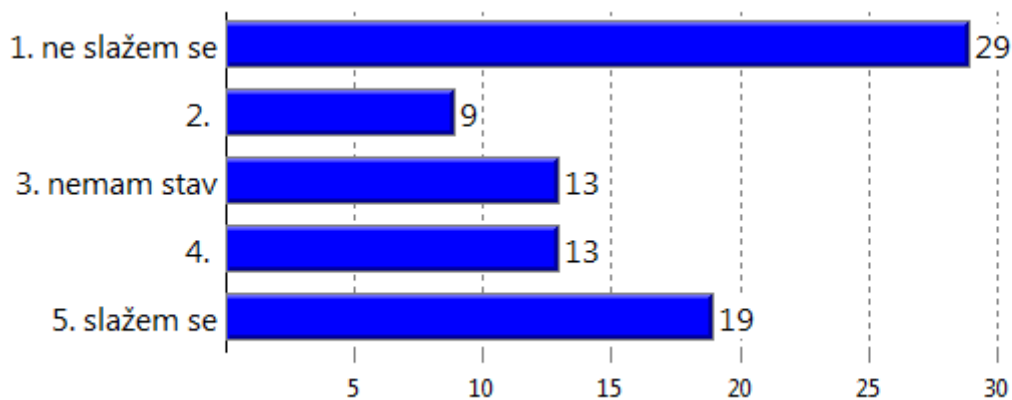
Isto, pitati hrvatsko društvo.

Previše hrvatske glazbe, previše narodne glazbe, premalo pop i rock sadržaja i emisija, emisija i bandova za mlade a da nisu narodne pjesme by

Tko se sjeća Hit depo-a i kvalitetnih glazbenih emisija iz 90-ih?

O kojoj 'glazbenoj proizvodnji' je ovdje zapravo riječ??! Ako mislite na one stravične, za uho i oko naporne 'Zvijezde pjevaju', B strana ili što već, onda jedino mogu reći da je to prepuno nekih koji ili ne znaju uopće pjevati nego se samo natječu tko će se jače i više 'izderavati' ili su to neke kvazi-estradne zvijezde (Massimo-zvijezda hrv.estrade???! pa taj nema niti malo sposobnosti pjevanja, a non-stop ga se prikazuje i zove u emisije... uz još neke slične...). Jedini uradak koji se može ocijeniti kao dobar, je glazbeni dokumentarac o Kići Slabincu iako je i to trebalo puno bolje odraditi jer on je zaslužio puno više. Emisija 'Lijepom našom' je vrlo dobra (a i voditelj!). Pa, imate u arhivama toliko toga od ranije, prikažite nam opet te snimke !!!

Prema opisu u prijedlogu programskih obveza HRT bi ispunio potrebe hrvatskog društva za zabavnim programima.



komentari:

Gledanje jednih te istih lica u tzv zabavnom programu samo odbija a ne privlači. Treba pomlađivanje i osvježavanja kako kadra tako i ideja.

Prikažite sve moguće iz nekadasnjih arhiva, toliko je bilo kvalitetnih emisija!!

Samo misa

Isto.

A strana je primjer emisije u kojoj nema natjecateljskog karaktera i komercijalističkog kreveljenja. Na tom polju HRT je sjetljivim godinama ispred konkurencije, no treba koš takvih sadržaja. Možda nešto na temu Jadrana?

Ma ni približno. Zar u Hrvatskoj nema nekoga tko bi smislio nešto zabavno, smiješno, veselo?

HRT ima dobre zabavne programe, osobito kvizove

Pa već godinama nemate zabavni program koji bi zadovoljio iole inteligentnu publiku. Ili imate uvozne emisije ili domaće kvazi zabavne emisije i, sačuvaj me Bože, serije

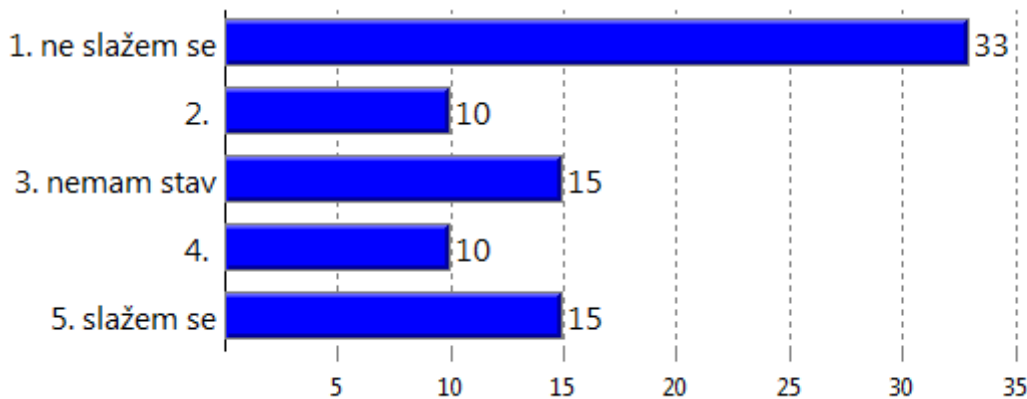
Ovo što se nudi je ravno katastrofi, samo forsirana zabava, zabava, zabava i to na vrlo usiljen način. Naprosto su užasne emisije koje vodi Danijela Trbović (toliko brzo brblja i stalno maše kosom i glavom, stalno upada i smije se a ništa ju se ne razumije!), zatim npr. 'Volim Hrvatsku' i voditelj Fodor koji je sve samo ne zabavan i zaista ga treba upozoriti da prestane

govoriti sa zamuckivanjem i kolutanjem očiju i u 'Dobro jutro H.'.... Pa, imate u arhivama toliko toga od ranije, prikažite nam opet te snimke !!!

Povećan je ukupan udio, tako da odgovara.

Ne trebaju nam događaji iz svijeta zabave (zadnja rečenica)... Ostalo je dobro

Prema opisu u prijedlogu programskih obveza HRT bi ispunio potrebe hrvatskog društva za igranim programima.



komentari:

Repriziranje filmova i serija iz prošlog stoljeća, bez kvalitetne hrvatske produkcije (bez povijesne tematike) sa više humora ne vodi prema boljitku i ispunjenje potrebe za ovim programom.

Prikažite sve moguće iz nekadasnjih arhiva, toliko je bilo kvalitetnih emisija!! Prestanite reprizirati Malo misto i Gruntovcane (koliko god odlični bili)!!

Isto.

Kvaliteta igranog programa je klriminalno loša. Stječe se dojam da u Hrvatskoj postoji nekoliko autora koji imaju ekskluzivu na snimanje filmova. Na kraju dobijemo uratke koji u pravilu tragično završavaju. Nema "feel good" sadržaja, samo sivilo i patetika.

Hrt ne proizvodi relevantne serije, a kamoli filmovi. To što se napravi je na razini regionalne tv.

Smatram da bi trebalo zadržati odredbu o obvezi čuvanja i vođenja brige o vrijednoj audiovizualnoj baštini. (Kao što je zadržano za sportski program)

Domaće igrane serije koje ste "proizveli" posljednjih godina su ispod svake kritike. Ispod uma djece u vrtiću

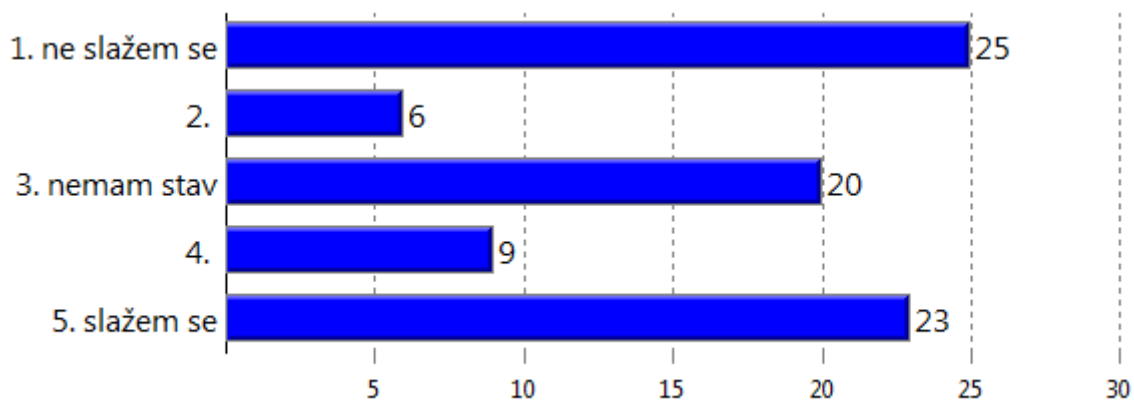
Koliko puta možete biti u stanju reprizirati neke filmove/(domaće) serijale??? I to najčešće, one loše. A koliko god dobri bili Gruntovčani i Malo misto, što je previše-previše je! Uostalom,imate u arhivama toliko toga od ranije, prikažite nam opet te snimke !!!

trebali bismo snimati više igranog programa u vlastitoj proizvodnji

Na HRT 3 treba smanjiti igrane sadržaje i povećati na HRT 2 koji je program za takav sadržaj. HRT 3 trebaju sačinjavati ponajviše kulturni i obrazovni sadržaji. Ne bi ispunio jer je malo atraktivnih igranih programa ponajviše na HRT 2 koji je u nekim boljim vremenima emitirao sve popularne svjetske serije. Okosnica HRT 2 bi trebao biti vrhunski i atraktivni strani igrani program koji je sada sveden na repriziranje.

Ne možete mi reći da u Europi se ne rade filmovi, pa zašto svaki mjesec nemamo jednu premjeru europskog filma iz neke države. To je 12 premjera godišnje, šta to ne možete platiti ?

Prema opisu u prijedlogu programskih obveza HRT bi ispunio potrebe hrvatskog društva za religijskim programima.



komentari:

Prijenos mise nedjeljom se ne može nazvati zadovoljavajućim u zemlji s tolikim brojem kršćana.

Treba ukinuti te programe. Mi smo sekularna država. Ko hoće to slušati nek ide popovima Isto.

Previše je misa i vjerskih sadržaja općenito u državi koja je po Ustavu sekularna.

Na hrtu se pretjeruje sa katoličkim sadržajima. HRT je bliži vjerskoj stanici nego građanskoj.

U opisu se spominju religije potpuno ignorirajući činjenicu da hrvatsko društvo koje spominjete velikom većinom pripada jednoj vjerskoj zajednici (ne "religiji"). Očito je opis takav u ime neke zamišljene ravnopravnosti, ali ovdje pitate ispunjava li potrebe hrvatskog društva. Ne ispunjava, budući da ignorira sastav, interese i vjeru tog istog društva.

Samo nemojte biti patetični kako do sada.

Uključiti i druge vjerske zajednice s njihovim bogoslužjima

Previše je religijskog programa. Preispitati ugovore i obaveze. Postoji Laudato TV, pa neka imaju nedjeljne mise i beskrajne razgovore...

Prebacite to na 4. kanal. Maltretirate ljude koji nisu zalučeni vjerom nametanjem tih tema

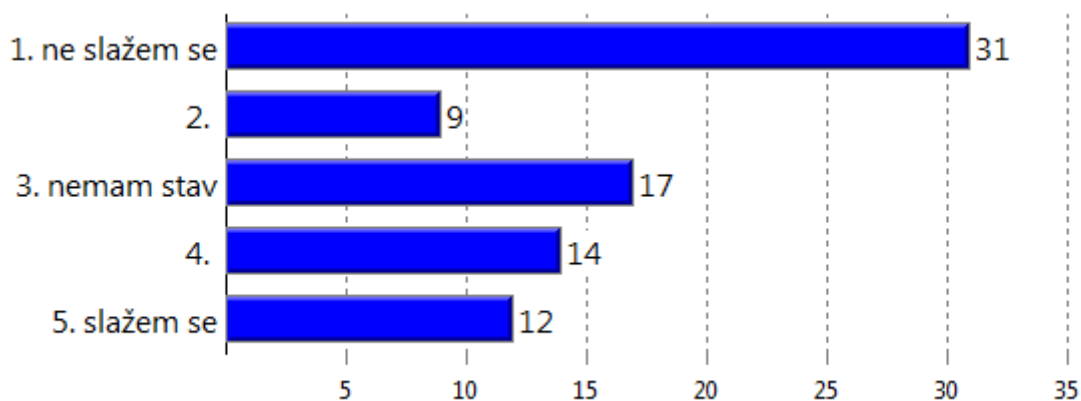
Iako su emisije i voditelji pretežno na visokoj razini kvalitete i hvala im na tome, može i bolje!

ima i previše tog sadržaja a opet nisu sve religije jednako zastupljene (onda je očito koja jest)
Zna se koja je zajednica najveća u Hrvatskoj, zašto bi ja gledao neke sekte na HRT-u sa 500 članova tipa Jevrejske zajednice i sl.

previše religije na hrt

U sekularnoj državi religijski program je preobiman, pogotovo što crkva ima svoju televiziju. Religijski program treba biti isključivo informativni.

Prema opisu u prijedlogu programskih obveza HRT bi ispunio potrebe hrvatskog društva za sportskim programima.



komentari:

Prijenosi aktualnih sportskih natjecanja, pogotovo iz hrvatskog sporta, je pao na najnižu razinu.

Premalo relevantnih sportskih sadržaja za visinu pretplate koju građani plaćaju.

Sportski program vam je živi užas

Prikazujte kvalifikacije i finale Grand Slam teniskih turnira, posebno WIMBLEDON!!! Vratite ŽELKA VELU!(ako ne, onda barem obrazujte nekoga tko bi barem donekle prenosio utakmice i vodio sportske emisije na njegov način!) a ukinite Marka Šupit jer mu je govor toliko strašno dosadan a izgled vrlo loš (barem da obrije onu groznu bradu koja mi zaista nikako ne pristsje)!

Treba više nogometa, hnl liga, veći europski derbiji

0

Teško da HRT može konkurirati specijaliziranim programima. Možda naglasak na manje popularne sportove i sportske priče umjesto na prijenose.

Ovisi o televizijskim pravima. Svakako vratite prijenose hrvatske nogometne lige i hrvatske nogometne reprezentacije. Natječaj za prijenos Vatrenih je od 2022-2028. što uključuje i Euro 2024. i Euro 2028. je prilika koju ne smijete propustiti. Prijenos Vatrenih obavezno mora ići na Hrvatskoj televiziji. To je standard, to je šansa koja se ne smije propustiti.

HRT-ov cilj bi trebao biti da svim građanima omogući praćenje najvećih i najgledanijih sportskih događaja. HRT bi se u tom pogledu trebao ugledati na svoje kolege iz Austrije (ORF) i Mađarske (MTVA) koji već godinama prenose najveće sportske događaje bez iznimke. HRT to ne radi već godinama.

Koji sportski program osim nogometa?

Sportski program je zaista veoma loš, a da nema nekih vrlo kvalitetnih ljudi (A.Samovojska, S.Balog, I.Dorian Molnar, R.Ferlin, E.Mahmuljin). Jedini izlaz je ili da nam vratite fenomenalne (i vrhunske znalce) Ivicu Blažićka i Željka Velu, ili da zaposlite/obrazujete neke koji će njih najpribližnije imitirati - a imaju i izvrsnu boju glasa/dikciju, zapravo imaju upravo sve što takvi voditelji/komentatori moraju imati.

Pogreška je emitirati sport na HRT 2. Prekida redovnu shemu i odbija gledatelje koji žele stalne termine. Staviti sport na HRT 4. Ne ponavljati greške iz sadašnjeg ugovora. HRT 2 je srozan i ne nudi nikakav sadržaj za mlađu populaciju. Ako je HRT 4 program uživo, tamo spada i sport. Raspodjela nema logike i opet se čine iste greške umjesto da se vodi programskom logikom i profilima kanala. Ako je HRT 4 kalan uživo, prirodno tamo spada i sport. Ovako ispada da je profiliranje kanala "reda radi" jer nema prevelike logike.

puno,puno,puno previše rastegnuto na svim programima.Zašto mislite da je normalno da najavljeni sadržaji koji bi trebali biti emitirani mogu jednostavno biti zamijenjeni prijenosima tenisa,nogometa ili nečeg dugotrajnog a nema serije koje gledatelj želi pratiti i platio je da to pravo ostvari? Vaši sportski sadržaji mogu se prikazivati na programima koji su u stvari i uvedeni da budu za sportske prijenose!!!

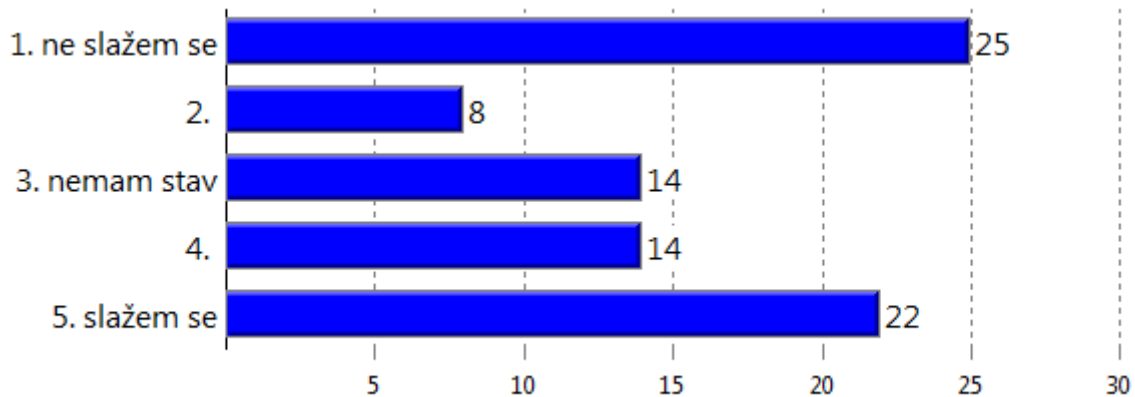
Nemojte me nasmijavat. Pa to je očaj, samo kad vidim onu Mirnu Zidarić sve mi je jasno o Sportu u Hrvata. Pa vi nemate poštenog komentatora Sporta na HRT-u. Komentator i voditelj/novinar nisu isto. Kako ne razumijete komentator mora imat boju glasa, to je osnova za komentiranje. Kod vas većina voditelja nema ni dikciju, a da ne pričamo o "boji" glasa

Trebalo bi obuhvatiti mnogo više različitih sportova. Nogomet previse dominira.

Treba više malih sportova, čiji prijenosi ne bi trebali ovisiti o tome ima li HRT kadar/ljudstvo koji taj sport poznaje.

Jako malo sportskog sadržaja.

Prema opisu u prijedlogu programskih obveza, HRT će proizvesti i objaviti dokumentarne programske sadržaje koji odgovaraju potrebama hrvatskog društva.



komentari:

U zadnje vrijeme dokumentarni program se podigao na višu razinu, ali u budućnosti to treba nastaviti a ne reprizirati postojeći program.

Ono što sami proizvodite nije na svjetskoj razini, izgleda jako "jeftino" i zastarjelo.

Prikažite sve moguće iz inozemnih i nekadasnjih HRTarhiva, toliko je bilo kvalitetnih emisija!!

Malo je toga. Nema više Đele

Samo neka čita gospodin Mario Anduš. Ista je naracija, uzdiše i stenje nezavisno da li čita o sivoj čaplji, Napoleonovoj internaciji ili

Mišljenja sam da je dokumentarni program desetkovan. Istina, postoje veliki projekti poput uskoka, no nedostaje kraćih formi koje ste nekad proizvodili. Kvaliteta uradaka vanjskih produkcija je katastrofalna.

Dokumentarni program je slab. Dokumentarci bi trebali oslikati probleme ljudi nastali zbog lošeg upravljanja državom.

Što će se promijeniti? Ako bude kao i do sada, moći ćemo gledati samo odlične strane dokumentarce, a da nema Knjaza, domaćih ne bi ni bilo.

Dokumentarni program je oduvijek bio jača strana HRT-a. Zaista imate raznovrstan program, izvrsno profiliran po temama. Sve pohvale.

Trebalo bi biti modernijeg domaćeg dokumentarnog programa.

Glazbene podloge su preglasne! Ništa se ne čuje spiker kada govori od te glazbe. Molba: za emisije BBCa koje vodi David Attenborough - ne stavljati simultane prijevode već titlove kako bi se moglo čuti što i posebno -kako, on govori pošto ima izuzetno krasan način objašnjavanja i vrlo ugodnu boju glasa. A, imate u arhivama toliko toga od ranije, prikažite nam opet te snimke !!!

trebali bismo snimati više dokumentarnog programa u vlastitoj proizvodnji

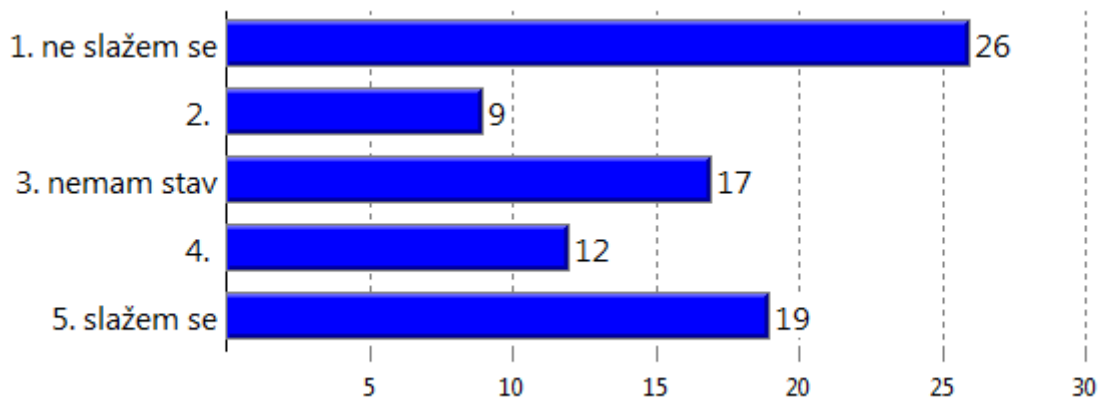
kako hrt zna koji su to sadržaji?

Navedene sadržaje treba ponajviše imati HRT 3. Zato je i specijaliziran.

Emisija o kraljevima vam je bila dobra, zašto se više ne radi arheološkim emisijama. Nedavno sam gledao emisiju o obnovi tvrđe u Brodu zanimljivo barem za mene.

Uz dokumentarni program bi se mogla provući i edukacija

Prema opisu programskih obveza HRT bi na odgovarajući način pružio medijske usluge djeci i mladima.



komentari:

Kreiranje programa iz same kuće je katastrofalan, ne prate se trendovi mladih, nema kvalitetnih ideja kao niti kvalitetnih produkcija.

Nije mi baš jasno koje su medijske usluge namijenjene mladima. Pa mladi ne gledaju televiziju!

Uključiti gospodina Anduša.

Ako i postoji sadržaj za mlade, oni ga svakako ne konzumiraju, niti su svjesni da postoji. Možda trebate razmisliti o tome i od toga krenuti...

Članak 43. Misija

Djeci da, to je dobro, ali za mlade ne vidim ništa.

Program za školsku djecu obavezno vratiti na drugi program. Nedostaje emisija kao što je bila emisija Školski sat. Nije potrebno više snimati Školu na trećem.

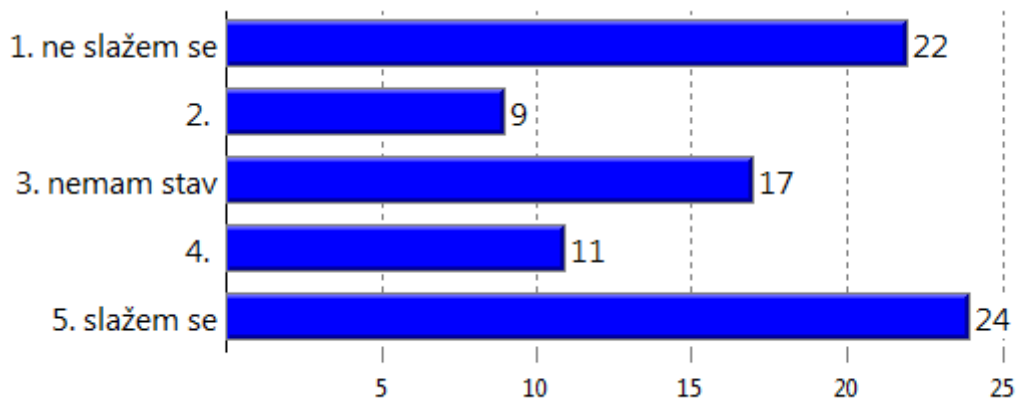
Uvedite barem neke kvizove, natjecanja... Isto tako, imate u arhivama toliko toga od ranije, prikažite opet te snimke !!!

Potreban je velik iskorak u vezi navedenog, jer je ovako samo mrtvo slovo na papiru. Prije cca 15 godina HRT 2 je imao dosta serija i ostalih programa za mlade. Sada je takav sadržaj zapušten. Sport treba staviti na HRT 4, na HRT 2 imati igrane sadržaje, program za djecu i mlade, glazbu i lifestyle emisije.

Ako nema Sporta i Glazbe/Muzike šta će te im ponuditi? Kreveljenje sa Danielom Trbović. Ukoliko nemate ideja šta ne kopirate druge. Zašto nema emisiju sa nekim doktorom o prehrani jedan dan, drugi dan nešto drugo itd.

Nedostaje informacija o tome koje su dobi djeca i mladi... Nedostaje sadržaja za one najmlađe

Prema opisu programskih obveza HRT bi na odgovarajući način pružio programske usluge regionalnog i lokalnog značenja.



komentari:

Emisije kao panorame su izvredne, kao pretplatnik to želim gledati

Veća zastupljenost regionalnih metropola kao što su Split, Rijeka i Osijek. Napraviti bolju skalu usklađenosti veličine gradova i medijskih centara

To regionalno, jeli to Crna Gora, BiH, Srbija ili Dalmacija, Slavonija, Istra?

Previše je župana, gradonačelnika i konferencija za novinare, sastanaka, obilazaka...

Regionalni i lokalni program svodi se na "zidne novine" lokalnih političara i moćnika - gdje je tko bio i što je obećao (šifra: "projekt"). Gotovo u potpunosti se ignoriraju problemi, dobre priče i životne priče običnih ljudi (onih koji plaćaju pretplatu) - osim, naravno ako ih posjeti župan ili gradonačelnik.

U gotovo svim emisijama se nalazi preveliki broj onih priloga koji se odnose na naš morski pojas, dok su ostali, posebno Slavonija, uočljivo zanemareni a o Banovini, Lici i sl. da i ne govorim.

Nema logike emitirati na HRT 2 i na HRT 4 istovremeno Regionalni dnevnik. Ostaviti samo na HRT 4. Isti se sadržaj ne može emitirati istovremeno na dva kanala, potreba je raznolikost ponude.

nije ni do sada a očito ne će (ni neće) u budućnosti

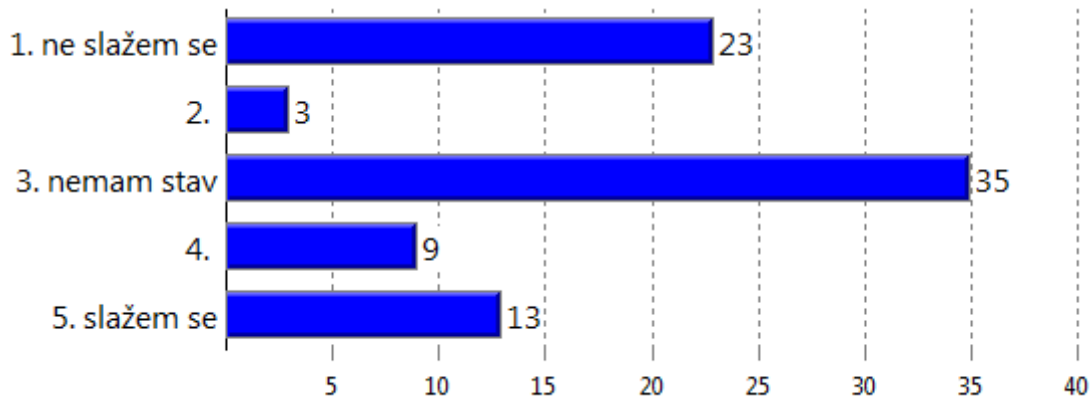
Hrvatska Danas vam je dobra emisija, ne znam jel se još uvijek tako zove, nekad naletim na ona javljanja iz studija pa pogledam i ona poljoprivredna emisija Nedjeljom isto zanimljivo.

Radijski programi (npr. Sljeme, Radio Rijeka...) imaju profile na društvenim mrežama, koji bi se također mogli uključiti - zašto to nije spomenuto

Vratite odlične panorame koje su bile odlične već oko 25 godina a sada ukinute i umjesto njih ide jako losa hrvatska danas

Treba pod hitno vratiti zupanijske panorame na male ekrane, već oko 25 godina cijele obitelji to gledaju, i sibenik, knin i sve druge...

Prema opisu programskih obveza HRT bi na odgovarajući način informirao pripadnike hrvatskog naroda izvan Republike Hrvatske.



komentari:

Bolje ne, ovi što njeguju hrvatski jezik neće vas razumjeti.

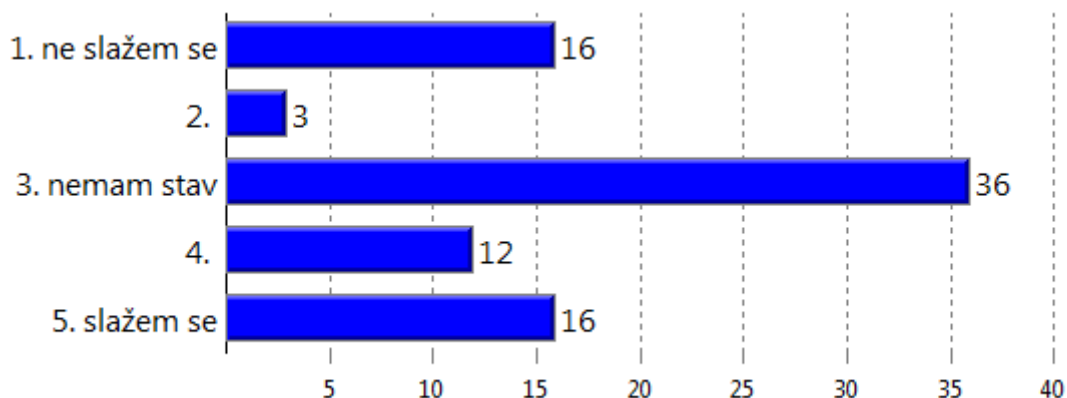
Nema potrebe. Ako su se snašli u izvan Hrvatske, snaći će se i u informiranju.

Ń

Hrvatski narod izvan Hrvatske u 99,9% slučajeva ima pristup internetu prije nego satelitskoj anteni. U doba interneta i VPN-a bespotrebno je proizvoditi poseban program za njih. Njih najviše zanima Županijska panorama da vide da li je još na vlasti načelnik općine zbog čije su nesposobnosti i otišli van Hrvatske.

Dosta je toga da se veća briga posvećuje Hrvatima izvan Hrvatske nego građanima Hrvatske u svojoj domovini koji to sve moraju financirati a da se njih ništa ne pita kad se donose zakoni koji daju prava drugima (U NJIHOVO IME jer to se sve radi za njih, zar ne, to je funkcija tog servisa, državnog aparata da budu u službi građana)

Prema opisu programskih obveza HRT bi na odgovarajući način informirao pripadnike nacionalnih manjina u Republici Hrvatskoj.



komentari:

To svakako, razumijet će vas.

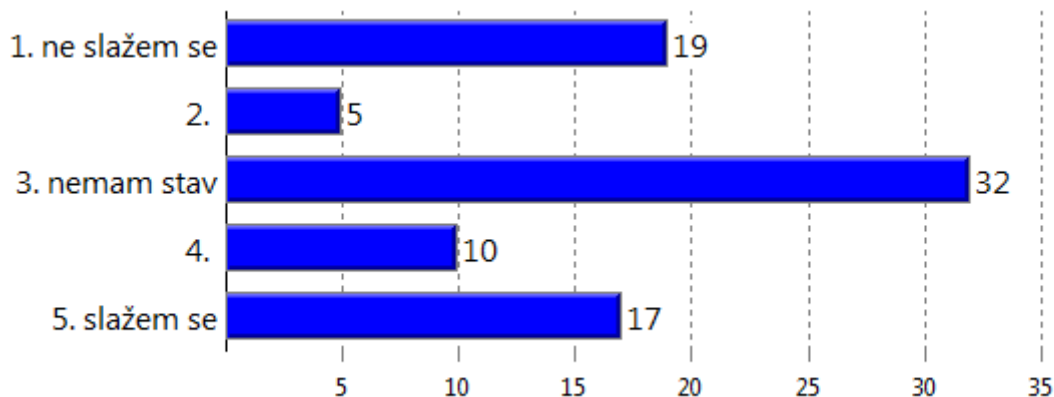
Ima jedna emisija od pola sata. Više serija i filmova treba prikazati za najbrojniju manjinu, ali ne u porno terminu.

Previše se forsira sve što je vezano uz predstavnika nekih pripadnika pravoslavne vjere-M.Pupovca. Gdje su svi oni ostali??

Da barem živimo u 21.stoljeću i da postoje zakoni koji osiguravaju pravo ljudima da žive u kojoj državi žele,da putuju kud i kada žele, da govore doma kojim jezikom žele i da uče svoju djecu govoriti bilo koji jezik, jer onda se ne bi trošilo toliko puno novaca za zadovoljavanje svih tih potreba a da istovremeno obični građani nemaju nikakva prava na svoje domove kulture,svoje programe i financiranje svojih običnih građanskih potreba bez nacionalnih predznaka,te da njihova javna televizija prati njihove obične građanske živote- ali očito još nismo u 21.stoljeću!

Primjetio sam da se šovinistički odnosite prema nekim manjinama, recimo rusinima koji nisu dobili ni milimetar prostora na temu rata u Ukrajini. Također najbrojnija manjina u Hrvatskoj su Volksdeutcheri gotovo ih nema na TV-u iako je recimo i predsjednik Sabora Reiner pripadnik te manjine, pa nogometaš Majer itd.

HRT je na odgovarajući način preuzeo obvezu proizvodnje i prilagodbe programa za osobe s invaliditetom i djecu s teškoćama u razvoju.

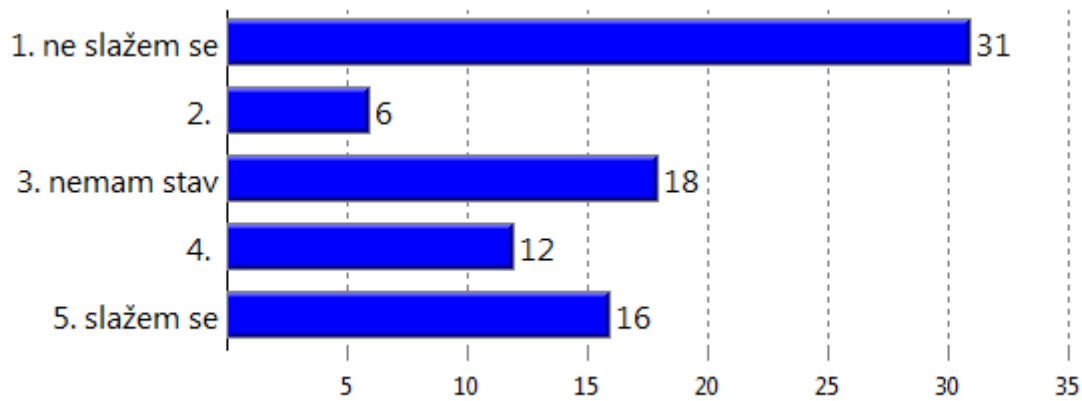


komentari:

Premali broj emisija sa audio deskriptorom i ne korištenje DVB titlova na digitalnim platformama u današnje vrijeme je sramota za javnu televiziju.

Iritantni ste sa onim znakovima, stavite ljudima na njihov kanal to. Ne mogu se koncentrirat na Sabor i rasprave kad mi na pola ekrana frajer gestikulira.

HRT se na odgovarajući način obvezao informirati i obrazovati o demokraciji, ravnopravnosti, ljudskim pravima i kulturi javnog djelovanja.



komentari:

Dajte se malo bolje potrudite. Hrvatska je razjedinjena oko skoro svega.

O demokraciji? Pa koga vi tu jebete? Zadnje dvije godine ste isključivali iz komunikacije bilo koga tko se ne bi složio s stavovima koje su vam nametnuti. Bez kvalitetne rasprave nema demokracije. De se odite cijepiti još kojom dozom pa ćemo prije imati kakvih promjena dok dođe novi kadar.

Samo ne inzistirati na raznim aktivistima i sličnima (Jelena Veljača...)!

Jadni ste

Što je s jezikom?

Ne može se steći dojam da se dotične obaveze obaveza provode.

Uzmite slučaj male curice koju je zgazio vlak. Vaše informacije su na nivou navijačke radikalne grupe

Na što se točno obvezao?

Pristranost, neobjektivnost, neprofesionalnost, subjektivna selekcija informacija.

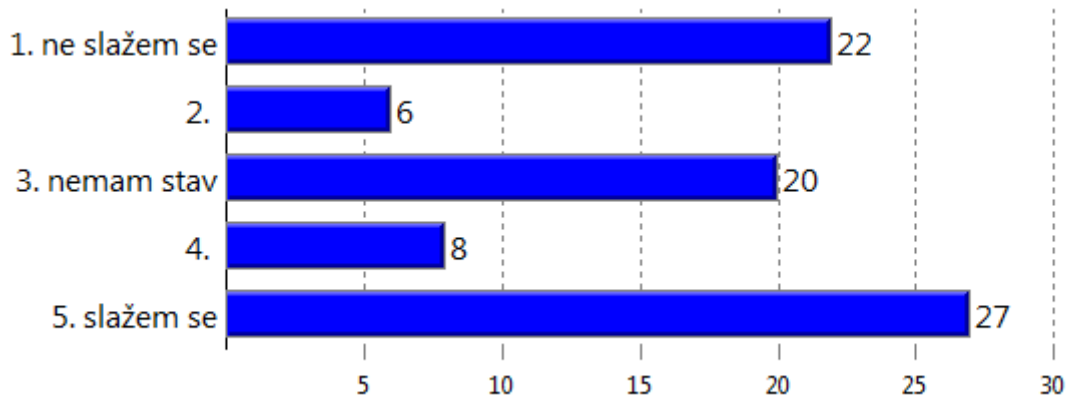
informacije su u magli i nejasne

Mislite sjednicama Sabora?

Di su prava hrvata iz Hercegovine, niste pisnuli o njima, dok nije Predsjednik vas prislio doslovce da počnete o tome pričati. Što je sa silovanim ženama, za njih nema prostora, al zato Jelena Veljača i Sanja Srnavka iskaču iz ekrana. Neki dan me u Petrovoj na pješačkom skoro zgazila vaša koleginica Vesna Teršelić sa Mercedes SUV-om. Malo istraživačkog novinarstva nebi škodilo, di je otišlo 5mil. kuna što je dobila Veljača i frendice?

HRT to ne može dokle god HRT nije uzoran i poželjan poslodavac (koji potiče razmjenu mišljenja, napredovanje, suzbija diskriminaciju itd.)

HRT se na odgovarajući način obvezao informirati i obrazovati o očuvanju kulturne i prirodne baštine, zaštiti prirode i okoliša i ljudskog zdravlja.



komentari:

U vezi zdravlja, evo t za obraditi: hrv.nacionalno blago: izvori vruće tj. ljevakovite vode tj. ZASTO SU NAM TOPLICE ZAPUSTENE I PROPADAJU umjesto da se iskoristi BESPLATNO I BOGOMDANO vodeno bogatstvo?!

KAKO ZABOGA mislite obrazovati široku populaciju o zaštiti zdravlja bez da u slučaju pandemije imate i omogućite tzv drugo mišljenje, pa još postavite ovakovo pitanje kao da ste u slučaju pandemije potpuno nevini ??? Imate li vi gospodo imalo srama ???

Ali čije kulture i baštine.V

Ništa ja tu nisam našao o zaštiti prirode i okoliša. Ajde, o zaštiti zdravlja radio ima dobre emisije.

U ovim vremenima zaštiti okoliša je potrebno posvetiti puno više pažnje. Ne vidi se da će HRT slijediti ključne promjene današnjeg vremena. Nema čak ni redovitih savjeta građanima kako se trebaju ponašati.

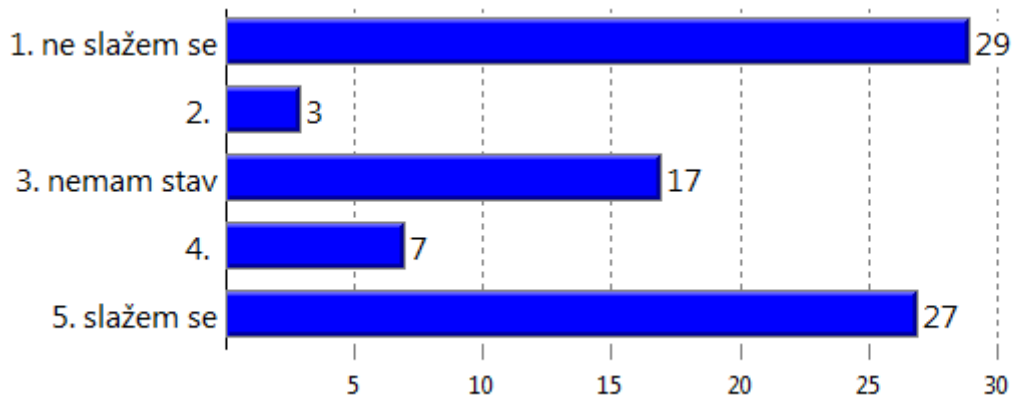
Obvezati ne znači i provesti. Emisije o kulturnoj baštini su vam stare po nekoliko godina. Planirate li nešto novo, svježije?

HRT Niti dovoljno informira niti dovoljno obrazuje u vezi toga. Evo samo jedan primjer: imamo toliko izvora ljevakovite vode, posebno kvalitetne na razini Europe (!!) su dvoje toplice a propadaju: Topusko i Bizovac - koliko priloga ili bilo sto slično u vezi gore navedenoga je na HRTu bilo u zadnjih 30 godina??

Što je HRT pokrenuo po pitanju arheologije istraživanja grobova tzv. Biliga po Dalmaciji ?

Nema ništa o takvom sadržaju na multimedijским platformama

HRT se na odgovarajući način obvezao proizvoditi i objavljivati programe namijenjene očuvanju digniteta i vrijednosti Domovinskog rata.



komentari:

i previše se prikazuje, nonstop je nešto o domovinskom ratu, kao da je to jedino bitno... samo dokaz koliko država upliće prste u program

To je pisao neki a de zeovac koji želi da ljudi žive u doba prije 30+ godina i ne gledaju što se trenutno događa. Čemu smo se borili? Da dobijem državu kojoj moram plaćati uhljebe i još ih gledati na ekranu.

Jači ste od subnora. Dosadili ste već svima

I do sada ste mnogo puta, ne štedeći se, isticali i prozivali odgovorne za vrijeđanje herojske 4. brigade Pauci, one koji su njenim časnim imenom nazvali lokalnu cestu na TTTS-u kod Stobreča (izvan Splita), punu smeća i otpada odbačenog uz istu.

Previše NOB-a i SUBNOR-a, oprostite, domovinskog rata i udruga. Rat je iza nas.

Pristrasno i faktografski netačno

Ne pretjerivati s takvim sadržajima, vrijeme je da se neke stvari puste u prošlosti

U nekim emisijama apsolutno DA, ali u nekim nedopustivo destruktivno.

Za mene, hrvatskog branitelja, rat je završio pred 27 godina. Domovinskom ratu mjesto je u udžbenicima povijesti, ponekom pričom u TV-kalendaru, te pokojim dokumentarnim filmom ili akcijskim serijalom.

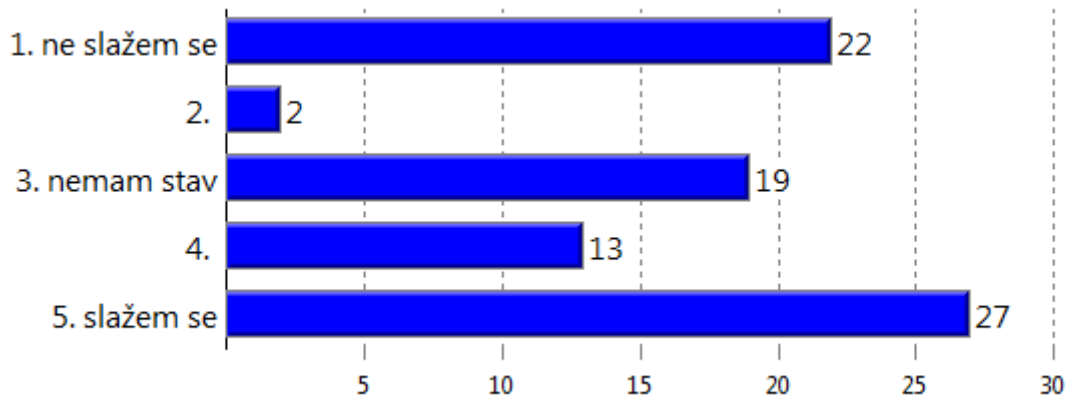
Daleko previše ratnih sadržaja, kao u Sjevernoj Koreji.

Kad će branitelji prestati biti kasta za sebe. Ni borci NOB-a nisu imali ta prava u bivšem sustavu

E ovo je stvarno teška uvreda, pa jedan branitelj Thompson koji je u rangu hrvatskog Bruce Springsteena može dobiti prostor na HRT-u kad na vrbi rodi grožđe. Dario Plevnik još jedan branitelj i logoraš kad je on dobio prostor ?

Nema ništa o takvom sadržaju na multimedijским platformama

HRT se na odgovarajući način obvezao prilagođavati, proizvoditi i objavljivati programe namijenjene osobama treće životne dobi.



komentari:

Samo oni i gledaju mise

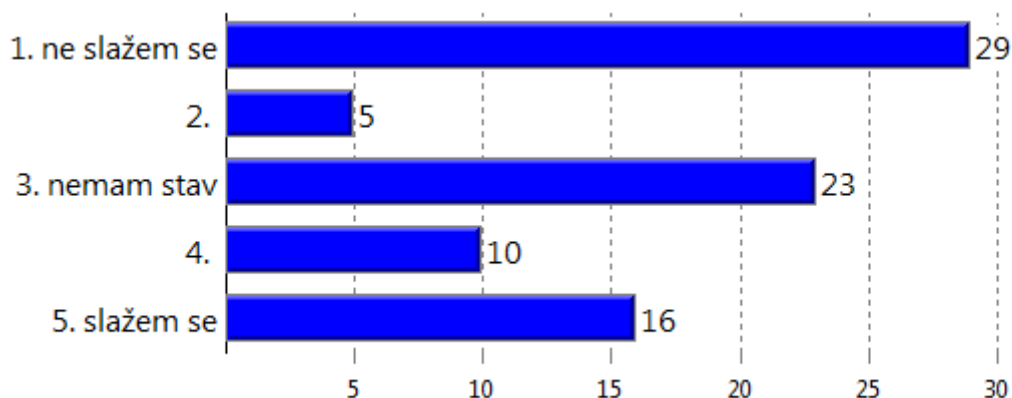
Tu možda i uspijete jer ovi vrlo slabo vide a još slabije čuju.

Pa cijeli program ili je za djecu ili za treću dob. Za one između zapravo nema ništa.

Kao pripadnica toj dobi samo ću reći da su programi za nas jednom rječju-katastrofa.

niste vi ni blizu problema, ni dovoljno često a pogotovo ne govorite kritički prema onima koji su dužni brinuti o tim građanima! A brinuti trebaju jer su ih zapostavili kad su im plaće bile mizerne i nedovoljne za život pa su im zbog toga i mirovine takve.

HRT se na odgovarajući način obvezao svojim programima poticati poduzetništvo.



komentari:

Da nema Karduma i njegove emisije, skoro pa ništa o poduzetništvu i ekonomiji.

Ako nastavite kao do sada, to je onda ništa.

Potaknite poduzetništvo kod sebe, proizvodite program a ne,najlakše je kupiti program a posebno dokumentarni jer je jeftin ili se poklanja a gosp. Anduša ionako imamo, reciklirati tuđe sa odgodom.

Poduzetnik je božanstvo a radnik se usput spomene

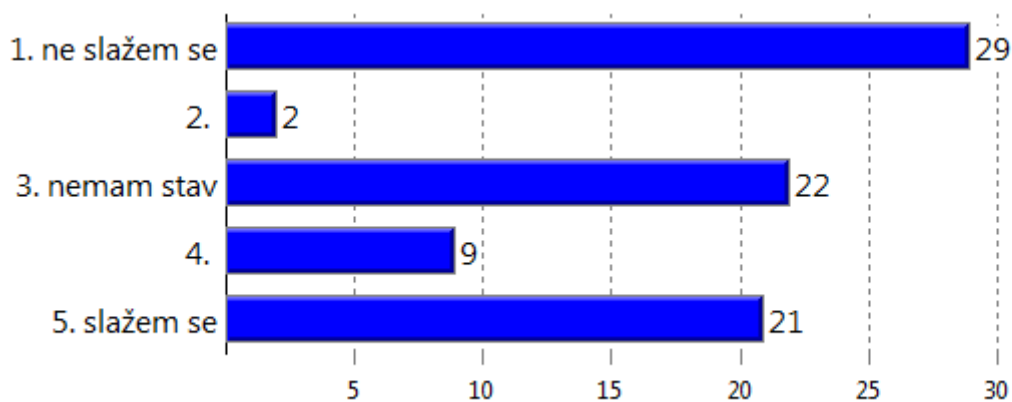
O poticanju poduzetništva ne vidim ništa.

Uopće ne vidim kako će to HRT činiti.

Tajkuna ili malih poduzetnika koji ne sponzoriraju HDZ?

Haha... ova anketa prelazi u humor. Pa vi na HRT-u koji je nacionalna institucija imate sindikat, pa to je totalno ilegalno. Nije HRT firma da bi vi imali sindikat, šta će sad i ministarstva imat sindikate, hoćeli Sabor isto imati sindikat.

HRT se na odgovarajući način obvezao proizvoditi i objavljivati programe namijenjene prevenciji kriminaliteta, društveno neprihvatljivih i rizičnih ponašanja.



komentari:

Prema kojoj i čijoj definiciji kriminaliteta i društveno neprihvatljivih ponašanja?

Onda prestanite prenositi sjednice sabora.

Kupite koji NCIS, CIS, SIS i slično.

To su samo prazne priče.

Premalo, površno, neobjektivno

Obvezati ne znači i provesti. Svaka korupcijska afera se relativiziraju i prikrivaju kroz izvještaje vaših "novinara"

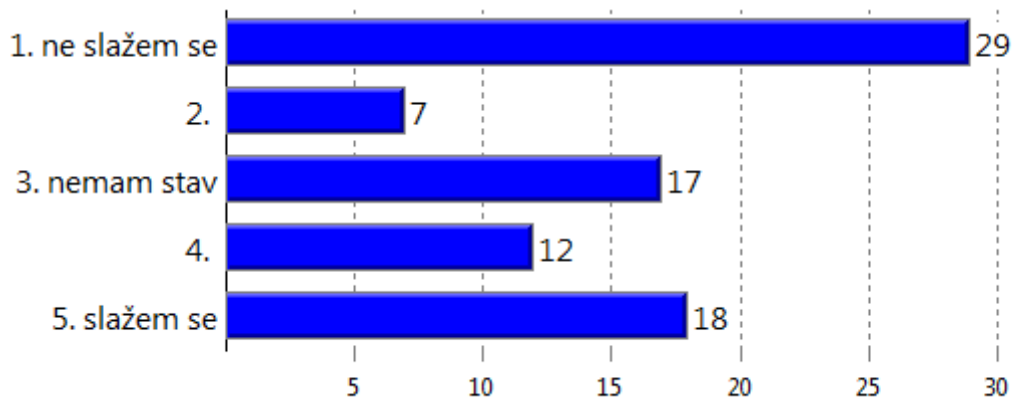
Puno, puno više educirati i stalno ponavljati u vezi svega što vodi u kriminal, drogu, alkohol, igre na sreću, kompjuterske ovisnosti i sve slično!!!

HRT bi trebao prije svega počistiti neprihvatljiva ponašanja unutar svog dvorišta.

pođite od sebe (mislim na HRT!),to će biti dobar početak!

Zna se koje odgovoran za kriminal Policija i MUP kad ste pozvali Božinovića na odgovornost? Koliko ljudi gine u prometu, a oni sebi kupuju nove aute u Policiji. Kupili su i nove vojne automate, šta će policiji vojni kalibar 5,56mm šta nisu kupili policijski 9mm. Niti su obučeni za rukovanje sa automatima niti je to kalibar za grad, jer stvara rikoše.

HRT se ukupnošću predloženih programskih obveza odgovarajuće obvezao poticati umjetničku, tehničku i svaku drugu kreativnost te proizvoditi i razvijati razne oblike audio, audiovizualnog i multimedijskog stvaralaštva.



komentari:

Na žalost ovoga nema ni u teoriji.

Sve je ovo zbirka dobrih želja, koja u konačnici rezultira sve gorim programom. Premalo kvalitetnih obrazovnih i dokumentarnih programa. Potpuno nerealno informiranje građana o stanju u državi. Ukinutio besmislene i loše emisije poput Otvoreno. Kardum, Stanković, Prizma, Potrošački kod vrijeđe. Bolkovića i Togonale maknuti. Svi urednici Dnevnika su katastrofa. Klimavci.

Ali, kao i do sada.

Ono na što se obvezao je previše komerc

Premalo se koriste moderne tehnologije za emitiranje i isporuku sadržaja. U ugovoru se ne spominje DAB+ ni na jednom mjestu a HRT bi kao javni servis trebao biti predvodnik u novim tehnologijama.

Trenutno se ne može steći dojam da se obaveze uopće provode.

Čiju kreativnost se obvezao poticati? Meni se čini da se to odnosi samo na profesionalce, ali na kreativnost amatera se ne odnosi praktično ništa osim ako je u pitanju kuhanje ili kvizovi. Svaka čast kvizovima. Ali to nije dovoljno.

Samo HRT4 relativno promiče uljudenost...

Većina programa je načelno OK, ali je u pojedinim emisijama previše dezinformacija, nedemokratski pristup, nepluralističkog pristupa, političke isključivosti, za vrijeme izbora previše je prozirnog, neutemeljenog, destruktivnog i štetnog navijanja voditelja, ... uvijek isti gosti za koje se već unaprijed zna što će i za koje političke opcije navijati iznoseći prljavu propagandu.

Nažalost, dosadašnja praksa i viđeno ne daje nam preveliku nadu da će predloženi program otići dalje od napisanih slova na papiru.

Politika umjesto kvalitete sadržaja primjerene malom broju korisnika (zanemarivi postotak) koji slučajno prate vaš program. Filmovi u udarnim terminima koji su reprizina repriza! Sport

na svim ostalim ne-HRT programima! Jednostavno, nije cilj pisanje pamfleta nego pravi program. Zadnjih par godina gledao sam 10 minuta programa (zbrojenom, a plaćam tv pretplatu jer moram, a kad se pojavi Fodor s onim idiotskim šalama, onda znate da je propala kvaliteta! Jednostavno promijenite se jer će umirovljenici koji vas prate umrijeti, a mladi vas neće nikada gledati, tko će vam onda plaćati pretplatu?!

Nemojte nas nasmijavati

Ukupno gledano, užasno premalo i loše za novce koje mjesečno moram izdvojiti iz svoje male mirovine. Prečesto isti gosti, pa nije moguće da nema stručnih ljudi i osoba na nekim pozicijama koje bi se nešto trebalo/moglo pitati?!

Što se događa ako se ta obveza ne ispuni?

Građani koji nisu članovi stranaka nemaju svoje predstavnike ni zastupnike, ne mogu sudjelovati u donošenju odluka i zakona, te nemaju mogućnost utjecaja na život u svojoj domovini. Njihov se glas ne može čuti i ne čuje se, pogotovo ne na javnoj televiziji!

HRT isključivo služi za kamuflažu financiranja politički projekata i političkih struktura. Zašto Sabor ne financira filmove i serije, jer bi se onda vidilo sponzoriranje istih likova čiji filmovi su teško podbacivali. Kad te Youtuber sa jednom kamerom i amaterskim programom montaže pregazi u gledanosti, šta se ti redatelji i producenti imaju javljati? Lopatu u ruke i pravac bauštela. To je život, zašto bi neki varioc u škveru, skladištar u hladnjači, cestar asfalter financirali život redatelja, glumaca, scenarista čiji filmovi nisu zabavni??