



Glazba vas vodi u drugi svijet

4

Majstorski ciklus

Simfonijski orkestar Hrvatske radiotelevizije

16

Kanconijer

Zbor i Simfonijski orkestar Hrvatske radiotelevizije

22

Sfumato

Zbor Hrvatske radiotelevizije

36

Prodaja pretplate

38

Jazz ciklus

Jazz orkestar Hrvatske radiotelevizije

48

U ozračju tambure

Tamburaški orkestar Hrvatske radiotelevizije

MAJSTORSKI CIKLUS

Simfonijski orkestar HRT-a

Pascal Rophé, šef dirigent

Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog u **19.30**



Simfonijski orkestar Hrvatske radiotelevizije

ponosi se svojom gotovo sto godina dugom poviješću: nastao je iz orkestra osnovanog 1929. godine pri tadašnjem Radiju Zagreb, samo šest godina nakon osnutka prvog europskog radijskog orkestra. Od tada se razvio u jedno od ključnih izvođačkih tijela u Hrvatskoj. Jedinstvena programska orijentacija u čijem je središtu neprekidno izvođenje i poticanje nastanka djela hrvatskih autora, uz njegovanje standardnog, ali i manje poznatog repertoara te redovita prisutnost u programima Hrvatskoga radija i televizije određuju ga kao istaknutog čuvara i promotora nacionalne glazbene baštine. Pretplatnički ciklusi - samostalni *Majstorski ciklus* i ciklus *Kanconijer* u suradnji sa Zborom HRT-a, koprodukcije s vodećim hrvatskim kulturnim institucijama, gostovanja diljem Hrvatske i u inozemstvu, program rezidencijalnog skladatelja te reprezentativna diskografija čine njegovu suvremenu djelatnost.

Od sezone 2022./2023. šef dirigent je Pascal Rophé - deseti u nizu nakon Pavla Dešpalja, Krešimira Šipuća, Josefa Daniela, Oskara Danona, Milana Horvata, Uroša Lajovica, Vladimira Kranjčevića, Nikše Bareze, Enrica Dinda. Maestro Rophé otvorio je orkestar ka novim izazovima i projektima, među kojima su radionice za mlade dirigente i skladatelje te važna gostovanja (dvorana Bozar u Bruxellesu, Festival *Berlioz* u La Côte-Saint-André, otvorenje Dvorane *Franjo Krežma* u Osijeku).

Diskografski opus Simfonijskog orkestra HRT-a, ovjenčan višestrukim nagradama *Porin*, čine kapitalna djela hrvatske glazbene baštine. U

posljednjih desetak godina, u suradnji sa Zborom HRT-a, vodećim hrvatskim solistima i dirigentima, orkestar je snimio najvažnije hrvatske opere (*Ljubav i zloba*, *Porin*, *Nikola Šubić Zrinski*, *Oganj*) kao i neka od ključnih orkestralnih i vokalno-instrumentalnih djela 20. i 21. stoljeća. U sklopu programa rezidencijalnih skladatelja, potaknuo je, prouzveo i snimio niz novih djela hrvatskih suvremenih autora.

Simfonijski orkestar HRT-a dobitnik je nagrade *Judita* Slobodne Dalmacije za nastup na 59. Splitskom ljetu 2013., uz maestra Aleksandra Markovića i pijanisticu Martinu Filjak. Godine 2024. primio je nagradu *Nova ploča* koju dodjeljuje Hrvatska diskografska udruga za doprinos razvoju i promociji hrvatske glazbene industrije, a iste godine, na 75. Dubrovačkim ljetnim igrama dodijeljen mu je *Grand Prix Orlando* kao priznanje za osobit doprinos ostvarenju cjelokupnog programa.

1

Četvrtak, 8. listopada 2026.

ROMANTIČNE VIZIJE

Simfonijski orkestar HRT-a

Pascal Rophé, dirigent

Martina Mikelić, mezzosopran

Lukša V. Montana: *Menu pour orchestre capricieux*

Richard Wagner: *Pjesme Mathilde Wesendonck*

Anton Bruckner: *4. simfonija u Es-duru*, WAB 104

2

Četvrtak, 12. studenoga 2026.

NEMIR I ZANOS LJUBAVI

Simfonijski orkestar HRT-a

Mateo Narančić, dirigent

Kajana Pačko, violončelo

Carl Maria von Weber: *Strijelac vilenjak*, uvertira operi

Joseph Haydn: *Koncert za violončelo i orkestar br. 1 u C-duru*, Hob. VIIb:1

Robert Schumann: *4. simfonija u d-molu*, op. 120

3

Četvrtak, 26. studenoga 2026.

SIMFONIJSKI JAZZ

Simfonijski orkestar HRT-a

Jazz orkestar HRT-a

Pascal Rophé, dirigent

Makoto Ozone, klavir

Darius Milhaud: *La Création du monde*, glazba za balet

George Gershwin: *Koncert za klavir i orkestar u F-duru*

Thierry Escaich: *Ballade*, za big band i simfonijski orkestar

Vigo Kovačić: *Koncert za big band i orkestar* (pr reizvedba)

4

Četvrtak, 10. prosinca 2026.

LJETNI POVJETARAC, LEDENA SVJETLOST

Simfonijski orkestar HRT-a

Pascal Rophé, dirigent

Mayumi Kanagawa, violina

Anton Webern: *Im Sommerwind*, idila za orkestar

Jean Sibelius: *Koncert za violinu i orkestar u d-molu*, op. 47

Johannes Brahms: *4. simfonija u e-molu*, op. 98

5

Četvrtak, 4. veljače 2027.

OD BURBANKA DO NAPULJA

Simfonijski orkestar HRT-a

François Leleux, oboa i dirigent

Albert Schnelzer: *A Freak in Burbank*

Wolfgang Amadeus Mozart: *Koncert za obou i orkestar u C-duru*, K. 314

Richard Strauss: *Serenada u Es-duru*, op. 7

Felix Mendelssohn-Bartholdy: *4. simfonija u A-duru*, op. 90, *Talijanska*

6

Četvrtak, 18. veljače 2027.

MANFRED

Simfonijski orkestar HRT-a

Aleksandar Marković, dirigent

Mirjana Krišković, harfa

Veljko Nenadić: *Gorgone*

Maurice Ravel: *Introdukcija i allegro*, za harfu i orkestar

Gabriel Pierné: *Konzertstück*, op. 39, za harfu i orkestar

Petar Iljič Čajkovski: *Manfred-simfonija*, op. 58

7

Četvrtak, 4. ožujka 2027.

VRTLOG PLESA, VIHOR RATA

Simfonijski orkestar HRT-a

Ana María Patiño-Osorio, dirigentica

Ziyang Zhao, violončelo (pobjednica Natjecanja *Antonio Janigro*)

Ivana Lang: *Simfonijski ples*, op. 33

Antonín Dvořák: *Koncert za violončelo i orkestar u h-molu*, op. 104

Dmitrij Šostakovič: *8. simfonija u c-molu*, op. 65

8

Četvrtak, 8. travnja 2027.

PHANTASMAGORIA

Simfonijski orkestar HRT-a

Pascal Rophé, dirigent

Eva Gevorgyan, klavir

Ivan Josip Skender: *Phantasmagoria*

Aleksandar Skrjabin: *Koncert za klavir i orkestar u fis-molu*, op. 20

Petar Iljič Čajkovski: *5. simfonija u e-molu*, op. 64

9

Četvrtak, 22. travnja 2027.

ENIGMA

Simfonijski orkestar HRT-a
Stanislav Kochanovsky, dirigent
Sergey Krylov, violina

Dmitrij Šostakovič: *Koncert za violinu i orkestar br. 1 u a-molu*, op. 77
Edward Elgar: *Enigma varijacije*, op. 36

10

Četvrtak, 20. svibnja 2027.

PREOBRAZBE

Simfonijski orkestar HRT-a
Pascal Rophé, dirigent
Martina Filjak, klavir

Camille Saint-Saëns: *Danse macabre*, op. 40
Camille Saint-Saëns: *Koncert za klavir i orkestar br. 2 u g-molu*, op. 22
Igor Stravinski: *Pulcinella*, suita
Johannes Brahms: *Varijacije na Haydnovu temu*, op. 56

11

Četvrtak, 3. lipnja 2027.

SIMFONIJSKI HORIZONTI

Simfonijski orkestar HRT-a
Pascal Rophé, dirigent
Christian Schmitt, orgulje

Joseph Jongen: *Symphonie concertante za orgulje i orkestar*, op. 81
Krstó Odak: *Simfonija Jadrana*

KAN CO NI JER

Zbor i Simfonijski orkestar HRT-a

Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog u **19.30**



Lucija, Marija, Palmira, Mandina, sve su danas u krnjeval... -Svi smo
danas u krnjeval!

1

Četvrtak, 29. listopada 2026.

GRAND PRIX

Zbor i Simfonijski orkestar HRT-a

Hervé Niquet, dirigent

Darius Milhaud: *Barba Garibo*, op. 298

Luigi Cherubini: *Requiem u spomen na Louisa XVI.*

2

Četvrtak, 21. siječnja 2027.

FANTOM SLOBODE

Zbor i Simfonijski orkestar HRT-a

Zbor Opere HNK Split

Veton Marevci, dirigent

Jakov Gotovac: *Dubravka*, suite, op. 13a

Giuseppe Verdi: operni zborovi – izbor

3

Četvrtak, 18. ožujka 2027.

KLASIKA ZA TJESKOBNA VREMENA

Zbor i Simfonijski orkestar HRT-a

Dmitry Sinkovsky, violina i dirigent

Marija Žalac, sopran; **Emilija Rukavina**, mezzosopran

Mislav Lucić, tenor; **Leon Košavić**, bariton

Sergej Prokofjev: *Klasična simfonija*, op. 25

Joseph Haydn: *Koncert za violinu i orkestar u G-duru*, Hob. VIIa/4

Joseph Haydn: *Missa in angustiis*, Hob. XXII/11

4

Četvrtak, 6. svibnja 2027.

BEETHOVEN 9

Zbor i Simfonijski orkestar HRT-a

Dječji zbor HRT-a

Tomislav Fačini, dirigent

Darija Auguštan, sopran; **Franko Klisović**, alt

Tomislav Mužek, tenor; **Krešimir Stražanac**, bas bariton

Ludwig van Beethoven: *9. simfonija u d-molu*, op. 125

SFU MA TO

Zbor HRT-a

Tomislav Fačini, šef dirigent

Lauba / Crkva sv. Blaža / Hrvatski glazbeni zavod u **20** sati



Zbor Hrvatske radiotelevizije

jedini je samostalni profesionalni koncertni zbor u Hrvatskoj. Tijekom svojih 85 godina djelovanja, razvio se iz komornog sastava, osnovanog 1941. za potrebe tadašnjega radijskog programa, u jedan od vodećih hrvatskih vokalnih ansambala, prepoznatljiv po fleksibilnosti i širokom repertoaru koji obuhvaća djela od renesanse do suvremenog stvaralaštva. Kao ansambl javnog medijskog servisa promiče hrvatsku i svjetsku glazbenu baštinu kroz pretplatničke cikluse, suradnje s istaknutim umjetnicima, bogatu diskografiju, praizvedbe i narudžbe novih djela (program rezidencijalnih skladatelja HRT-a) te nastupe u zemlji i inozemstvu. Redovito gostuje na najvažnijim hrvatskim festivalima i europskim pozornicama, potvrđujući status reprezentativnog hrvatskog ansambla.

Od sezone 2017./2018. šef dirigent je Tomislav Fačini koji, osim što nastavlja njegovati nasljeđe svojih prethodnika, Tončija Bilića i Igora Kuljerića, veliku pažnju poklanja nekonvencionalnim programskim konceptima, umjetničkim suradnjama s vodećim dirigentima europske zborske scene te trajnom bilježenju antologijskih djela hrvatskog vokalnog i vokalno-instrumentalog repertoara. Predvodio je neke od najuspješnijih i najdugovječnijih kontinuiranih projekata Zbora HRT-a, realizirane kroz albume i višestruke izvedbe, kao što su *Hrvatska misa* Borisa Papandopula i *Pasija* Berislava Šipuća.

Posebno poglavlje u novijoj povijesti Zbora HRT-a predstavlja višegodišnja suradnja s Bavarskim radiom i Orkestrom Minhenskog radija

pod vodstvom Ivana Repušića. Osim zajedničkim koncertima u Münchenu, suradnja je rezultirala i albumima (*Ero s onoga svijeta* Jakova Gotovca, *Judita* Frane Paraća), u izdanju nakladnika cpo i BR-Klassik.

Recentna diskografija Zbora HRT-a uključuje niz nagrađivanih izdanja posvećenih zborskom i vokalno-instrumentalnom stvaralaštvu hrvatskih autora, kao i najvažnije hrvatske opere: *Ljubav i zloba*, *Porin*, *Nikola Šubić Zrinjski* i *Oganj*. Mnoga od tih djela prvi su put zabilježena na nosačima zvuka te nagrađena *Porinom*.

1

Četvrtak, 15. listopada 2026., Lauba

ERASMUS VESPERTINUS

Zbor HRT-a & studenti pjevanja muzičkih akademija iz Beograda, Karlsruhea, Ljubljane, Sarajeva i Zagreba u sklopu programa *Erasmus*

Tomislav Fačini, dirigent

Sergej Rahmanjinov: *Cjelonoćno bdijenje*

2

Utorak, 17. studenoga 2026., Lauba

REQUIEM ZA GRAD

od agonije do nade kroz djela katalonskih, španjolskih i hrvatskih skladatelja

Zbor HRT-a

Marcel Ortega i Martí, dirigent

Mihovil Buturić, orgulje

Pablo Casals: *O vos omnes*

Joan Alfonso: *Agonia*

Carles Prat: *Es la guerra, madre, la guerra*

Pol Requesens: *Thrênos*

Anselm Ferrer: *Ave Maria*

Anna Campmany: *Peace*

3

Utorak, 1. prosinca 2026., Lauba

TRANSCRIPTORIUM

popijevke za zbor a cappella u transkripcijama Clytusa Gottwalda i Tomislava Fačinija

Zbor HRT-a

Tomislav Fačini, dirigent

Gustav Mahler: *Urlicht; Ich bin der Welt abhanden gekommen; Adagietto*

Richard Strauss: *Morgen; Im Abendrot*

Claude Debussy: *Les Angélus*

Robert Schumann: *Waldesgespräch; Mondnacht*

Franz Schubert: *Ständche; Der Doppelgänger*

Dora Pejačević: *Tugovanje*

Blagoje Bersa: *Idila*

Josip Hatze: *Lađa u noći*

4

Utorak, 22. prosinca 2026., Lauba

CANITE E PSALLITE

Zbor HRT-a; Dječji zbor HRT-a

Ivan Šćepanović, dirigent
instrumentalni ansambl

Giovanni Pierluigi da Palestrina: *Canite tuba in Sion - Rorate caeli*

Boris Papandopulo: *Psalam 150*

Benjamin Britten: *A Boy Was Born*

Ivan Josip Skender: *Jager na lovu šraja*

Boris Papandopulo: *Psalam 84*

Boris Papandopulo: *Tama je svud*

John Rutter: *Gloria*

Boris Papandopulo: *Veseli se, Majko Božja*

David Willcocks: *Fanfare - O Come, All Ye Faithful*

5

Utorak, 9. veljače 2027., Lauba

LES NOCES

Zbor HRT-a

Tomislav Fačini, dirigent

Natalija Kralj, sopran

Ivana Srbljan, mezzosopran

Josip Švagelj, tenor

Alex Birkus, bas

Percussion Club

Viktorija Baskakova, klavir

Viktor Čižić, klavir

David Vuković, klavir

Tomislav Damjanović, klavir

Igor Stravinski: *Svadba*

Georgij Sviridov: *Koncert za zbor u spomen na Aleksandra Jurlova*

Georgij Sviridov: *Tri zbora iz glazbe za tragediju Car Fjodor Ivanovič*

6

Utorak, 2. ožujka 2027., Crkva sv. Blaža

KANON

Zbor HRT-a

Tomislav Fačini, dirigent

Arvo Pärt: *Kanon pokajanen*

7

Utorak, 6. travnja 2027., HGZ

NOVI SUSRETI

Zbor HRT-a & instrumentalni ansambl

Daniel Reuss, dirigent

Marija Kuhar Šoša, sopran

Domagoj Dorotić, tenor

Ljubomir Puškarić, bariton

Ivan Josip Skender: (novo djelo / narudžba HRT-a)

Viktor Sergejevič Kalinjikov: *Duhovne skladbe*

8

Utorak, 25. svibnja 2027., HGZ

BBB

Zbor HRT-a

Florian Helgath, dirigent

Filip Fak, klavir

Ludwig van Beethoven: *Elegischer Gesang*, op. 118

Benjamin Britten: *Five Flower Songs*, op. 47

Johannes Brahms: *Vier Gesänge*, op. 17

Ludwig van Beethoven: *O welche Lust, in freier Luft*, iz opere *Fidelio*, op. 72

Ludwig van Beethoven: *Edel sei der Mensch, hilfreich und gut*, WoO 185

Benjamin Britten: *Advance Democracy*

Johannes Brahms: *Sieben Lieder*, op. 62 (izbor)

Ludwig van Beethoven: *Es lebe unser teurer Fürst*, WoO 106

Ludwig van Beethoven: *An Mälzel*, WoO 162

Benjamin Britten: *Choral Dances* iz opere *Gloriana*, op. 53

Johannes Brahms: *Geistliches Lied*, op. 30



Pretplate za **Majstorski ciklus** /ciklus **Kanconijer**, odnosno cikluse **Sfumato** / **Kanconijer**, prodaju se na blagajni Koncertne dvorane Vatroslava Lisinskog te preko mrežne stranice www.lisinski.hr do 23. listopada 2026.

Pretplata za **Majstorski ciklus** Simfonijskog orkestra HRT-a (jedanaest koncerata) i ciklus **Kanconijer** Zbora i Simfonijskog orkestra HRT-a (četiri koncerta) prodaje se zajedno kao jedinstveni paket od 15 koncerata po cijeni od **130 € i 180 €**. Za dosadašnje pretplatnike, umirovljenike, studente, učenike i skupnu kupnju (više od 15 pretplatničkih paketa) odobravamo popust od 40%. Osobama s invaliditetom, uključujući i osobu u pratnji, odobravamo popust od 50%.

Pretplata za ciklus **Sfumato** Zbora HRT-a (osam koncerata) i ciklus **Kanconijer** Zbora i Simfonijskog orkestra HRT-a (četiri koncerta) prodaje se kao jedinstveni paket od 12 koncerata po cijeni od **90 €**. Za dosadašnje pretplatnike, umirovljenike, studente, učenike i skupnu kupnju 15 i više pretplatničkih paketa odobravamo popust od 40%, a za osobe s invaliditetom, uključujući i osobu u pratnji, odobravamo popust od 50%.

Mogućnost plaćanja kreditnim karticama u šest rata na iznose veće od **120 €**.

Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
Trg Stjepana Radića 4, Zagreb
+385 (0)1 6121 166
www.lisinski.hr

Za više informacija obratite se na:
+385 (0)1 634 3549
glazba.hrt@hrt.hr





JAZZ CIKLUS

Jazz orkestar HRT-a
Miron Hauser, umjetnički voditelj

Dvorana Gorgona, Muzej suvremene umjetnosti, **20** sati



Foto: Samir Cerić Kovačević

Jazz orkestar Hrvatske radiotelevizije

jedan je od najdugovječnijih big bandova u svijetu, s čak osam desetljeća kontinuiranog djelovanja i tradicije. Kao jedini profesionalni jazz orkestar u Hrvatskoj, predstavlja jedno od ključnih mjesta za razvoj, očuvanje i promicanje jazza. Utemeljen u sezoni 1946./1947. kao Plesni orkestar Radija Zagreb, isprva za potrebe radijskih emisija i snimanja, tijekom desetljeća postao je nezaobilazni dio hrvatske kulturne scene. Osim sudjelovanja u programima HRT-a te samostalnih koncerata u zemlji i inozemstvu, orkestar od 2000. godine održava vlastiti koncertni ciklus koji se izravno prenosi na Trećem programu Hrvatskoga radija.

U nizu umjetničkih voditelja i dirigenata, posebno mjesto u povijesti orkestra pripada razdoblju Miljenka Prohaske, zahvaljujući kojemu se orkestar usmjerio na vlastiti repertoar i razvio specifičan stil, prepoznatljiv u međunarodnim okvirima. Ta praksa traje i danas kroz solističko, skladateljsko i aranžersko djelovanje samih članova orkestra. Uz njegovanje tradicije orkestralnog jazza, u novije vrijeme Jazz orkestar HRT-a sve više se otvara suradnjama s glazbenicima različitih generacija, stilova i žanrova. Umjetnički voditelj od 2019./2020., Miron Hauser, nastavlja sustavno širenje repertoara u tom smislu.

Darko Rundek, Mangroove, Cubismo, TBF i Edo Maajka samo su neke od hit suradnji s hrvatskim glazbenicima, okrunjene vrijednim diskografskim izdanjima i višestrukim nagradama *Porin*. Istovremeno, globalno proslavljeni međunarodni jazz glazbenici poput Thane Alexe, Elliota

Masona, Alexa Sipiagina, Javiera Girotta, Teda Nasha, Makotoa Ozonea i dr. rado se odazivaju gostovanjima u koncertnom ciklusu orkestra. Jazz orkestar HRT-a svoj repertoar redovito izvodi i na gostovanjima diljem Hrvatske. Bilo da odaje počast Dinu Dvorniku, Zdenku Runjiću ili Ivi Robiću, bilo da slavi zlatno doba swinga, vodi kroz stoljeće jazza ili osvaja publiku vrućim afro-kubanskim ritmovima – potvrđuje se kao ansambl izuzetnih izražajnih mogućnosti, koji istodobno čuva veliko big band nasljeđe, razvija suvremeni domaći jazz i širi granice orkestralnog jazz.

1

Srijeda, 30. rujna 2026.

SAUDADE, FADO JAZZ

Maria Mendes, vokal
Jazz orkestar HRT-a
Miron Hauser, dirigent

2

Srijeda, 28. listopada 2026.

IT'S NEVER OVER

Though peace can't last forever, it never will end!

Ola Onabulé, vokal, skladatelj
Jazz orkestar HRT-a
Miron Hauser, dirigent

3

Srijeda, 16. prosinca 2026.

DOUBLE DUTCH

Erik van Lier, dirigent
Jazz orkestar HRT-a

4

Srijeda, 24. veljače 2027.

KICKS&LICKS

Vojkan Jocić, skladatelj, saksofon
Jazz orkestar HRT-a
Miron Hauser, dirigent

5

Srijeda, 10. ožujka 2027.

KAIROS

Štěpánka Balcarová, skladateljica, dirigentica, truba
Jazz orkestar HRT-a

6

Srijeda, 14. travnja 2027.

THE GERRY MULLIGAN CENTENNIAL PROJECT

Gary Smulyan, bariton saksofon
Jazz orkestar HRT-a
Miron Hauser, dirigent

7

Srijeda, 12. svibnja 2027.

HUMAN TAPESTRY

Lela Kaplowitz, skladateljica, vokal

Jazz orkestar HRT-a

Miron Hauser, dirigent

8

Srijeda, 9. lipnja 2027.

DETOUR & JAZZ ORKESTAR HRT-A

Detour

Jazz orkestar HRT-a

Miron Hauser, dirigent

Ulaznice su u prodaji dva sata prije početka koncerta u Muzeju suvremene umjetnosti i putem sustava *ulaznice.hr* po cijeni od **15 €**.



U
OZRAČJU

TAM BU RE

Tamburaški orkestar HRT-a Matija Fortuna, umjetnički voditelj

Studio Zvonimir Bajsić, HRT / Muzička akademija Sveučilišta
u Zagrebu / Hrvatski glazbeni zavod, **20** sati



Tamburaški orkestar Hrvatske radiotelevizije

više od osam desetljeća čuva vezu između bogate tamburaške tradicije i novog, suvremenog izričaja. Kao jedini profesionalni tamburaški orkestar u Hrvatskoj, svojim djelovanjem utkanim u povijest Hrvatskoga radija i televizije, desetljećima doprinosi afirmaciji tambure kao nadaleko prepoznatljivog simbola hrvatske glazbene kulture. Osnovan 1941. godine kao Tamburaški zbor, tijekom 85 godina neprekinutoga djelovanja izrastao je iz radijskoga ansambla u jedinstvenu glazbenu instituciju koja uz glazbenu ima i u svijetu prepoznatu kulturološku vrijednost.

Prvi dirigenti bili su Josip Stojanović, Vladimir Mutak, Željko Brkanović i Zlatko Černjul. Dolaskom Siniše Leopolda, koji je Orkestar predvodio gotovo četiri desetljeća, od 1985. do 2022., Tamburaški orkestar HRT-a sve više izlazi iz studija i razvija kontinuiranu koncertnu djelatnost. Od nastupa na ratištima početkom 1990-ih i opsežnih međunarodnih turneja, do stalnoga koncertnog ciklusa *U ozračju tambure*, novogodišnjih koncerata *Valceri, polke i druge špelancije* te brojnih dobrotvornih i prigodnih koncerata, Tamburaški orkestar HRT-a ustrajno promiče mnogostranost tambure i tamburaštva - od tradicijskoga glazbenog nasljeđa do zahtjevnoga koncertnog repertoara i suvremenoga glazbenog stvaralaštva.

Izlazak na koncertne pozornice značio je i širenje repertoara. Uz tradicijsku glazbu i izvorne skladbe za tambure, Orkestar počinje izvoditi koncertantnu tamburašku literaturu, kao i aranžmane klasične, jazz, filmske, zabavne i druge glazbe. Osim što je time afirmirao tamburu kao instrument

iznimnih mogućnosti, potaknuo je hrvatske skladatelje i aranžere na stvaranje novih djela, a glazbenike različitih umjetničkih usmjerenja na suradnju.

Od sezone 2023./2024. umjetničko vodstvo preuzima dirigent Matija Fortuna koji orkestar snažnije usmjerava prema umjetničkom i akademskom glazbenom izričaju, sustavnom promišljanju tambure kao koncertantnog instrumenta, proširivanju repertoara novim autorskim djelima, te širem kontekstu suvremene hrvatske umjetničke glazbe.

Osim u bogatoj i *Porinima* redovito nagrađivanoj diskografiji, djelovanje Tamburaškog orkestra HRT-a trajno je zabilježeno u fonoteci i arhivu Hrvatske radiotelevizije koji svjedoče o povijesnom razvoju tambure od tradicijskoga do umjetničkoga glazbala. Za cjelokupni doprinos hrvatskom glazbenom stvaralaštvu Tamburaški orkestar HRT-a ovjenčan je nagradom *Vatroslav Lisinski* Hrvatskoga društva skladatelja.

1

Srijeda, 14. listopada 2026.
Studio Zvonimir Bajsić, HRT

TVOJA ZEMLJA

uz 90. obljetnicu rođenja Vice Vukova

Tamburaški orkestar HRT-a
Siniša Leopold, dirigent
Tina Vukov, Đani Stipaničev
Klapa Kastav

2

Srijeda, 11. studenoga 2026.
Dvorana Bersa, Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu

TOMISLAV UHLIK – 70. ROĐENDAN

Tamburaški orkestar HRT-a
Matija Fortuna, dirigent
Zagrebački tamburaški kvartet; Jelena Knezović, sopran
Margareta Pitić, violina; **Antea Glavaš**, bisernica
Nikola Vilus, brač; **Marta Burazer**, klarinet

3

Srijeda, 25. studenoga 2026.
Studio Zvonimir Bajsić, HRT

VEČER S LEONARDOM COHENOM

uz 10. obljetnicu smrti Leonarda Cohena

Tamburaški orkestar HRT-a
Matija Fortuna, dirigent
Maja Posavec, vokal
Ivan Kapec, električna gitara
Jurica Štelma, kontrabas
Mario Bočić, saksofon
Borko Rupena, bubnjevi

4

Srijeda, 3. veljače 2027.
Hrvatski glazbeni zavod

SJEĆANJE NA JANIKU BALAZA

Tamburaški orkestar HRT-a
Zoran Mulić, dirigent
Ivana Mulić, vokal
Stanko Šarić, vokal
Branko Bako Jovanović, brač

5

Srijeda, 17. ožujka 2027.
Hrvatski glazbeni zavod

KRALJICE I HEROINE

Tamburaški orkestar HRT-a
Matija Fortuna, dirigent
Diana Haller, sopran
Josip Švagelj, tenor

6

Srijeda, 21. travnja 2027.
Hrvatski glazbeni zavod

MLADI U OZRAČJU TAMBURE

Tamburaški orkestar HRT-a
Pavle Zajcev, dirigent
Tao-Yuan Hsiao - Elisa, violina
Lovre Gujinović, tenor
Lovro Merčep, saksofon
Sebastian Tarbuk, fagot

7

Srijeda, 19. svibnja 2027.
Hrvatski glazbeni zavod

TAMBURA ISTRIANA

Tamburaški orkestar HRT-a
Matija Fortuna, dirigent
Elvis Stanić, gitara i harmonika
Alba Nacinovich, vokal

8

Srijeda, 2. lipnja 2027.
Hrvatski glazbeni zavod

BALKAN AMERICANA

Tamburaški orkestar HRT-a
Matija Fortuna, dirigent
Miroslav Tadić, gitara
Yvette Holzwarth, violina

Ulazak na koncerte u Studiju Zvonimir Bajsić na HRT-u je slobodan uz prethodnu najavu na broj telefona **01/634-3549** radnim danom od 9 do 14 sati ili e-mail adresu **glazba.hrt@hrt.hr**, tjedan dana prije koncerta.

NAPOMENA O PROMJENI LOKACIJE:

Od veljače 2027. godine, koncerti iz ciklusa **U ozračju tambure** održavat će se u **Hrvatskom glazbenom zavodu (HGZ)**, uz prodaju ulaznica na blagajni Hrvatskog glazbenog zavoda po cijeni od **15 €**.



HRT zadržava pravo izmjene programa.

NAKLADNIK: **Hrvatska radiotelevizija**

ZA NAKLADNIKA: **Robert Šveb**, glavni ravnatelj HRT-a

PR. RUKOVODITELJICA RJ GLAZBA HRT-a: **Ivana Kocelj**

UREDNIKA: **Ana Vidić**

LIKOVNO RJEŠENJE I OBLIKOVANJE: **Igor Lepčín**

FOTOGRAFIJE: **Jasenka Rasol**

Glazba HRT-a

Prisavlje 3

10 000 Zagreb

01 634 3549

glazba.hrt.hr

glazba.hrt@hrt.hr

