



ESEJSKI ZADATAK – SOFOKLO, ANTIGONA

Školski esej oblikujte s obzirom na zadani zadatak. Oblikujte ga kao zaokruženu cjelinu s uvodom, razradom i zaključkom. Pazite da Vaš školski esej bude pravopisno, gramatički i leksički točan. Sve smjernice morate uvrstiti u školski esej. Školski esej mora imati najmanje 440 riječi.

Zadatak za pisanje školskoga eseja

Sofoklo, Antigona

Polazno pitanje: **Zašto je Antigona tragička junakinja?**

Prvi polazni tekst	Drugi polazni tekst
<p>ANTIGONA: Da pomogneš mi mrtvom bratu nasut grob.</p> <p>IZMENA: Sahranit ga kaniš mimo zapovijedi?</p> <p>ANTIGONA: Dakako, kao brata mogu, a i tvog, kad nećeš ti. Jer ja ne mogu izdat njega.</p> <p>IZMENA: O jadnice! Iako Kreont ne da tog?</p> <p>ANTIGONA: Od dužnosti me mojih neće odbit on.</p> <p>(...)</p> <p>ANTIGONA: Pa dobro! Kad bi sada ti i htjela, znaj suradnje tvoje čin mi ne bi bio drag. Ti misli kako hoćeš, ali ja ću poć i onoga sahranit, za to rado mrem. Da draga njemu dragom u grob legnem s njim počiniv sveti grijeh.</p> <p>Ta podzemni nam svijet poštovat više valja već zemaljski red, jer vječni nam je dom. A ti, kad takav sud u duši nosiš svojoj, gazi božju čast!</p> <p>IZMENA: Ma ne gazim je ja, već stvor sam slabašan, da opirem se volji grada čitavog.</p> <p>ANTIGONA: To izgovor je tek. A ja se dižem sad i idem bratu dragom grobni nasut hum.</p>	<p>ANTIGONA: Jer nalog, o kom zboriš, ne proglaši Zeus, nit Pravda, ukućanka svijeta podzemnog, već oni drugi zakon daše ljudstvu svem.</p> <p>Ja ne smatrah tvoj nalog tako svesilnim, da mogao bi smrtnik božji kršit glas, što vječit je i ako nikad nepisan.</p> <p>Ne živi božja riječ od dana današnjeg, i nije tek od jučer, vječan joj je vijek i nitko ne zna otkad za nju znade svijet.</p> <p>Pa stog, za bilo čiju obijest ne htjedoh navući na se božji opravdani gnjev. Da umrijet moram, to dabome dobro znam, sve i bez tebe. Ali prije reda mrijet za korist smatram svoju i blagodat. Jer kom je, kao meni, život samo jad, zar takvom nije smrt na spas i dobrobit?</p> <p>Pa stog tugovat neću nad sudbinom zlom zbog prerane mi smrti. Ali kad bi sin od iste majke mojim stavom nemarnim bez groba osto, to bi zadalo mi bol. A čini li se tebi da je stav mi lud, ja mislim, da mi luđak ludim smatra čin.</p> <p>ZBOROVODA: Od osornoga oca osorna se čud u kćeri javlja. Ne zna jadu ustuk nać.</p>

Smjernice

- U uvodu:
 - ukratko predstavite autora i djelo
 - u jednoj ili više rečenica oblikujte tvrdnju kojom ćete odgovoriti na polazno pitanje i tako najaviti ono o čemu ćete pisati u središnjem dijelu eseja.
 - U središnjem dijelu eseja razradite i argumentirajte svoju tvrdnju kojom ste odgovorili na polazno pitanje tako da argumentacija:
 - proizlazi iz razumijevanja djela u cjelini
 - proizlazi iz sadržajne i stilske analize polaznog teksta i njegove uloge u djelu u cjelini
 - bude povezana s književnopovijesnim kontekstom u kojem je djelo nastalo.
- Svoj tekst rasporedite u odlomke koji su jasno, logično i smisleno povezani.
- U zaključku sažeto istaknite ono najvažnije o čemu ste pisali u središnjem dijelu eseja.